

《戰後初期（1945-1949）台灣》

图书基本信息

书名：《戰後初期（1945-1949）台灣文化場域與文學思潮》

13位ISBN编号：9789866913235

10位ISBN编号：9866913236

出版时间：2007

出版社：稻鄉

作者：徐秀慧

页数：477

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《戰後初期（1945-1949）台灣》

內容概要

本書爬梳了台灣戰後初期（1945～1949）政治、經濟、社會、文化等權力場域對文學生產的影響，以二二八事件為界，分析省內外文化人如何佔據報刊雜誌的位置，集結勢力爭取文化生產支配權，與國民黨官方進行意識形態與美學的鬥爭。這是經過二、三十年代以來社會主義思潮洗禮的台灣文化人，與大陸經過抗日戰爭「文章下鄉」、「文藝大眾化」經驗的進步文化人，共同合作的結果。省內外文化人此一「民主化」的追求在二二八事件的清鄉鎮壓後，僅能以文學議論方式介入社會現實的改革。在冷戰與內戰交迫局勢下，省內外文化人以社會主義的寫實批判精神、統一文化陣線，展現對美國扶持的蔣介石政權之批判。

《戰後初期（1945-1949）台灣》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com