

《甲午话沧桑》

图书基本信息

书名：《甲午话沧桑》

13位ISBN编号：9787538682163

出版时间：2014-9

作者：长春广播电视台,王伊

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《甲午话沧桑》

内容概要

李鸿章，这个中国最后一个封建王朝的“裱糊匠”，在晚清政坛半个多世纪所勉强支撑的一切至今仍众说纷纭，难以盖棺论定。

2008年开始，长春广播电视台历时6年，辗转多地，精心制作10集高清历史纪录片——《李鸿章家族》，讲述这个晚清第一名门望族八代人在中国近代最为激烈动荡的历史时期，历经跌宕起伏悲欢离合，同时又屡败屡战自强不息的传奇故事。时势命运，耐人寻味；家风传统，给人启迪。

22位家族后人倾情诉说，17位国内一流专家学者的鼎力支持，使这部中国首部李鸿章家族电视影像志叙事翔实，制作精致；观点权威，富有新意；资料丰富，珍贵罕见。

本书收纳了10集高清历史纪录片《李鸿章家族》的文字台本及22位家族后人访谈录，并汇集大量珍贵的图片资料，图文并茂，具有较高的欣赏和收藏价值。

《甲午话沧桑》

作者简介

长春广播电视台成立于1985年8月，1985年8月1日开播，英文简称CTV。2001年7月1日根据国家广播电视总局的决定，长春电视台与长春有线电视台合并为全新的长春广播电视台。

口述人：李鸿章22位家族后人。

撰稿人：王伊，长春广播电视台电视节目部主任，制作10集高清历史纪录片《李鸿章家族》并撰写文字台本。

书籍目录

- 一、
晚清豪门第一家
- 二、
乱世烽火军旅家
- 三、
一将功成豪门兴
- 四、
洋务新政开先河
- 五、
宰相合肥天下瘦
- 六、
秋风落日孤臣血
- 七、
风雨飘摇旧王孙
- 八、
侯爷才女青铜泪
- 九、
屡败屡战蔚家风
- 十、
树大根深花满枝
李氏家族世系表——李瀚章
李国光
范续箕
李畅
李道楷
李氏家族世系表——李鸿章
李家骧
李道秉秉(jian)
李道稹
李道稔
李道铿
李氏家族世系表——李鹤章
李家庞
李道增
李道厚
李氏家族世系表——李蕴章
李家震
李家咸
李家晋
李侃
李伟
李道芸
李道彭
李氏家族世系表——李凤章
李渊渊
李氏家族世系表——李昭庆
李家昌

《甲午话沧桑》

李家昱

1、李鸿章与曾国藩，是近代中国的两大权臣，他们两人还是师徒关系，思想上可以说一脉相承。后世在对他们的评价上，却是截然相反，曾国藩的家书被奉为经典，李鸿章却始终被当作卖国贼。其实在我看来，李鸿章可以被称为几百年来的中国第一能臣，只是可惜生不逢时罢了。不管别人怎么看，这本书读过之后，我是更敬佩李鸿章了。主要因为以下三点：第一，记得从前读过一句古文，大概意思是说：如果没有管仲，我们还在茹毛饮血呢！（抱歉我记不住原文了……）我觉得完全可以对当代中国人同样说这样一句话：如果没有李鸿章，我们现在还在过古代的生活呢！——读了这本书你就会知道，我们现代生活中的很多天天在用的东西，现代化的第一步都是李鸿章走出来的，他不只关心国家大事，也带来了许多民生事业的变革。我们每一个人都应该感谢李鸿章！第二，我们骂李鸿章是卖国贼，是因为很多卖国条约都是他签字的。可是读了这本书以后才知道，他本来已经退休在家养老，慈禧八千里召他回京，就为了召他来签字，为什么？因为其他人都不肯承担这个千古骂名，李鸿章签字之后就吐血而死——即使是国家和民族的耻辱，事已至此，也终究要有人站出来承担，知耻才能后勇，李鸿章是一个有大勇气、有大境界的人。第三，单单从后人的境遇来说，我觉得李鸿章完全可以笑傲曾国藩了，曾国藩的后人大多是搞文化教育的，建国后的遭遇可想而知，虽然《曾国藩家书》红极一时，但是基本上没有惠及子孙。可是再看李鸿章的后人，这本书叙述了这样一件事：李鸿章的某个孙辈，本来已经被下放到铁路上去做扳道工，后来国家要建武汉长江大桥，全国上下竟然找不出一个会设计桥梁的人，最后不得不毕恭毕敬地把这位扳道工请了回去，之后这位一直顺风顺水，事业有成。李鸿章的其他子孙也大抵如此，基本没受到什么冲击，和曾国藩的后人相比，简直就是奇迹。为什么？就是因为李鸿章告诉他的后人，一定要搞实业，因为中国将来百废待兴，最缺乏的就是干实业的人才。姑且不说他的观点是否更有利于国家，至少他保全了他的子孙后代，真是个大智慧的人啊！

《甲午话沧桑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com