

《根源舞 发掘你的性资源》

图书基本信息

书名：《根源舞 发掘你的性资源》

13位ISBN编号：9787500435631

10位ISBN编号：7500435630

出版时间：2002-10

出版社：中国社会科学出版社

作者：李子勋等

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《根源舞 发掘你的性资源》

内容概要

全书通过外星人的性表达方式——根源舞和四个人物的故事，折射出他们不同的性心路历程、性观念的形成和目前的性现实状况，借以阐述几个重要的性观念。《根源舞》是在用一种独特的方式来探讨比较深奥的性问题，通过书中四个人的经历，阐述不同的观点，阐述不同的感受，而这不同的观点和感受影响了这四个人的一生。这本书是故事性的，不是说教式的，对有些问题的阐述并没有结论，可是许多问题原本是不需要有什么结论的。没有结论，反而给读者留下更多思考的空间，更引人入胜。

《根源舞 发掘你的性资源》

书籍目录

精彩短评

- 1、最开始以为是朱建军老师写的。。故事确实不太好。。
- 2、没有教条化的去阐述很多东西，用了很多抽象的故事，场景，及虚构的几个人物类型，通过不同人物类型及不同的场景事件，让我们去感受他所想要传达的关于性的可说与不可说只能领悟的那些魅力和要义；但总的来说没有太多新的东西；比较含蓄，温和，没有太过透彻和裸露的去表达，也许是考虑到当时社会主流对性的认识和接纳程度，而用了这种相对温和舒服的方式来表达性的自然性，社会性，道德性，没有劝说，鼓励，只是展现它本有的可见和不可见的真实属性
- 3、简直是儿童读物。
- 4、有点观点还不错，只是故事编得太生硬了。
- 5、找了很久，才找到，好书
- 6、小书还行
- 7、纠正了一些错误的性观念，但是没有想象的那么好。
- 8、一本关于性的知识的普及型的书，中学生可以读一读，但是，我担心的是，中学生能否看懂这本象征意义颇强的书
- 9、竟然YY到学者头上来了
- 10、好书
- 11、感觉看书很爽，至少能够发现一些新的东西，洗洗脑筋，呼吸点新鲜空气。舒坦。
- 12、很棒的性教育读物，如果我以后有了自己的孩子，我会给孩子看这样一本书。
- 13、读一读还不错
- 14、自然的性观念。
- 15、展示完美的性爱--根源舞以及在其启发下的四种不同的性爱生活方式
- 16、性格决定命运，性格决定性态度和方式
- 17、对性和爱情存在误解和困惑的人看了一定会有收获。
- 18、书里的人体验了美好的根源舞，非常高明的创意。看看这些立志为人类生存谋幸福的性学者们，都为我们干了些什么好事！！
- 19、充满智慧和想象，诗意的解释了有关性的知识和意义。
- 20、比不上育儿的那几本，可能这方面的案例比较少。
- 21、性对中国男人而言确实是“年青时如无知的畜生,到了中年才会进化成人类”的状态,。我同样在进入不惑之年后才进化完毕，在性事的理论上历来被哥们夸赞并沾沾自喜了几十年的我，才明白并公开承认：“以前做的不算爱，只能算体力活。

中国人不管做人做事还是做爱都木有信念，只有趋利避害的动物本能现状吧，“根源舞”简直就是天方夜谭，“根源舞”不适合畜生，它们只需体力和动作。

但在读了“根源舞”后，不得不再次承认，现在所做的也不过是技术活，离艺术还远球得很。只因无知的畜生期浪费了太多光阴，叹来日无多也！

- 22、中间那段描写不错。
- 23、李子勋写科普小说。。。
- 24、性，不应该成为我们的忌讳.....
- 25、狗血的逻辑和行为，但作为这个领域寥寥无几的科普小说之一，俺原谅了它了
- 26、意外地有趣（ ） 虽然某种程度上带着时代和社会烙印的别扭“正气”，但还别说这种加点科幻味的科普还真不错
- 27、零二年的时候中国还这么缺乏启蒙？
- 28、性是如此的美好！
- 29、性心理学

精彩书评

- 1、一口气读完，李子勋还是很有些功力的，表达观点又不让任何人反感，典型咨询师作风，不过咨询师的人格就是分裂的，拥有各种观点，包括互相冲突的观点
- 2、或许是我的预期太高了，因为听李子勋的培训，看他的心理访谈节目，都深深触动着我。不过阅读此书。让我感觉并不那么触动，也没有太多的共鸣。
- 3、特别的小书《根源舞》这是一本很特别的小书，早就听说过，也收藏了，但是早就绝版了，买不到，听很多人提起过这本书，李子勋就是作者之一，看过李子勋出版的所有作品，唯独这一本买不到了。在孔夫子上查了一下，有不少，最便宜的竟然只卖两元钱，于是下单，收货，看到了才发现真不大，是一本小书。不过里面的插图不错，还是彩色的，纸张也很好，书做得挺好看的。这本书写的主题是性，但是却很少正面谈这个问题。也许是出版的时间比较早吧，2002年的书，到现在也有十三年了，书里面虚构了一个故事，故事发生在二十年前，也就是1982年。中国派出四位性学家，去美国参加国际性学研讨大会。大会一共七天，七天里各国各派的学者进行发言，阐明自己的观点，也在讨论不同的主题，第八天会议结束大家分手回到自己的国家。在第六天里，书里面详细介绍了根源舞，那是一个幻想出来的世界，每个人都可以知道对方的想法，都可以查到对方每时每刻所有的行为。真的好想今天的互联网时代，没有了隐私，一切都会在网络中留下了记录。那个世界中两个部落，一个禁欲，把所有的智慧都用来发展和开拓上面，另一个部落很平和，过着悠闲的日子，享受美好的性，他们叫做根源舞。是两个人一起跳出来的美妙的舞蹈。书里面写了一个很美妙的故事，两个村子里面的几对男女，在最美好的年龄，相遇了，他们面对根源舞，有不同的选择。七天的会议结束以后，这来自中国的四位代表回到了中国，他们分别演绎了不同的故事，何谐寻找到了自己的完美伴侣静，两个人在性方面也非常和谐。而李瑛嫁给了一位博士，但是他却很少关心她的感受，所以她从来没有过那种根源舞的感觉，她尝试去沟通，可是无奈两个人的观念并不相同。于是她只好接受这份平淡的生活，生儿育女，没有美妙的性，也一样可以生活。马莉爱上了一个老外，并且一起跳起来根源舞，可是她却不可能和一个外国人结婚，后来她遇到了一位诗人，却发现诗人只是喜欢她的身体，并不能达到心灵的沟通，于是她放弃了婚姻，领养了一个孩子，这是马莉的故事。最后是苏克，苏克的妻子叫莲，很冷感，有了孩子以后就不让苏克碰他，于是苏克有了情人，先后两个，莲知道以后和苏克离了婚，苏克也和情人分手把精力都投入到自己的事业当中。最后二十年以后，这些当年的与会人员再次相聚在美国，畅谈自己的生活 and 事业。故事就这样结束了。说实话，书写得很用心，也很通俗，在十几年前，那个时代能够有这么一本小小的性科普书真的很不错。但是现在新女性们在媒体中公开大胆的言论，让七零后甚至八零后们都感觉震惊和汗颜。连木子美和洪晃都被新女性的大潮拍在了沙滩上的时候，这样一本充满了隐喻的书，的确看着不过瘾了。时代过去了，现在根本用不到用根源舞来代表性爱了，这是一种进步，但是只要你曾经经历过那个时代，你依然会怀念那个根源舞的年代。
- 4、这本书可以归入大众心理读物类，他以故事的形式表达自己的观点。故事写得很精彩，对于那些不愿读《性心理学》式的专著的人来说无疑是一个惊喜。这本书有几个特点：1. 是开放的，而不是封闭的：故事的四个主人公各有各的性取向，作者没有对他们做出价值判断，而是“同情的理解”，叙述为什么每个人会不同。2. 多元的，而非一元的，开放性的写作思路，作者为读者提供了一个思考问题的多元视角，这是一般的读物所不具备的；3. 启发性的，而不是知识性的：这本书并不具体的传授性的知识，（当然书中涉及性发面的问题而发表的意见都是有理有据，作者询问了相关方面的专家），而是提供一种可能的思路，也就是启发人们自己去思考，这是我喜欢这本书的一个重要原因。把性作为一种资源看待，这真是一个大胆而合理的想象。
- 5、罗伯特的话很讨巧。我觉得这对一夜情魅力有很精确的解释，就是感性的纯粹自由，没有理性的存在，非常刺激而极端。而不存在理性又是危险的，所以只有一次，理性又是残缺的。谈志同道合是否完美主义倾向？意斗村和乌阿镇的故事很有趣，根源舞让我想到了阿凡达里面全体把能量聚集在一起祈祷的最后场面。高度象征化的两个故事，最终是乌阿镇的根源舞向意斗村的规则入侵。不用入侵，现实就是根源舞和规则的两者的融合，不同文化，不同个体，比例所占高低不同罢了。关于性，怎么去谈论和探讨呢？赞同什么？不赞同什么？我不知道，当我生活中有了性的和谐成分，当性的行为成为生活中的融洽一份，我才有底气地说我赞同怎样的性，我喜欢怎样的性，我反对怎样的性。纸上谈兵只是词汇的交杂，反对没有体温的理论。
- 6、有的地方还不太理解，当时觉得书黄，在图书馆偷偷看完的。哈哈。1有一段那个谁跟别人学根源

《根源舞 发掘你的性资源》

舞，书里说要多学，是讲做爱还是将恋爱，搞不懂。看见别个女孩裸体，要感叹其美丽，睁大眼欣赏，好像这也是书里的意思，有点奇怪。

《根源舞 发掘你的性资源》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com