

《超图：二次元漫游指南》

图书基本信息

书名：《超图：二次元漫游指南》

13位ISBN编号：9787547713726

出版时间：2015-8

作者：Tim Leong

页数：206

译者：蔡瑜, 繆江浩, 徐明晨, 张弘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《超图：二次元漫游指南》

内容概要

超人和万磁王有什么共同点？小丑最喜欢问蝙蝠侠什么问题？《行尸走肉》中死于僵尸手里的人多还是死于人类手里的人多？这些只是这本书中提及的一小部分问题。蒂姆·梁用设计师的创意，将所有信息都可视化了：从上了年头的内容（蝙蝠侠工具腰带里的东西），到当今的时尚潮流（漫展中的Cosplay指南），甚至还加上了一些出人意料的爆料（那些名字取自漫画内容的饶舌歌手）。

《超图》可以说是我最喜欢的一本书。我对统计非常感兴趣，还是个漫画加科幻双料粉丝。在《超图》之前，我从没见过任何一本书能够如此完美地把这两个领域的精华融合一处。我不愿用“阅读”二字来形容消化这本书的过程，书中信息似乎是自然涌入了我的脑海。

——尼尔·布洛姆坎普（Neill Blomkamp）

因电影《第九区》和《极乐空间》而被奥斯卡提名的编剧和导演

蒂姆·梁把呆板的数据和酷炫的信息设计完美地结合在一起，让你犹如看见了美味的巧克力花生酱一样的舒心。这书是如此的漂亮而时尚，语言的描述已显多余，它就是一件艺术品。

——马特·弗莱克辛（Matt Fraction）

《无敌钢铁侠》《神奇四侠》和《卡萨诺瓦》的作者，艾斯纳奖获奖者

我可以一连几个小时地翻阅这本书，它有趣、时髦、内容翔实：这是我作为一个学习漫画艺术的学生所发的评论，而不是作为一个漫画极客粉丝的观点。因为这个作者在分析“哪一位闪电侠才是最棒”时和我的观点不一样。

——马克·威德（Mark Waid）

《闪电侠》《超胆侠》和《天国降临》的作者，“爆炸工作室”的前总编

一本超棒的书，语言机智巧妙、内容翔实有料的同时，读起来也是一种享受。强烈推荐！

——保罗·波普（Paul Pope）

《重液》《百分百》和《蝙蝠侠：第一百年》的作者，艾斯纳奖获奖者

《超图：二次元漫游指南》

作者简介

蒂姆·梁，曾任《财富》《连线》等知名杂志的设计总监，现任美国《娱乐周刊》设计总监，负责杂志的形象风格制定和封面设计。他曾创立了杂志《漫画铸造厂》，而这个杂志是艾斯纳奖（漫画届的奥斯卡）的提名杂志。他现住美国加州的旧金山，擅长以颜色为序来排列他的漫画书。

书籍目录

这本书里有什么？

大揭秘——我的书架

英雄本色

好的一面——超级英雄与三原色

坏的一方——超级反派与合成色

英雄亦凡人——超级英雄漫画特征的维恩图

如何阅读漫画书

Manga是什么？

角色身高排行

角色体重排行

地图大探索

欢迎来到多重宇宙——哎，等会，这儿不止一个地球？

一段“英雄颠沛史”

出版商的力量

成形——超人标志的演变

壳之威力——《忍者神龟》中的比萨配色

《蝙蝠侠》主题曲的直观量化

“小丑”在《蝙蝠侠》中最喜欢问的问题

钞票的颜色——虚拟财富排行

团队色彩

小富翁里奇叫板小皇族罗伊

权威性的罗伯特·克鲁姆肥臀矩阵

第二城市——真实的“大都会市”

不用多说了——斯坦·李很有料

神奇四侠入门

超级过山车

正邪角色的政治倾向

嘘~嘘——卡尔文与跳跳虎的嘘嘘轨迹

特供快球

升级行头——装束颜色的变化

《赛瑞巴斯》：对不对味，先看封面

弓箭手的魅力

闪电侠

《超人》电影

谁是世上最快的人？

小小的奇观——微缩城市刚铎有多大？

放个环上去——同心圆编年史

《罪恶城市》中的人物关系

秘密身份——斯坦·李在漫威小工棚里起的那些诨号

金属人的元素周期表

谁在读DC漫画？

效力友队——漫威宇宙团队关系表

蝙蝠侠的工具腰带，1952年

蝙蝠侠的工具腰带，1968年

小丑的工具腰带，1952年

罗宾的工具腰带，1994年

行尸走肉死亡统计

《世界上最后一个男人》中的幸存者
男人们为什么喜欢隐形女
为什么男人们能够理解蜘蛛侠
漫威角色战情表
赏鸟——五代罗宾
克里斯·瓦尔的悲情等级扇形图
后人类——歪小子斯科特中的流行文化
猛毒家族网
迷人盛装——Cosplay和Crossplay的解释
漫展指南——书呆子的舞会，动漫展参加者
漫展指南——绿巨人
漫展指南——感谢Cosplay，让我记住了这些X战警角色
漫展指南——蜘蛛侠
漫展指南——吃豆人
漫展指南——金刚狼
漫展指南——流行的戏服
漫画中的杀手——与死神的智谋较量
砰砰炮——漫画与饶舌乐的交集
“哎哟喂呀”的个人历史
双重身份——数码鲍比与蝙蝠侠
都是自家人——新神漫画中的关系网
间谍对间谍
喷气机阶层——复仇者联盟 vs. X战警
鸟之族谱——史高治·麦克老鸭的家谱
蝙蝠频道——由蝙蝠侠主演的所有电视剧
角色动物王国
惩罚者杀戮统计
斗志昂扬——《我在伊朗长大》中的压迫与反抗
突变的曼哈顿
死而复生——这些角色死了多久？
选择你自己的冒险——《疯狂杂志》的神秘唱片
急速团伙——四代闪电侠
《守望者》入门
亚马逊女战士——神奇女侠美腿70年
循环角色——克里斯·埃文斯
如何识别一个义警
非正式剧情——跨界剧情和他们的关联剧情
丁丁的旅途
《丁丁历险记》的出版史
修订史——丁丁的30年变迁
读书报告——美国国会图书馆的漫画藏书
艺术，工作——日漫画家的日程表
针尖对麦芒——漫威与DC的价格史
尺寸很重要
什锦花生
漫威宇宙集换卡
高谭市警察局的公用事业费
动力单元
如果你是惩罚者，你会怎么做？

高谭市警察局

《斯巴达300勇士》中最值得引用的话

《行尸走肉》中角色的寿命

琴·格雷高等学校一瞥

生死由我——粉丝是如何投票杀死罗宾的

阿奇世界里丰富、碉堡、又凶残的头韵

是什么让尼克·弗瑞如此令人生畏？

喜欢镭射眼的理由

DC人物是如何在《英雄战棋》中排名的

龟壳男孩

五瓣碎片

蝙蝠侠的关系网——斗篷义警的世界

从漫画到银幕——漫画改编电影的历史

《V字仇杀队》中出现字母V的次数

战斗格言——绿灯侠誓言的演变

重叠的兴趣

超能力分析——漫威漫画宇宙中的角色能力评比

名词对照表

致谢

《超图：二次元漫游指南》

精彩短评

- 1、二次元世界的图表大数据分析，资料丰富，图表直观！这种分析整理数据的方式值得学习。
- 2、图表很好看。
- 3、只是把一些数据图形化了而已，没有什么大的意义。吐槽一下，这么贵的书，封皮居然是软皮的，性价比已经这么低了，封皮就不能用硬皮的吗？
- 4、对于比例表无能星人来说，本书很不友好。有些统计绝对是最冷的冷笑话！
- 5、算是科普吧，不过翻译不太好啊！
- 6、完全可以当数据可视化设计的工具书啊，赞赞赞！！！！
- 7、特来支持各位啦~
- 8、看完这本书，我才知道，我特么就不叫宅 _>
- 9、强推！！！！！！里面的统计方式好好玩！！！！！！虽然有些内容么啥营养但是还是喜欢这书
- 10、终极美漫数据大百科，数据控最爱！冷幽默十足，可以放在书架上当美漫字典翻阅，看了就知道自己一点也不宅！
- 11、出来了。哈哈哈
- 12、这本书倒是挺有趣，用数据和统计图分析各种漫画和漫画人物
不过缺点是把Marvel、DC，甚至还有IDW、dark horse、Image等的漫画都混在一起说了，这对刚入美漫坑的人一点也不友好啊！我得有三分之一人物对不上号.....
- 13、哈哈哈哈哈
- 14、其实还挺享受作图这件事情的。。（入错行（但是那行不赚钱
- 15、interesting
- 16、挺空洞无聊的一本书，幸好只是借来看.....
- 17、哈哈，恨不能生在美帝爸爸的怀抱里了
- 18、故弄玄虚
- 19、一本可读性不强、没什么干货的PPT
- 20、只能说我和作者脑洞萌点都不一样。还有文科生看这个书真的是灾难，想起曾经被数学卷子最后一道大题支配的恐惧。
- 21、翻译太灾难了，还不如直接上英文名
- 22、某人翻译，必属佳作
- 23、上次郭叔买的是这本书么？我觉得是死宅装逼必备吧（笑脸）只不过用图具象化了而已 不值这个价 内容也很空 科科
- 24、作为“二次元漫游指南”内容还是太少，不过还是很好玩儿。部分可视化数据设计可以借鉴借鉴~意外是竟然还收集了漫画宅阿姆的歌曲2333
- 25、给作者和美编跪下
- 26、为了买这本书，我多买了四百多的书，没想到很不符合期待，信息量很少，翻译很烂。

《超图：二次元漫游指南》

精彩书评

1、高能预警：这不是亲和友善的指南！而是幽默高冷的深度厨工具书。用于爬坑指南、盲点除障、卖萌吐槽。美漫厨必入、美漫厨必入、美漫厨必入，三遍。内含一页日漫：智商碾压的夜神月。欧漫介绍太少，大概因为造成范围型影响的只有世界环游先锋记者侠丁丁，书中有提及。美漫两巨头家的纯粉慎入，作者是个通吃的漫迷设计师。只看一家黑另一家的阅读起来的感受与其黑人的愉悦感成反比。出版很给力，印刷制纸完美。最后附有专业名词中英对照表完美。美中不足有些地方因单位换算问题读起来不是很顺畅甚至有歧义。有机会的话值得入原版^^其中涉及到一些文字游戏，看原版肯定更有感觉。比如斯坦李嘴炮漫威职员的话。不过更总体来说，漫画、以及歌曲（书中指RAP流行音乐。作者将二者联系起来，笔者不控RAP，无感。）本来也是解构文字的艺术模式。换句话说：不完文字游戏的漫画家不是好RAP歌手^^。结论：本书是漫画爱好者爬坑的成果展示。作者身为艺术从业者，用统计学、图表学仔细展示了其由80年代起至今研读漫画的成果，并且用极具创（tu）意（cao）的画面表达了出来，充满了深深的幽（e）默（yi），让读者慧心一笑。鉴于作者那丰富的藏书、优越的坐标，以及深度地、连续地阅读漫画的作为，作为其读后感的本书十分值得我等后辈研究、尔等前辈探讨。解读各种图标的文字都可以开一本注解了。借用一句赞美老爷的话来总结：教科书级别的吐槽^^留坑：《超图 图标个人注释 / 存疑》，更新地址待表。

《超图：二次元漫游指南》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com