

《布宜诺斯艾利斯午夜零点》

图书基本信息

书名：《布宜诺斯艾利斯午夜零点》

13位ISBN编号：9789571330709

10位ISBN编号：9571330701

出版时间：2000-2-14

出版社：時報

作者：藤澤周

页数：152

译者：劉名揚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《布宜諾斯艾利斯午夜零點》

內容概要

應該沒有人會邀美津子跳舞吧。連他自己都不想。風間整理著桌子，偶爾感覺到女人們禮服裙襬蹭著他的小腿。他在腦裡勾畫著和一個盲眼的老女人共舞的畫面，感到腰間起了一片雞皮疙瘩。不過，自己可能會去邀她跳舞吧。並不是因為他是旅館的服務生，也不是因為他同情這個過了七十歲的老太婆。只是想像著自己握著曾在橫濱當過妓女的老女人瘦弱的手；聽她談自己身上的溫泉蛋的味道、已經過世的先生的肺癌；也聽她癡呆地說著自己是郊區酒家裡的天使，接著又聽她說自己已經死了，眼睛不是因為白內障或綠內障，也不是因為梅毒，只不過是糖尿病的併發症；她得在溫泉裡把自己洗乾淨，還得去見荷西神父，去為自己為了寄錢到布拉格而賣春這件事懺悔……。

本書共收錄藤澤周的兩個短篇小說，分別是 布宜諾斯艾利斯午夜零點 及 頂樓 。

布宜諾斯艾利斯午夜零點 敘述在一個大雪紛飛夜晚，某家山中小鎮的溫泉旅館中，失意的年輕服務生，接待來此一遊的過往煙塵女子，與她共舞一曲探戈，互訴人生際遇的無奈與哀傷。 頂樓 則描述在百貨公司頂樓的遊樂場服務台工作的職員，對於頂樓這個如此貼近天空的地方所生的種種幻想及觀察。

《布宜诺斯艾利斯午夜零点》

精彩短评

- 1、貌似97-99那几年芥川奖、乱步奖都是诉说都市人压抑的感知
- 2、鸡肋之作。 在有如被人將水從襯衫領口倒進背後般的惡劣感覺中，他把頭髮全往後抹。風間覺得，在日光燈光線的反襯下，這種髮型看起來就像是蟑螂的背一樣。眼角擠出蛇腹般的皺紋。
- 3、搞甚麼鬼。
- 4、感觉不到自己的存在时，本能地描述视野里的一切。没有痛感，但在真空中有嗡鸣让人难以入睡。透过陌生的眼感受到吹过他耳畔的冷风，是一种奇异的有情绪却没有香味的记忆
- 5、很久之前读过的一本书，文字很干净。
- 6、《布宜诺斯艾利斯午夜零点》读着还有点意思，《顶楼》完全没明白作者想要表达什么。
- 7、文字各种美，有时候觉得日本的这种短篇更符合自己的口味，淡淡的，又无法摆脱
- 8、看的日文原版 喜欢结尾一段：曲子已然换成了布鲁斯，大厅的人们用奇异的眼光注视着依然跳着探戈のカザマ和ミツコ，如同看着其它国家的人一般。“ 没关系的，没有人在看 ”カザマ这样对ミツコ说道。布宜诺斯艾利斯的雪下得更大了。 另一篇就真的...意味わかんない
- 9、温吞的质感

《布宜诺斯艾利斯午夜零点》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com