

《夜雨秋灯录》

图书基本信息

书名：《夜雨秋灯录》

13位ISBN编号：SH10285-43

10位ISBN编号：SH10285-43

出版时间：1985

出版社：岳麓书社

作者：（清）宣鼎（宣瘦梅），张志浩 标点

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《夜雨秋灯录》

内容概要

《夜雨秋灯录》有着“第二《聊斋》”之誉，堪称清代文言小说的压卷之作。宣鼎既延续了《聊斋志异》设幻造奇、写鬼画狐的浪漫风采，同时又自觉不自觉地将自己戏曲、诗词、书法、绘画等方面的创作技巧和审美体验渗透到了《夜雨秋灯录》的创作中，使《夜雨秋灯录》整体上呈现出清丽典雅、情韵绵密的独特风格。

《夜雨秋灯录》

作者简介

宣鼎（1832 - 1880），字子九，又字素梅；号瘦梅，又号邈邈书生、金石书画丐，安徽天长人。是我国晚清著名的小说家，戏剧家、诗人、画家。亦对书法、篆刻、词曲、赋等能精通，史书称“工诗文书画”。他是清代一位不可多得的多才多艺的文学艺术家和天才。少年时期，家境丰裕，且天资过人，勤奋好学。20岁，父母相继去世。宣鼎一味读书，家道开始中落。26岁时，入外家为婿。1885年，太平军攻占天长后，携家离乡，飘零四海。40岁时，开始创作《夜雨秋灯录》。在戏曲创作上也有很高成就，代表作有《返魂香传奇》等。

《夜雨秋灯录》

精彩短评

- 1、 20年前
- 2、 不看了，睡觉。

《夜雨秋灯录》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com