

# 《遊戲王01》

## 图书基本信息

书名：《遊戲王01》

13位ISBN编号：9789572531471

10位ISBN编号：9572531476

出版时间：1997

出版社：大然出版社

作者：高橋和希

页数：196

译者：王欣,车子程

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《遊戲王01》

## 内容概要

游戏的历史，可以追溯到5千年以前，也就是古代埃及时期。古老的游戏，足以演示人类以及法老王的到来，也是一种可以决定命运的魔法仪式。当时的游戏被称为神秘黑暗游戏。现在，有名少年揭开了“千年积木”，但却继承了黑暗游戏。这个拥有光明与黑暗这两颗心的少年，人民都称他为“游戏王”。

害羞又内向的中学生武藤游戏，是个常被人欺负的男生，但当他解开了“千年积木”之后，就继承了黑暗力量，惩罚邪恶，成为了正义的看守人。

## 作者简介

高桥和希

英文：Kazuki Takahashi

性别：男

生日：1961年10月4日

籍贯：东京

血型：B型

星座：天秤座

据日本公布的材料，在2000年度日本各界高额纳税者中，漫画家高桥和希以纳税金额10.98亿日元（约合人民币7300余万元）高居首位。

日本每年都会公布上年度纳税最高的名人名单，在99年度里以漫画家身份而打入最高位的是高桥和希（现正在周刊少年JUMP连载游戏王），第2位的鸟山明（现正在周刊少年JUMP连载SAND LAND），第8位的青山刚昌（现正在周刊少年SUNDAY连载名侦探柯南），第18位的高桥留美子（现正在周刊少年SUNDAY连载犬夜叉），第19位的藤崎 竜（现正在周刊少年JUMP连载封神演义）。高桥和希的纳税金额高过一系列的金融大亨、网络菁英，成为日本纳税之王。

以上5位日本漫画家都是来自日本漫画出版社中，商业味较重的集英社和小学馆。一直以来这两出版社除了炮制漫画之外，还会利用该漫画在其他媒体发展，令更多人认识该作品，包括制作成动画和游戏等。在日本这尊重知识产权的国家里，如果得到出版社大力推广的话，作为该作品的作者当然会赚到一笔金钱。就以第1位的高桥和希为例，他在周刊少年JUMP连载的游戏王在上年分别被制作成电视动画和电视游戏，另外还有由KONAMI推出的DUEL MONSTER系列的游戏卡（在香港也被炒卖）和本身漫画单行本的销量，再加上其他关连商品，他在上年收到的版权费实在难以估计。

## 書籍目錄

- 遊戲1 神的積木
- 遊戲2 虛偽的眼睛
- 遊戲3 自己的心跳聲！！
- 遊戲4 逃獄犯
- 遊戲5 奇妙的預言家
- 遊戲6 炙熱的死鬥
- 遊戲7 真實的臉

## 精彩短评

- 1、也就第一代好看。规则本身有硬伤
- 2、小学开始看，初中补了朝日版动画，高中攒钱买了漫画和DVD，这部作品在我心目中的地位永远不可撼动。
- 3、当年看的还是四拼一……
- 4、爱
- 5、这系列很赞，小学时候收集了上千张盗版卡片，虽然一次都没玩过。
- 6、曾经的书
- 7、连载到魔法卡后就不好看了.前面很有想象力.
- 8、多罗
- 9、见识了卡片游戏的精彩
- 10、看了四卷，有点小孩了…断掉吧~以后找点类似灌篮高手之类的看~
- 11、游戏王的动画未必是最好的，但它的漫画堪称神作，我家里至今还保留着游戏王漫画的全集，而且我看了不下五遍。
- 12、完结
- 13、规则太复杂，怨我智商低
- 14、一直有个疑问，为什么游戏王最后变成游卡王？
- 15、很喜欢啊，可惜玩的都是盗版，让一群贱婢赚了钱
- 16、童年的回忆啊，超喜欢游戏王的两个人格，一个萌萌的，一个高冷霸气，剧情也很富有神秘感
- 17、初代是童年啊，重看第一本的画风确实崩
- 18、其实开头几句话根本和卡片没关系嘛
- 19、当年你知道我有多喜欢你么！游戏！
- 20、後期高橋硬朗不失細膩的線條加分 一起進化的道路
- 21、最后的法老篇是经典
- 22、怎么办，觉得城之内是女主角 好萌好萌。
- 23、漫画中的卡牌引入现实，当年收藏了好多
- 24、初中爱不释手~
- 25、这是我的童年。
- 26、卡牌游戏的开创者，游戏王系列的巅峰之作，无法超越的额经典
- 27、1-38阅毕 #经典重温#
- 28、恶补之前没有看过的部分~努力！
- 29、看完就忘==！一点情节也想不起来了
- 30、从看这个动画到漫画再到游戏卡，真的陪伴了我好多年啊
- 31、虽然走上了万恶的卖卡之路，还能把故事说得这么圆满
- 32、初期画风太醉人，要不就完美了
- 33、太好看了，就是结尾显得有些草率，欠些火候
- 34、目前5部之中，最喜欢的还是DM
- 35、全集未标记
- 36、可惜游戏已经有点过气了
- 37、主题比情节有意思，内容还是蛮善良的。
- 38、这简直是童年的回忆，剧情波动，人物造型设计合理，引来一大波游戏王爱好者
- 39、看完了小时候的自己喜欢的故事.
- 40、虽然漫画没追完但是我玩牌啊
- 41、棒！
- 42、这抽牌手气不去买彩票简直就是暴殄天物！
- 43、忽然感觉我只是喜欢这类桌游 而不是喜欢这部动漫 二次元top榜要刷新了
- 44、小学

## 《遊戲王01》

- 45、扑街..... 我到底看过多少漫画 啊啊啊啊
- 46、主角可通过魔方触发变身，以卡牌类游戏通关剧情，千篇一律昏昏欲睡。
- 47、游戏的人生
- 48、高中跟别人借的盗版 印象不深
- 49、哈哈，小学点播台的记忆
- 50、我是祭酒。是个游戏设计师。  
当我离世的时候——我会让数千张卡牌埋着我随我成灰。

## 精彩书评

1、热血少年的酷炫发型~~海产总动员游戏王DM——武藤游戏——海星（其实更像枫叶）游戏王GX——游城十代——水母（其实更像香菇）游戏王5D'S——不动游星——螃蟹（我觉得也像蜘蛛）不开玩笑了,真的挺好一漫画,适合未成年

2、作为一代游戏王的我，家里囤积着上千张（保守估计）游戏卡，从刚刚登陆中国的种类繁多的游戏卡片开始，到后来比较正规的ZZ少年馆出品的纸质比较好的游戏卡，我统统都收集有。记得中学时基本上时每天买上2-3包游戏卡，然后周末了约上一起的小朋友对战，对游戏的bug自己做出硬性修改，不断修改牌组，不断创造各类风格的牌组，顺便ps一下，我觉得游戏里的那些游戏，海马，城之内，贝卡斯，以及后来七七八八的boss卡组，压根就没有抵抗力。。。首先游戏的黑魔术师，黑魔术女孩，其实都不算同类卡中的最优选择，要祭品，又没效果发动，城之内的真红眼黑龙，更是恶心，两个祭品竟然攻击力2400，没效果，纯粹的是拿来摆谱用的，海马的青眼白龙攻击虽高，但是弄3张来，也不知登得来登不了场，就算好不容易登场了也是刷的就被pk掉了。我们组牌，其实攻击力只不过是一种输出手段，高低并不是太重要，而主要打击方式是用效果卡摧毁对手的再生力量，而声名赫赫的三大主角卡类，都是没甚效果的。~~~ b汗。不过对于游戏卡的痴迷却迟迟没有转化为对漫画的痴迷，原因是：当时条件有限，竟然走遍整个城都找不到有出租游戏王漫画的书店。。。真是痛心！！

3、很久以前看到过这样一段话来最单纯的感情也莫过于暗恋了。就像玉绪对叶，就像雏田对鸣人，就像杏子对暗游戏。一直对如玉绪一般并不复杂的女孩子有特别的怜爱之情，也许她们在剧中的戏份不算主要，实力也并不突出，但谁规定过所有的人都必须是强者呢？总看到有人说杏子配不上暗游戏，可是说这种话的人本身都是出于幼稚之想，爱情并不能计较什么配与不配，若是每一对要讲究门当户对，那这世上的爱情恐怕都要被旧社会的封建礼教所毁了。也曾看到有人说杏子并未为暗游戏付出过什么。刚看到这个说法时，我怒得不依不饶，而现在却反而释怀了，杏子又有什么义务为暗游戏付出呢？有很多时候，你暗恋的人并不知道你，或许你根本没有那个能力去介入他的世界，又或许你根本不想去介入他的世界，就像落落的那篇《是梦境与我为邻》里写的一样。男主角和女主角说过的话甚至不超过十句，但女主角却依然爱了男主角八年。我不知道现在的人还能否有那样铭心的暗恋，我只知道当玉绪默默地在远处望着和安娜讲话的叶时，当雏田偷偷的在角落注视着不断努力的鸣人时，当杏子静静地看着站决斗台上的暗游戏时，有种莫名的情绪在她们心底疯狂肆虐生长，然后又在坦白给外界的那一刻瞬间凋谢.....也许有人觉得她很傻，喜欢了却不肯表白。但我觉得，正是杏子到最后都未曾开口，成全了暗杏之美。将暗杏升华到另一种更精神，更美好的不完整的美，残缺的美，遗憾的美。正是有着遗憾之美，才会有人喜欢暗杏，其实喜欢暗杏的人也是很多很多的，也欢迎你愿意来体会暗杏的美好与温情。虽然知道这是暗杏贴吧的欢迎词，但内心还是十分不爽。觉得写这段文字的作者玛丽苏心里爆发。1.没必要把暗恋说的如此伟大，太过搞笑了一点，暗恋不过是一种自虐心理和单恋一样都是徒劳无益的垂死挣扎，带有自不量力的情绪。真崎杏子不愿意表白是她的事，有什么感动，她自己错失良机，无非是知道自己配不上暗游戏，暗游戏也未必会喜欢他，万一被拒绝了也是大家难堪吧，知道自己配不上，不合适，没缘分，就该学会绝情断爱，也许这就是青春少女的通病，不懂爱，不会爱，却又一心想尝试爱，爱，不是便宜的东西，爱是要九分苦一分甜，别动不动妄想白马王子情深意切，纯属玛丽苏综合症。2.爱情确实不需要门当户对，但是也要势均力敌，有默契，有共同点，有心灵羁绊，不是满脑子我喜欢你，我喜欢你，却连表白也不敢，这么怕被甩，这么不敢爱那就别爱，爱情，绝对不是便宜货，不是女人买衫。3.真崎杏子没有为暗游戏付出什么，这是事实，爱情怎么会不要付出呢？爱就是一种付出，一种牺牲，一种甜蜜的痛苦，爱就是不问值不值得，也许真崎杏子没有义务要为暗游戏付出，然而表游戏呢，他不是一次一次又一次为暗游戏付出吗？真崎杏子既然没有能力，没有命运，那就放弃啊，这样没有用，没有价值有什么资格谈爱呢，简直是玷污了爱情的刽子手。4.配不上这一论点确实是成立的呀，真崎杏子是一个籍籍无名的人，而暗游戏早就是决斗王者了，有什么资格和暗游戏在一起，爱情确实不需要门当户对，但爱情就是要势均力敌，爱一个人就应该拼命让自己给美好，更强大，为什么一定要让别人接受你的感情，而不是自己不断奉献，不断努力，成为更优秀的人来迎得别人的爱和尊重呢？5.不懂爱就别妄谈爱，不懂爱一个人就去学会爱一个人，爱情不是便宜货，爱情是心灵羁绊，这就是我的观点。一个女人即无美貌又无实力还无地位更无价值，这样的女人根本没有谈爱和拥有爱的权利。

# 《遊戲王01》



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)