

《晚清之后是民国》

图书基本信息

书名：《晚清之后是民国》

13位ISBN编号：9787549551588

出版时间：2014-6

作者：赵焰

页数：432

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《晚清之后是民国》

内容概要

本书系在全国颇有影响的“晚清三部曲”（《晚清有个李鸿章》、《晚清有个曾国藩》、《晚清有个袁世凯》）续篇，由晚清而入民国，由个案扩及群像，从大历史角度描述自袁世凯去世后，中国社会各方面的嬗变。古老的东方帝国，在一跃成为亚洲最早的共和国之后，不但没有新生，反而陷入内斗的泥淖，一切都在崩溃：政治和军事，经济和文化，信心和信仰……最后不得不以再度集权的方式，画了一个简单的句号。

真实的北洋民国是怎样一种状态？内外各种势力如何博弈？世道人心如何演化？历史走向是否可以掌控？这一切与国民性有何关联？作者从容织出一张历史的网，其间，偶然与必然交错，变幻与恒定交织，振奋与悲怆交替。

《晚清之后是民国》

作者简介

赵焰 当代作家、学者，以东西方文明比较的视角致力研究中国文化和中国历史。作品极具历史感和人文情怀，文笔富有现代感和穿透力，在写作界有“中国茨威格”之称。著有传记“晚清三部曲”，《在淮河边上讲中国历史》，“第三只看徽州”系列七本，以及长篇小说“娑婆三部曲”（《无常》、《彼岸》、《色与空》）等。

书籍目录

楔子

第一章 从头再来（1916-1917）

第二章 参战的风波

第三章 仲夏的闹剧

第四章 安福系的胜利（1918）

第五章 多事的春天（1919）

第六章 向左转（1920-1921）

第七章 好人政府（1922-1923）

第八章 乱世来到（1924-1926）

第九章 末日来临（1927-1928）

尾声

附录

本书主要人物简介

中华民国北京政府历任国家元首名录

北京政府历任国家首脑（国务院总理）名录

尤利西斯的凝视（代后记）

《晚清之后是民国》

精彩短评

- 1、如果不是陈丹青推荐，如果不是广西师大出版，如果不是豆瓣8.7，我肯定不会看这本书。
- 2、條理清晰，精彩絕倫~最好的中國近代史入門讀本
- 3、这些粉墨登场的人物个个都是大写的任性boy 动不动就通电全国 两句不合就开干 上台下野好似年十五赶集一般热闹随便
- 4、这本书的概括性很强 寥寥数章把重要人物的事迹都交代过，但后半部分个人认为有许多前因后果没说清楚。但总而言之是本好书，看完只想一件事：每个人都想统一，每个人都不想统一。这才是中国的悲哀。没有外国列强的干预，那时说不定真的就被段祺瑞或吴佩孚统一了。然而这是不可能的。
- 5、更深入的视角，解读民国，意再读
- 6、历史说细了，就更模糊且无可奈何了
- 7、风雨飘摇的中华民国，
- 8、历史与情感在其中
- 9、一直在找的好书，帮我厘清了民国纷繁的军阀混战期，以后有工夫还需细读
- 10、挺好看的历史书，对了解民国历史挺有帮助。看了会想再看。
- 11、本书大量引用了很多原文，可以让大家领略民国政治人物的文字水平。书中对民国的政治进行了详细的描述，辩证地看待那段历史，不再是风流倜傥、百家争鸣；更是波诡云谲、残阳如血。
- 12、比较详细，文笔也不错。读完《重说中国近代史》，以此为补充。
- 13、很多时候，显露于历史书中的，不是最优秀，最有智慧的，而是幸存的。
乱世之中，多少曾心存理想的人无奈后退甚至决然赴死。“慨当以慷，忧思难忘”。
- 以前没看过赵焰的书，思想文笔俱佳，喜欢。
- 14、北洋将才令人慨叹！有仁义之风，就算失败了也没有赶尽杀绝，在民族大义上又能坚守其结！不敢说个个都是好的，但是发展到后来的阶级斗争你死我活之际再看北洋政斗，忽然有种恍如隔世之感！
- 15、乱哄哄你方唱罢我登场，都把国家当成一个试验场。以前听过一句话：每逢国有难，必有湘人出，曾、左、胡、林、蔡，或还有陈天华，救国无它，唯赤诚而已。光有一腔热血，是救不了国的，更有可能被人利用，大多数嘴上说的热闹，都是为了权利的游戏
- 16、对袁世凯帝制失败到1928年的历史叙述比较清晰，条分缕析。好看。美中不足的是，采用编年体叙述方式，不够连贯。
- 17、收获，历史上凡是叫的出名字的人，一般都是很厉害的人，例如，袁大头。或许这本书很精彩，但是，政治太复杂，我看不懂。
- 18、语言通俗，时间和人物理得很顺，书的质量也是上乘，历史的书籍就该如此亲民，而不是长篇大论的引用，好书！
- 19、你能看到多远的过去，
你就能看到多远的未来。
- 20、读了之后，对府院之争，北洋政府那段有些了解了
- 21、赵焰厉害，会写！
- 22、既有立论严谨的史实，文笔也不晦涩，以往不太清楚的比如安福系，府院之争都阐释得很好。最重要的是对民国一系列人和事的重新审视，学运激情背后的阴影。
- 23、通俗的民国读本。
- 24、终于理顺了各种军阀的恩怨情仇，还有国共
- 25、把历史写的比小说还精彩，不容易，这里的民国和教科书里的截然不同，从全新的角度，人物的角度，更加贴近的看历史，我们会发现一切并不像一条条历史事件那样简单。历史本无对错，只看你如何描述和看待它罢
- 26、读过最棒的民国传记。客观，丰满，细致。这段动荡岁月不该被遗忘，而这群风流人物更值得被追忆。以人为镜，终可以明得失。很棒的一本书，推荐给您。
- 27、快速扫了一边，不够八卦，太正统
- 28、对民国历史有了一定了解

《晚清之后是民国》

- 29、入手实体，方便时不时拿出细读
- 30、因为这本书看了好几本民国历史。
- 31、观点较为客观，对于我们来说，由于种种原因这是一段并不熟悉的历史，读罢可以对北洋军阀的各个头目和那段历史有一个鲜活的认识，而不是像以往那样的一厢情愿。ps:对段祺瑞颇为崇敬。
- 32、中国近代史最有借鉴意义的应该就是民国这段时间了 可惜中国人从小的正统历史教育把这段匆匆带过 全都打成了反派 可惜
- 33、重新认识近现代史 | 日光之下并无新事
- 34、目前读过最叹为观止的历史读物 选材的独到超越了很多专业教材 借梁启超 吴佩孚的口表达了很多对社会主义的疑虑 段祺瑞似乎当得起“三造共和”的“谬赞”？虽然关于三一八围绕他蛮多谣言
- 35、一直有个误会就是现时人们追忆的民国是蒋介石治下的，实则他结束的，他与民国消亡无关，他只是贡献了南北统一。至军阀玩腻民国北方政府的时候，至开始有张作霖草菅人命时，至军阀戕害知识分子不能容忍自由时，民国开始名存实亡。但仍然是有现在都觉得那时自由繁盛文化的前期。
- 36、感觉这是自己这段时间 挖掘出的一本 难得的好书 自己本来不清楚的北洋政府的故事 现在有个脉络了
- 37、多少英雄都被雨打风吹去，真实的历史远比小说要更跌宕起伏！客观的去评论历史里的功过，几乎没有人能独善其身。
- 38、天津一地，于晚清、北洋、民国诸公而言，五味杂陈
- 39、之前没有关注过的时期，读来发现很有意思，历史总是这么的让人感叹，多少英雄草莽，最后都被雨打风吹去
- 40、作者笔下如实记录了乱世，真为那个时代的中国人揪心，执政者都打着民主的幌子干着卑劣的勾当，国民生活在战战兢兢风声鹤唳之中，民国粉该好好读读这本书认清现实。
- 41、那时候的各路诸侯如果有朋友圈一定是段子横飞.....绝对要比日后的领袖们要可爱的多。
- 42、北洋民国时代对宪政制度的探索是中国近代化上精彩的一笔 可惜无可奈何花落去 中国进入了以党领政的国民政府时代 梁启超对于中国的精准预言证明了他比其师强太多
- 43、议论挺有意思
- 44、读来爽快，对国民党的执政起源与发展有了进一步了解。好书无疑
- 45、意外地挖掘到一段时常被遗漏的乱世 波诡云谲 残阳如血
- 46、好看极了！

1、从民国肇始到北伐，这段历史长久来被人们视为最黑暗的岁月，可谓是中国的“中世纪”，在传统的视角下，北洋军阀政府的各任首脑，不论是“窃国大盗”袁世凯，还是后来的北洋三杰“龙、虎、狗”，都被视为唯恐天下不乱的民贼。然而事实确实如此吗？就教科书的解释叙述，明显存在难解生疑之处，剥去对这些人的偏见，还原一个真实的历史有多难呢？《晚清之后是民国——1916-1928年的中国》这本书为此做了一系列的尝试，这本在图书馆偶然发现的书籍，给我提供了一个别样的时代见解。文起用了一段逸事，民国成立后，袁世凯同顾维钧有过一次这样的谈话，“袁问：‘中国怎样才能成为一个共和国？’顾回答：‘共和意味着公众的国家或者民有的国家。’袁担忧中国的老百姓不能理解这些道理，‘中国女仆打扫屋子时，会把垃圾倒在大街上，她所关心的，只是自己屋子的清洁，至于大街上脏不脏，她不管呢！’”顾维钧认为民智还需要培养，但是袁认为这需要几个世纪，由此顾认为袁无共和之心。抛去偏见，细细品味这段话，袁的担忧不是没有道理的，哪怕到今天，中国的公民意识始终不高，更多的还是考虑自身。或许这也是袁后来称帝的原因。“五色斑斓，光怪陆离；礼溃乐崩，纲常不在；百废待举，疑虑如雾。”二十世纪初的中国社会，交织着新旧冲突、派系纷争、内外隐忧的狂澜轮番上演，一方面接受传统科举教育、富有社会声望却对宪政一知半解的旧政府官员在“修齐治平”的梦想中始终保有对于权谋与韬略的热情，视“王天下”为信仰；另一方面，兼有传统与新学的学者在保守主义的驱使下渴望实现政治上的平稳过渡；然而，年轻气盛、血气方刚的革命党人则企图以倾倒高楼之举，另辟广厦。这段历史，正如作者所言，是新旧纷争，各派见解交杂，冲突不断的岁月，对中国的未来应该怎么走，这个问题的不同解答，正是这段历史纷扰的原因。先谈这本书的优点，首先是详细，该说的哪怕不该说的都有叙述，往往为人忽略的北洋时期的成就，不论巨细，大的到收复外蒙，小的到确定国歌都有详细的叙述。对历任总统，总理，重要人物组织，还于书后加了附录，以备查验；其次是对史料的引用，不仅结合了最新的成果，还运用了新的材料，很多地方都应用了当时名人的日记，追忆，真实生动，如黎元洪上任前夕的“兵变”；最后是对历史人物的还原，历史人物不是死的，而是活的，他们也有情感，也有自己的想法，已经不同方式的爱国，梁启超，杨度等人多次的思想转变，如果不了解当时的背景，很容易理解为见风使舵，没有原则，谁知道在纷乱的时代里，每个人都有一颗火热的心呢？“火车到达廊坊车站后，段祺瑞让人打开了车窗，怔怔地看着站台达十来分钟。待回过头来，人们看到六十一岁的段祺瑞老泪纵横……如果二十世纪之初的中国注定是乱世，哪有会力挽狂澜之人呢？”读到这段，感慨万千，不知是为历史哀叹，还是为作者文笔打动，“昔我往矣，杨柳依依；今我来思，雨雪霏霏。”虽说优点很多，不胜枚举，但是也有一点小小的遗憾，作者引用甚多，但是不管是直接引用，还是间接引用，都没有附上注释，不知是作者的自身习惯，还是因为出版的问题，算是一点小瑕疵。

2、“五色斑斓，光怪陆离；礼溃乐崩，纲常不在；百废待举，疑虑如雾。”二十世纪初的中国社会，交织着新旧冲突、派系纷争、内外隐忧的狂澜轮番上演，一方面接受传统科举教育、富有社会声望却对宪政一知半解的旧政府官员在“修齐治平”的梦想中始终保有对于权谋与韬略的热情，视“王天下”为信仰；另一方面，兼有传统与新学的学者在保守主义的驱使下渴望实现政治上的平稳过渡；然而，年轻气盛、血气方刚的革命党人则企图以倾倒高楼之举，另辟广厦。那个时代，“新建立的‘象牙之塔’中，坚定的理想主义者，与实用主义者混杂在一起；坚定的宪政信仰，与传统的权谋者厮混在一起；坚定的爱国主义者，与各种乔装打扮的卖国贼厮混在一起”，一切都是试炼，一切都在摸索，一切都是未知，诚如作者所言，彼时的神州大地，“就像暴风雨中的小树一样危在旦夕，它所面临的尴尬，不只在外部，更有内部的纠结；理性和公正缺乏，阴谋无孔不入；暴力虎视眈眈，派系无所不在。”本书作者赵焰，因写作题材广泛而素有“中国茨威格”之称，其出版的历史文化散文《第三只看徽州》系列、《在淮河边讲中国历史》、《晚清三部曲》（《晚清有个李鸿章》、《晚清有个曾国藩》、《晚清有个袁世凯》）等作品均以深刻隽永的笔触、细腻传神的表达描绘出了一幅幅生动斑斓的历史图景。本书亦然，作者全景式地铺展行文，为读者细腻、详实地刻画出了1916至1928年期间，神州沃土上的风云际会。就像作者在楔子中描述的那样，“辛亥革命带来了一个突如其来的共和国，那种匆忙之中效仿西方建立的宪政更像是空中楼阁，甚至连倡导者也没有系统而全盘地规划，就匆匆上阵了”。本书开头，赵焰便已乱局之由——袁世凯之死为楔关照了二十世纪初中国社会波澜壮阔的历史远景，并以此展开，细致、详实地展示了真实历史环境及人物与事件的纠葛对于历史进程的影响。晚清之后的民国究竟呈现出了怎样的生态？进退博弈之间谁又是真正的赢家？历史车轮前进

的方向究竟是必然或是偶然？围绕这些百年来为人们所津津乐道却又难得其解的关键问题，作者以冷静且犀利的目光，带着对于历史现实深刻的思考与质疑来打探真相与实质，既不故作高深，也不戏谑浅薄，以真实、全面的历史素材以及独特、新颖的写作视角，将黎元洪就职、张勋进京、五四运动等中国历史上惊天动地的重大历史事件作为依托，以细枝末节考量历史事件发生的实质，为读者织结了一张庞大而细密的历史之网，耐人寻味、引人深思。“乱云飞渡之中既然上路，就得往前走吧——谁也无法算计得出，这个古老帝国蹒跚前行，到底需要付出多少鲜血与财富的代价，以及动乱与反复的时间”，但那是无数偶然与必然、机遇与挑战际会的时代，是我们今天回首，从不曾远去的，昨天。

3、电子版难记页码，故省略。1、为避免车夫中暑热死，警察厅发布告责成所辖各段警察劝阻车夫快跑，鼓励商人捐钱在路边设施茶处让车夫能够喝到茶水。弱势群体能否得到各方面的宽容与关照，是判断一个社会文明程度的重要标准。2、当街头政治成为流行，热情越来越多替代理性时，民主的方式、法治的框架，都已经被抛到脑后。3、两次加拉罕宣言。苏俄对北京政府的示好，显然别有深意。在当时情况下，那些名义上准备归还给中国的领土，大都操纵在俄国旧党谢米诺夫和日本人手中，苏俄对华宣言的真实意图，除了示好，同时也激起北京政府采取联苏反日和反白匪的行动。事实证明，老毛子马上翻脸了。4、虽然命名为直皖战争，不过战争的实质其实是吴佩孚以武力挑战中央权威。虽然持续时间较短，战争破坏性并不算大，不过它对于历史走势的影响，却异常长远。毕竟，这是一种非正常方式的挑战，他对于规则的破坏，以及由此生发的连锁反应，是始料未及的。军阀对政治的干预，从权谋诈术发展为武力干涉。5、人们渴望获取一条捷径，能一步登天解决所有问题。这样的思维方式，与中国数千年传统有关，中国人一直相信神秘性的作用，相信捷径，相信千年秘方，相信长生不老术以及成仙得道。中国人骨子里便是急躁且功利的，擅长直线性思维，坚信绝对二元论，非黑即白，非正即邪，非此即彼。我兔亦不能幸免。6、罗素和杜威互相不对眼，啧啧。John Bull和Uncle Sam.....杜威认为罗素对本阶层以外的人怀有一种贵族式的轻蔑，罗素则根本看不起美国知识人，认为在那里居住的人跟那个新兴的国家一样，很难有深刻的思想和学术。7、罗素：资本主义和社会主义是工业主义的两种形式；帝国主义和自决力量（即为被压迫国家争取自由的势力）是民族主义的两种形式。当今世界的巨大冲突由这样两种势力形成：资本主义和帝国主义一伙，而社会主义和自决力量一伙。8、（1923年）10月9日，孙中山以大元帅名义下令讨伐曹锟，通缉贿选议员.....孙中山虽然慷慨反对，不过底气明显不足，因为主持本次贿选的众议长吴景濂曾是其当年战友。接受贿银投票给曹锟的议员几乎都是第一届国会助宋教仁获得大胜的国民党议员，也是各省的革命党人和立宪派。9、孙先生一出，精神的或实际政治的，果有何物以俾补中国乎？不独此也，彼急求成功，为敷衍一时计，从来不问其对手为何人，只有乞助于妥协一途。甚至联络日本，因无结果乃转而欲利用俄国，不图反为俄国所利用。10、1921年4月7日，两百多议员召开非常国会，表决通过了中华民国政府组织大纲。大纲只规定了大总统的产生和权限，却没有任期说明，也没有规定政府的组织架构。一切政务、军务、内阁任免，均由大总统乾纲独断。会议采用记名投票，以示负责.....孙中山当选为中华民国大总统，整个过程不到两个小时，称得上世界上最快的一次总统选举。孙218票，陈3票，废票1张。

《晚清之后是民国》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com