

《作書蟲也作玩家》

图书基本信息

书名：《作書蟲也作玩家》

13位ISBN编号：9789579803625

10位ISBN编号：9579803625

出版时间：1999

出版社：超越文化

作者：劉軒

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《作書蟲也作玩家》

內容概要

工作是為了休閒，戰爭是為了和平，辛苦是為了享樂，所以作個可憐的書蟲是為了……作個輕鬆的玩家，然後，玩夠了、玩厭了、又打開書讓每個字都跳都叫，都活生生地像跳舞一樣，進入你的心扉，所以作個玩家也是為了作個有趣的書蟲！

快樂不是下班後醉酒忘我，而是能在生活中尋求意義、找到自己熱愛的興趣。這種對自己負責任的態度最好從小培養，慢慢有尺度的開放。作書蟲也作玩家，是個人的決定，也應該反映個人獨特的風格。

工作是為了休閒、戰爭是為了和平、辛苦是為了享樂，所以，作個可憐的書蟲是為了……作個輕鬆的玩家。然後，玩夠了、玩厭了，又打開書，讓每個字都叫、都跳，都活生生地像跳舞一樣進入你的心扉，所以，作個玩家也是為了作個有趣的書蟲！

這本書是作者在踏出校園之前、處在半夢半醒之間、有點頹廢又有點焦慮的心情之下產生的作品。在這本書中，作者做了許多嘗試，尤其是短篇小說方面。即使看起來像是自傳的小品，也有相當的虛構成分。至於書中的愛迪和華倫，作者沒有用他們的本名，也在整個故事中做了修改。雖然各位不能拿他們當事實看，但在真假之中作者盡量保持他們原先給他的感動 - - 那才是真實中的真實。作者深深感謝他們。

《作書蟲也作玩家》

作者簡介

劉軒，一九七二年生於台北，美國哈佛大學心理學博士候選人。紐約茱麗葉音樂科預科及史岱文森高中畢業。曾任波士頓教育機構Citystep音樂指導，及劍橋WHRB電台Rhythm 95節目製作主持人。譯有《我獨自走過中國》、《林玉山畫論畫法》及《真正的寧靜》。作有《顫抖的大地》、《屬於那個叛逆的年代》、《尋找自己》、《WHY NOT?給自己一點自由》、《創造雙贏的溝通》（劉墉合著）、有聲書《從跌倒的地方站起來飛揚》及室內樂《秋思》等。曾獲布萊佛門音樂演出貢獻獎、哈佛「藝術第一」、「Adams House」表演獎金、「台南市鑰」。

《作書蟲也作玩家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com