

《燕子最后飞去了哪里》

图书基本信息

书名：《燕子最后飞去了哪里》

13位ISBN编号：9787020122256

出版时间：2017-1-1

作者：沈书枝

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《燕子最后飞去了哪里》

内容概要

豆瓣阅读首奖作者 沈书枝 历时三年，携新作归来

作家梁鸿、书评人魏小河诚意推荐！

孪生妹妹有鹿真情作序，并绘制精美暖心插图

如沈从文般沉静诗意，如废名般冲淡平和

生活的细碎，亲情的温暖，让泪缓缓坠落……

即使在乡下，像沈书枝家这样姊妹五个的，也实在很少见。在这样的环境中长大，姐妹间相互的照顾与情感的羁绊，是作者童年及少年时期最宝贵的礼物。沈书枝以一贯细密工整的文字、冲淡平和的语调讲述着姐妹五人之间的情感和各自的人生故事，温柔地注视记忆中的自己与他人，朴素诚实地展现出日常生活中的细微之处。看似琐碎的讲述中，能让人静下心来感受平淡日子的冷暖，体味生活的质感。

在一页页翻开记忆中或心酸或温情的故事之时，沈书枝更用一支干净而克制的笔，记录下一代人的成长，真实而客观地映射出乡村生活及其变化，将新一代农村人向城市转移过程中的新奇和因不适带来的痛楚，平实而温润地呈现出来。书中谈到计划生育、外出打工求学等情节，皆真实而且触动人心。

《燕子最后飞去了哪里》

作者简介

《燕子最后飞去了哪里》

书籍目录

序言：燕子最后飞去了哪里/有鹿

姐姐

双子

背诗这件小事

儿童节的那一天

童年随之而去

后记：渐次荒没的小路/沈书枝

《燕子最后飞去了哪里》

精彩短评

- 1、真的好羡慕她们姐妹五个的情谊，尤其是有一个和自己一同出生的妹妹。彼此陪伴长大真的是太美好的一件事情啊。
- 2、沈书枝的笔下，是乡下平淡琐碎的生活，有快乐有艰难，更藏着家人们彼此相依怀揣着的最温柔的心。干净而克制的文字，仿佛展开了一幅明亮的画卷，画里面是一个又一个生动的小人儿。
- 3、童年随之而去
- 4、想起了自己的童年。可能每个人心里，都有那么一段苦涩羞于启齿的时光。只是惊讶于作者的记忆力和感受力。
- 5、20.读完《姐姐》，立马翻出一个本本，也要开始梳理一些往事。最近总梦到在姥爷家经历的一些事，大概是时候写一写了。
- 6、20170309
- 7、一直喜欢写童年回忆，写兄弟姐妹的文字。他们五个姐妹之间的感情，清贫但是问暖的乡村生活，让人读了很感动。
- 8、超生家庭的乡土伤痕文学。#盗不过五女之门#
- 9、是很真诚的情感呢 真难
- 10、我也不知道燕子最后飞去了哪里。
- 11、读完全书的时候，高速列车正好停在南陵车站，好像是我刻意想要这样一种巧合一样。大概因为我老家属于皖南山区，与作者老家离得很近，并且我们都是八零后的一代，书中提到过的许多情景我都非常熟悉，若不是看到此书，大多我都已经不再想起。我们长大，成熟或者说变老，有这样的记忆在心中，挺好！
- 12、书枝祝阅读愉快，但不知道为什么读着读着就哭了。
- 13、知乎上推荐的青年作者，找来读过。文笔清淡，是废名沈从文那一脉乡土散文笔法，只是除去了玄思成分，不如想象中惊艳，但很熟悉亲近。讲五姐妹成长经历，是亲身经验的再书写。只是对于散文作者来说，把经验写完了，接下去写什么，是个问题。但依然羡慕有“经验”的人。
- 14、南方北方，同样的乡村童年记忆
- 15、虽然我们之间的成长足迹未必那么相似，但看着作者用文字勾勒出来的回忆，我自己好像也好像重新活过一次似的。
- 16、偶然间看到一篇书评，文字很得我心，便记下了这本书。不负所望。太多类似的经历与感慨，让我心中涌动着太多想倾诉的情感。这个年纪，离家千里，那些尘封在记忆深处的过往，再不翻阅，会被俗世冲刷得忘记我们曾经都是单纯善良的小孩子。
- 17、最喜欢《姐姐》那部分，细腻地讲述家里日常，姐妹间的情感。
- 18、这本书是散文集，写的是故乡，写的是亲人，我喜欢这本书，因为和作者一样，也是从乡村走出来的。作者在这本书里不仅写下了自己的故事，也写了很多很多和她一样的，他们的故事。
- 19、家长里短，温暖融融，其实对于老百姓来说，父母安康，姐妹和睦，这样的日子才是最平凡的最幸福。
- 20、一个一个记忆的皱褶，摊开来竟有那么大面积。背景遂遥远而明亮，那里面人物就变小了，小而格外生动起来，声音和身影，连吵架都无不轻柔。
- 21、皖南和颍北，我们的童年生活相似。比八九十枝花更细腻。
- 22、愿落在每一个幸福的人心里
- 23、琐碎，细节，很多似曾相识的情节感受。就是在写生活。
- 24、昨晚听了一段关于《燕子最后飞去了那里》的有声广播，伴着它入眠，也终于知道那个写着如此细腻的文字的书枝原来声音也这么好听~
- 25、一拿起就放不下来的那种 语调平实又诚恳 让我好生羡慕“乡下”的孩子 不过想来自己的童年也很有趣的 只不过时间久远再回望总觉得好像记不得什么了 最后觉得有姐姐妹妹真的好幸福的
- 26、是一种风格。
- 27、像是知道所有的植物名字的沈书枝和有鹿，用温柔、克制的笔调写下了父母、姐姐、妹妹的一些往事。

《燕子最后飞去了哪里》

童年是所有作者一生都绕不过的命题，用这么一本小而美的书溯回后，书枝应该要赶更远的路了。很多点到为止却非常动人的细节，第一次阅读时哭了好多。

28、想起小时候的一些时光了，童年总是无忧无虑的快乐～

29、喜欢其中写姐姐的部分还有童年随之而去，沈书枝写东西很细腻，非常动人～

30、很多作家的记忆是从大学开始的，沈书枝却为少年写了二本书，对姐妹父母乡下事物的描写，自然亲切可爱温暖，女神级的文字。

31、读前我的期待很高。或许是封面、插画和排版都太赏心悦目，反而衬得文字单薄了些。不得不说，看中文系的人写书，最怕的就是作者掉书袋时的尴尬感，看了这本，我果然尴尬了。

32、很仔细的记录自己的过往

33、很喜欢

34、那些离得远的、早已忘却的日子仿佛又在脑中一帧一帧的展开

35、非常喜欢的一本书，当代作家我最喜欢的就是沈书枝啦

36、在书枝的订阅号里买了签名版，20170306收到书开始阅读，20170308读完，很喜欢，很感动，写了目前为止最长的书评。

37、前面写姐姐们的故事要有趣得多

38、和我住过的地方不远，所以有相同的回忆，感谢作者让我想起以前的记忆。

39、同样农村多女儿的家庭，书里很多情况都和我家差不多。

40、因为大致是同一代人，就有许多与作者相似的童年回忆，比如第一次吃火腿肠的怪异味觉、放学后偶尔有钱光顾的油炸小吃摊等，读起来还是蛮温馨的

41、很真实 也很诚恳 有很多细节勾起了小时候的回忆~~

42、写的很好，很细腻，让人仿佛看见邻家姐妹的成长历程，点赞

43、让自己想起了童年

44、虽平淡，却温暖~

45、文字细碎只因这是生活常态

46、书中最打动我的地方，是作者小时候的期盼，为此还哭了一场。盼着姐姐回来，盼着爸爸妈妈砍柴回来，到大路上去等着，是小孩子的雀跃和希冀，是一种恒定的有温度的情感。小时候我也有过这种期盼，现在却失去了这种对生活的热切。

47、发现了很多曾经以为是自己独有的情绪

48、有很多相似的经历，边读边回忆自己读书时候的那些事

49、写得很真诚。如果说这风格细碎，那是因为日常生活原本如此。但这并不意味着是所谓“客观”的叙述，相反，那是“有情”的。

50、不仅在读作者的故事，也是在回放自己的记忆。

《燕子最后飞去了哪里》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com