

# 《二刻拍案惊奇》

## 图书基本信息

书名：《二刻拍案惊奇》

13位ISBN编号：9787101104517

出版时间：2014-10-1

作者：凌濛初,吴书荫

页数：670

译者：吴书荫 校注

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《二刻拍案惊奇》

### 内容概要

“二拍”是明朝著名文学家凌濛初所著的《初刻拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》的合称，又与明朝著名文学家冯梦龙编著的“三言”合称为“三言二拍”，在中国文学史上享有很高地位，与“四大名著”、《金瓶梅》等齐名。

《二刻拍案惊奇》是明代凌濛初的拟话本小说集，它同《初刻拍案惊奇》一起，合称“二拍”，是“三言二拍”系列的最后一部，也是我国古代短篇小说的重要代表作之一。《二刻拍案惊奇》创作旨趣与《初刻拍案惊奇》相同，都是全方位反映晚明市民阶层的社会生活，其内容主要包括以下几个方面：一、表现爱情婚姻和两性关系；二、表现封建官吏的思想行为；三、表现商人生活与其思想世界。全书思想内容复杂丰富，有一些迷信和诲淫诲盗的章节受到后世批评家的抨击。但从总体上看，该书在一定程度上反映了新兴市民阶层的新思想观念，其所提倡的传统道德中也有不可否定的健康成分，主流还是比较好的。

《二刻拍案惊奇》共有作品40篇，但卷二十三《大姊魂游完宿愿，小姨病起续前缘》与《初刻拍案惊奇》同卷篇目相同，卷四十《宋公明闹元宵杂剧》系杂剧，故实有小说38篇。为保证全书完整性，本次纳入“中华经典小说注释系列”丛书出版时，我们将这两篇也收入并加了注释。根据丛书体例，注释内容主要涉及小说中的方言俗语、典章制度、名人掌故、诗文名句等，生僻字都加了注音，希望我们的这些工作，对广大读者理解这部古代小说名著的丰富内涵有所助益。

## 《二刻拍案惊奇》

### 作者简介

凌濛初（1580年 - 1644年），字玄房，号初成，亦名凌波，一字遐斤（àn），别号即空观主人。汉族，明代浙江乌程（今浙江湖州吴兴织里镇晟舍）人，明代文学家、小说家和雕版印书家。其著作《初刻拍案惊奇》和《二刻拍案惊奇》与冯梦龙所著《古今小说》（《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》）合称“三言二拍”，是中国古典短篇小说的代表。

吴书荫，男，1938年生，1957年考入北京大学中文系。1962年毕业后，在北京戏剧专科学校、北京语言学院等高校执教。1978年考入中国艺术研究院研究生部，师从著名戏曲史论家张庚，研修中国古代戏曲史。1982年毕业，获文学硕士学位。留中国艺术研究院戏曲研究所工作，任戏曲文献研究室副主任，并指导研究生。1985年评为副研究员，1991年晋升为研究员。1993年7月，调入北京语言大学，现为北京语言大学人文学院教授。戏曲文献研究专家。

# 《二刻拍案惊奇》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)