

《嗆妹探偵團 11》

图书基本信息

书名：《嗆妹探偵團 11》

13位ISBN编号：9789572579916

10位ISBN编号：9572579916

出版时间：2003年5月

出版社：大然開發文化事業股份有限公司

作者：井上敏樹 原案,北崎拓 漫畫

页数：222頁

译者：丁玉燕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《嗆妹探偵團 11》

內容概要

嗆妹探偵團不但解決許多困難的事件，而且受歡迎的程度也正節節上升中！但安琪娜唯一的煩惱就只是敵人怪盜李斯特，以及那個很可能就是李斯特的人……爲了結束這種透不過氣的感覺，安琪娜來到城堡，參與逮捕李斯特的戰略。然而，安琪娜所看到的，卻是衝擊著她內心的景象……

《嗆妹探偵團 11》

作者简介

北崎 拓（きたざき たく、1966年7月27日- ）は、日本の漫画家。兵庫県出身、血液型はAB型。1984年、「少年ビッグコミック」掲載の『英雄行進曲』でデビュー。現在恋愛作品が多いが、『ますらお』など時代劇作品も手がけている。デビュー直後はSF色の強い作品も多かった。デビューに前後してバンダイ発行の模型情報誌模型情報やBクラブでも「北崎拓美」「北崎ひろみ」のペンネームでイラストや漫画を執筆。ホビーを中心としたメディアミックス作品『スパイラルゾーン』の展開に際しては模型情報掲載コンテンツの一つとして企画されたコミックのパイロット版（結果的には伊藤和典執筆の小説版が掲載される事となった）や、その外伝作品『バトルスコーピオンK』を執筆し、好評を博した。

井上 敏樹（いのうえ としき、1959年11月28日- ）は日本の脚本家。埼玉県出身。特撮テレビドラマ作品やアニメ作品を多く手がけている。成蹊大学中退。父親は同じく脚本家の伊上勝。大学では幻想文学研究会に所属し、執筆した短編小説が東映動画の七條敬三プロデューサーの目に留まったことで、在学中の1981年に『Dr.スランプ アラレちゃん』第24話にてデビュー。1986年に執筆した『超新星フラッシュマン』第14話以降、特撮テレビドラマにも本格的に関わるようになる（それ以前に『どきんちょ!ネムリン』の第29話を執筆している）。

《嗆妹探偵團 11》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com