

《書若蜉蝣》

图书基本信息

书名：《書若蜉蝣》

13位ISBN编号：9789881253101

10位ISBN编号：9881253101

出版时间：2014-1

出版社：零度出版社

作者：葉輝

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《書若蜉蝣》

內容概要

「一本書或一套書在不捨晝夜地運轉的巨大洪流裡，無疑只是轉瞬即被洪流吞噬的涓滴。」在時間的洪流裡，為甚麼書的碎片終究不是書屑，而是活生生的蜉蝣？蜉蝣生命很短，但即使生命再短，牠始終擁抱過燦爛一刻——書亦然，無論它最終會被人們記住或忘記，一本書誕生了，至少會有一個人來聽它說故事。

《書若蜉蝣》就是這麼一本書，來聽它說故事的人也許只得一個，也許有十個、也許有一百個，但翻揭書頁，這「蜉蝣」卻從百年前翩翩而來，它記繆蓮仙的夢、說葉靈鳳、香樂思和亥烏德的方物志，又談論商禽、紀弦和楊牧的詩意，還有魯迅、周作人、胡蘭成、孟若、莫言等人的文字與人生。從雨天的書、一方寸的寂寞到星期天的果汁，這「蜉蝣」總在照亮生活的細節，讓我們從朝生暮死間，讀懂了永恆的意義。書若蜉蝣，縱使在朝夕間已然死去，卻從不白活一場。

《書若蜉蝣》

作者簡介

本名葉德輝，尚有筆名葉彤、方川介、鯨鯨等，廣西合浦人，1952年生於香港。曾任職記者、翻譯、編輯、報社社長，業餘從事現代詩、散文、小說、文學評論寫作，一九七〇年代參與創辦《羅盤》詩刊，並參與《大姆指》、《秋螢詩刊》、《詩潮》、《文學世紀》及《小說風》的編輯工作。近年主要出任的，包括《川瀉社》編輯顧問和《新報》社長。

著有散文集《甕中樹》、《浮城後記》、《水在瓶》、《吃遍人間煙火》、《食物與愛情的詠嘆調》、《煙迷你的眼》、《親密閃光》、《臥底主義》、《最薄的黑．最厚的白：給石頭的情書》、《曬書記》、《昧旦書》；評論集《書寫浮城》、《新詩地圖私繪本》、《詩話 詩緣與詩教》、《Metaxy：中間詩學的誕生》、《Kairos：身體、房子及其他》、《書到用時》、《書再用時》；中篇小說集《尋找國民黨父親的共產黨秘密》；詩集《在日與夜的夾縫裏》等。

作品多次榮獲香港中文文學雙年獎：

- 1997-1998年 第五屆(散文組)推薦獎 《浮城後記》
- 1999-2000年 第六屆(散文組)推薦獎 《水在瓶》
- 2001-2002年 第七屆(文學評論組)推薦獎 《書寫浮城 香港文學評論集》
- 2005-2006年 第九屆(文學評論組)雙年獎 《新詩地圖私繪本》
- 2005-2006年 第九屆(散文組)推薦獎 《煙迷你的眼》
- 2009-2010年 第十一屆(新詩組)雙年獎 《鯨鯨詩集：在日與夜的夾縫裏》

《書若蜉蝣》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com