

《护生书画集》

图书基本信息

书名：《护生书画集》

13位ISBN编号：9787532530397

10位ISBN编号：7532530396

出版时间：2001-12-1

出版社：

作者：丰子恺,丰一吟

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《护生书画集》

书籍目录

序

一 今日与明朝

二 母之羽

三 吾儿？！

四 儿戏

五 暗杀

六 生离欤？死别欤？

七 农夫与乳母

八 生机

九 囚徒之歌

十 遇赦

十一 雀巢可俯而窥

十二 松间的音乐队

十三 诱杀

十四 刽子手

十五 倒悬

.....

精彩短评

- 1、人不害物，物不惊扰。
- 2、童趣不失
- 3、别样画作
- 4、万物皆平等，万物皆有灵
- 5、大师啊！
- 6、8错
- 7、画是丰一吟的，字是释一心的。都学得很像。

精彩书评

1、护生画集是丰子恺为弘一大师祝寿所做，前后历经三十余年，共四百五十幅，其间颇多周折。所画内容多为护生故事，教人珍惜有生命之灵性。观后常觉自惭。一虾一蟹尚能扶持相依，而人之世界却屡有人吃人之举，何其惭愧。

2、前两天走在校道，在路边浅草丛里，发现一只拳头大小的鸟巢安然地藏身其中。小心拎起这个可怜的小东西，轻轻撩开缠在巢底的枯草叶子，鸟巢出人意料依旧完好无损。你会感到大自然是多么奇妙，鸟妈妈飞去绕去多少番，叼来泥土和枯草丝，层层和上唾沫，一张薄而小的尖喙，仿佛就是一根能编能织的毛线针。鸟巢拳头般大小，百般辛劳的鸟妈妈并不打算入住，因为就算是鹌鹑蛋，安置四枚也已显得逼仄。左右仰望几番头顶那片树荫，十二月的广州，乔木依旧披着陈旧的绿衣，荫着矿石色的树干。鸟巢周遭不见花白蛋壳，更不见柔媚鸟羽。眼前的鸟巢仿佛不久之前就被人类抄了家，宰割了成鸟，取走了鸟卵。如果真是这样，那和垂钓一样不过是一种“残酷的风雅”，一种“谋杀”。有人初一十五食斋素，有人烧香拜佛求庇佑，有人抄写经文听佛曲，有人不杀生不造孽。不晓得人类做搞那么多的排场是为了自己好过一些，还是让人类之外的动物好过一些。但丰子恺《护生书画集》笔下的人物，会取来饵料喂养鱼苗，会为黏着蛛丝的蝴蝶蜻蜓“松绑”，会阻挡庖人宰杀牲畜，会拿板凳护着搬家的蚂蚁，以防雨水惊扰，会将误捉的鱼虾倒入河中。这些画作慈悲心之重，正好拂拭了人类那无端造孽甚多的双手。农家的人都说，不去惹蛇蛇不咬人，人类与动物平行平等而立于天地。恰如《雀巢可俯而窥》这幅画所题之词，“人不害物物不惊扰 犹如明月众星围绕”（不知是否弘一法师所题）。覆巢之下已无鸟无卵，最初我将空巢带回住处，尔后又将其捎回原处。让这坠落的空巢继续安然躺在浅草丛里，不惊扰天地，但愿也不见天地惊扰。

《护生书画集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com