

《大仔》

图书基本信息

书名：《大仔》

13位ISBN编号：9789864178735

10位ISBN编号：9864178733

出版时间：2007年03月26日

出版社：天下文化

作者：Athol Fugard,阿索·佛佳德

译者：梁永安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大仔》

內容概要

他，沒有名字，大家叫他大仔。

他的心，是深不見底的幽暗。

在弱肉強食的街頭，

他透過別人的恐懼與痛苦，肯定自己的存在。

直到那晚，一個嬰孩意外闖入他的生命，

他熟悉的一切，就此瓦解，

刻意掩埋的過去，成為無法逃躲的未來.....

我這一生最希望能有機會改編這本小說。--蓋文·胡德（Gavin Hood），2006年奧斯卡最佳外語片 Tsotsi 導演。

他，外表與一般19歲男子無異，但他沒有姓名、沒有過去、沒有回憶，有的只是一身奪命劫財的本領、一群跟隨他的弟兄，鎮日在約翰尼斯堡的大街小巷出沒，等待下手的機會。這是他唯一的求生方式。

直到有一天，他意外劫來的「東西」竟是個嬰孩，他熟悉的生活就此瓦解，刻意遺忘的過去，一樣樣浮現眼前.....他開始重新體會，什麼叫做「活著」，什麼是有血有淚的感覺.....

這是南非知名劇作家阿索·佛佳德畢生所寫的唯一小說，以1950年代實施種族隔離制度的南非為背景，以大仔（Tsotsi）這個鐵石心腸的人物為核心，藉著一層層剖開大仔的身世之謎，一步步映現無情天地間，小人物為了求生，展現的有情光輝。

這不單是一個南非的故事；這是一個關於愛的力量的故事。

《大仔》

作者簡介

阿索·佛佳德 (Athol Fugard)

多才多藝的當代知名劇作家，作品橫跨舞台劇及電影，身兼劇作家、導演、演員等多職，工作地點遍及南非、美國、英國。知名劇作包括 *Boesman and Lena* (1969)、*Exits and Entrances* (2004)，也曾演過 *甘地*、*殺戮戰場* 等片。《大仔》是他畢生所著的唯一小說。

佛佳德於1932年生於南非，父親是英國白人，母親是非洲人。小時候家裡開茶室，他常和店裡的黑人員工玩在一起，逐漸明瞭種族歧視造成的鴻溝。因在兩種文化融合下成長，讓他對受迫害的黑人族群，不但觀察入微，更有深厚的同理心。他的母語雖是英語，卻始終自認是「以英文寫作的非洲人」。大學讀了一半後輟學，之後陸續做過水手、記者、法庭職員、演員等。在法庭工作的經驗，令他深切體會南非種族隔離制度的不公與殘酷。他作品的主旨，也因此多在凸顯種族隔離制度下的南非、小人物無力對抗強權的辛酸與堅韌。

《大仔》

精彩短评

1、乞丐那段给人留下深深的印象和反思

《大仔》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com