

《夏梦狂诗曲》

图书基本信息

书名：《夏梦狂诗曲》

13位ISBN编号：9787511324207

10位ISBN编号：7511324207

出版时间：2012-7

出版社：时代文艺出版社

作者：天籁纸鸢

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《夏梦狂诗曲》

内容概要

《夏梦狂诗曲》内容简介：音乐才女、商界巨头、黑道少爷、世家公子、养女兄恋、音乐梦想、重生复仇……梦想成为小提琴家的裴诗被音乐世家领养，与没有血缘关系的哥哥互生情愫，却揭开了一段过往豪门的恩怨纠葛。曾经在英国夏夜一场美丽的梦，五年后变成了一首狂乱迷情的交响曲……

如果爱情是一场生命，我便生在你相识的那一天，活在你相爱的岁月，死在你分手的那一刻。我这一生，注定是离不开你的桎梏了。哪怕这只手再也捉不住你飞翔的翅膀，我也要站在广袤的平地上，抬头仰望你万丈的荣光。

人生中最让人遗憾的事，并不是得不到想要的东西。

而是你永远不知道，哪一次转身是永别。

只要闭上眼睛，脑中就会出现十八年前父亲死去的雨夜。

曾几何时，音乐是裴诗的生命，虽然一场意外令她废了左手，再也拉不了小提琴，她却以全新的身份搬回曾经居住的城市，推出她栽培多年的小提琴手，又一次踏入了这与自己绝缘的典雅世界。终于，她开始一步一步接近计划中的目标：曾经最喜欢的哥哥，冷漠的盛夏集团二公子，还有出现在旧照片上的模糊人影……

因为听了父亲演奏的小提琴曲，她一生都对那四根脆弱又感性的琴弦有着说不出的情愫；因为看见那一滩血，她从那以后只喜欢穿黑色的衣服。

——红色是浓烈的色彩，只有黑夜才能将它淹没。

我不需要别人的拯救。因为，之所以变成天使，是因为我没有能力变回恶魔。

海报：

《夏梦狂诗曲》

作者简介

天籁纸鸢，超人气作家，作品情节跌宕起伏，擅长刻画令少女疯狂的人物角色。粉丝众多，号称“纸团”。已出版作品有《天王》《最后的女神》《犹记斐然》《天籁纸鸢》《奥汀的祝福》《月上重火》等等。现居英国伦敦。

《夏梦狂诗曲》

书籍目录

楔子

第一乐章

第二乐章

第三乐章

第四乐章

第五乐章

第六乐章

第七乐章

第八乐章

第九乐章

第十乐章

第十一乐章

第十二乐章

第十三乐章

第十四乐章

第十五乐章

第十六乐章

章节摘录

楔子 “既然我们已经快要订婚了，这女人的照片可以删除了吧。” 酒宴开始之前，柯泽收到了短信，夏娜帮他递手机的时候看见了手机屏幕，面无表情地点了点上面的背景图片。那是一个黑衣女子的照片。她脸型与肩胛清瘦，漆般的短发别到耳后，嘴唇如火，在白皙的肌肤上像是被雪地贪婪吸收的鲜血。这是对着洗印相片拍的照片，像素并不高。但女子的眼睛美丽依然，有着目空一切的冷漠，嘴角扬起似笑非笑，任谁都不会想到拍照时她还只是个大孩子。

“哦。” 柯泽打开设，把背景换成了集团最新合资的楼盘照片，但并没有删除之前的照片。她还在的时候，他一直讨厌她身上做作的香水味，讨厌她还没满二十就总是穿着黑色衣裳，更讨厌她过于自我除了音乐什么都不顾的性格。夏娜换好黑色的晚礼裙，将及腰的长发从衣领里拨出来，巧克力色的一圈圈卷发有弹性地抖动。养尊处优的她素来对自己的头发皮肤很满意，从镜子里看见柯泽看向自己的目光后，自信地一笑，对着镜子涂抹今年流行的橘红色嘴唇，目光不时从柯泽身上扫过。柯泽嘴角带着轻蔑的笑，却是在嘲笑自己。那段时间，他的最大愿望几乎就是改变她，让她留长发、穿清纯的裙子、化裸妆、说话得体温柔不要永远那么刻薄、小鸟依人地对自己撒娇、远离那夺走她所有爱意与热情的小提琴……然而，她失踪后，他却一直病态地在所有女人身上寻找她的影子。转眼间，又是一年过去。她已消失了五年。就算是报复，这么久的时间也该够了。他会向她证明，她彻底错了。从今天开始起，他的生活还要继续，不会再在她的泥潭中不可自拔，也不可能永远活在过去。盛夏的夜晚，绿藤爬满了窗前的盆景。窗外星空万里，将他的大楼、纵横交错的街道笼罩在薄薄的银色中。这座大都市像一只偌大的黑色怪兽，吞没了人们时起彼伏的回忆。柯泽看向窗外和手机上一模一样的大楼，啪地按下了手机的锁定键，屏幕上瞬间一片漆黑。就这样。他死心了。…………

…… 如果爱情是一场生命，那么我便生在与你相识的那一天，活在与你相爱的岁月，死在和你分手的那一刻。柯诗，你知道我最恨你什么吗？到最后，你连让我活一次的机会都不曾给过。第一乐章 有的时候，当一个人消失，整个世界的人也跟着变少了。*** **

打开报纸，金融版的头条赫然写着“强强联合谁与争锋？夏柯合资大型音乐厅落成”；娱乐八卦版头条写着“夏明诚最新情妇曝光，二十一岁名模Keira声称要嫁入豪门”。

盛夏集团的董事长夏明诚是个有名的花花公子，二十多年来一直绯闻不断，情妇流散世界各地，从亚洲到欧洲，从娱乐圈到时尚圈，从模特明星到白领名媛……连他的私人助理都是身材火辣的美女。每当有记者对他不忠的行为进行尖锐提问时，他总是会说最爱的人是自己的夫人。只是对他这种人而言，夫人是正餐，情人是甜点，正餐不可缺，偶尔享受甜点换换口味也是必要。夏明诚的一生有三个爆点。一是他白手起家成就了盛夏集团。二是他连连不断的桃色新闻。

三是他二儿子夏承司重振盛夏产业。金融风暴席卷全球后短短五年内，夏承司不仅让盛夏集团死灰复燃，笑傲地产业，纵横股市，把盛夏赌场从沿海开到了英国，甚至还把伦敦市中心Soho旁的蓝色玻璃五星级大酒店直接买了下来送给老妈，让一群西装革履的英国保安看守，以便她将来到欧洲旅游有个歇脚之处。夏承司是个孝子，这一点毋庸置疑。但这不代表他就是个有血有肉的人。

认识夏承司的人都知道，他有一张完美比例犹如混血儿的脸，同时也有一颗犹如Macintosh般的商务脑袋，不仅精准，而且缺乏感性细胞。任何事情在他看来都像股市中跳动的数字，都是可以通过操盘学有计谋地做出技术性买卖的。随便扫一眼报刊亭，摊上除了摆满了夏承逸重印了五十多次的漫画《星之船》，还有他二哥当封面的财经杂志：夏承司坐在雍容的豹纹沙发上，身体略微前倾，十指交握放在下巴前，深邃的瞳仁泛着暗琥珀色，有着洞察一切的沉然与冷漠。他的左耳上戴着一颗黄水晶耳钉。

他不是他那年轻花哨的漫画家弟弟，戴耳钉自然也不是为了新潮好看。黄水晶招财，左进右出。他和他那风流成性的爸都很信这个。只是，这一颗耳钉一配上他那似笑非笑的表情，奢侈品代言男模般的脸孔，外加杂志下方颇具噱头又如实描述的标题“叱咤地产业的财富新掌门——夏承司”，招来的就不单是财了，还有一堆冲着“当代花泽类”名号前赴后继的女性粉丝们。这么多财经报纸，没有一张不是在讨论盛夏集团和柯氏音乐的合作。

真是完全想不到，不过是两个家族一起盖了个大型音乐厅，居然就张牙舞爪地垄断了整个夏季的商业资讯领域。尽管他们的曝光率高得惊人，但丝毫不影响报刊的销量。仿佛只要有带“夏”或者“柯”字眼的纸张都会被一抢而空，书局报刊亭老板也会把带有这类新闻的报刊摆在最外面。然而，这么多人争先恐后买报刊关注新闻的时候，一只纤长的手将一堆报纸杂

《夏梦狂诗曲》

志扔到了路边的垃圾桶里。十五分钟后，六十三层的玻璃写字楼里。盛夏集团执行董事办公室。少董的特别助理彦玲上下打量了一下眼前的年轻女子。她散着披肩长发，穿着质地极佳的黑色套装，不卑不亢地站在办公室中央。彦玲来盛夏集团之前曾当过平面模特，对女人的打扮妆容往往一眼看破，眼前这女子脸上的妆很淡，嘴唇微白，穿得保守且稳重，但并没能遮掩住清瘦姣好的身材。很显然，她对自己的美貌保留了不止三四分，这跟那些一来公司应聘就恨不得把胸前的V领开到腹部、贴着两三层假睫毛、专心致志想要与夏承司来一段办公室恋情的小秘们不一样。据说她最后一门考试还一对十九，以优秀的团队统帅能力秒杀群雄，年纪轻轻如此懂得拿捏分寸实属不易。如果Boss不是少董，彦玲会觉得让她当私人秘书太可惜了。只是，她并不是很喜欢这女子的眼神。那双眼睛漆黑明亮，就好像深冬冰层下深不见底的湖水，美丽却又有着冷冷的疏离感。看人的时候也是毫不避讳，漠然锐利得像把冰刀。彦玲看了看手中的资料：“你叫裴诗，对么。”“是的。”“你大学才毕业一年，履历表上却写着已婚，是最近才结婚的么？”“是的，就在去年。”“丈夫是做什么的？”“在柯氏集团第二中心市场部工作，负责推销和联络客户。”“为什么想要得到这份工作？即便夏柯部分企业即将合并，这份工作也会占据你大量的私人时间，你与丈夫相处的时间并不会因此增加。”“盛夏集团一直都是我的奋斗目标，在这里工作会让我有荣誉感，并不会成为负担。”“那你觉得自己有什么优势？”“分析力强，观察力敏锐。擅长时间管理，做事认真负责。来面试之前，我已经将贵公司的情况了解过，最感兴趣的是夏承司先生近期准备投资的柯娜古典音乐厅。他的初步规划相当完善，也很好地结合了柯氏音乐的风格。我希望自己能帮助他。”她说话时语速很慢，吐字清晰，眼神坚定，甚至有着一种让人无法打断的魄力。彦玲沉默着听她说完了，发现自己怔忡了有一会儿，于是回头看了看坐在办公桌上的少董。慵懒靠坐在椅子上的男人就是近些年财经报刊的新宠，夏承司。这不是裴诗第一次见他，却是第一次看见他坐在这个位置上。他的真人比杂志硬照显得年轻一些，但浓郁分明的五官配上冷漠的神情，眉宇间透露的依旧是极度不真实的、仿佛冰雕一般的美丽。“裴小姐，我有一个问题。”夏承司看了一会儿裴诗的履历表，中间有着短暂却给人以无形压迫感的停顿，然后抬眼静静地看着她。“——你在美国芝加哥大学读了一年预科，四年本科，主修经济，是么？”“是的。我的大学毕业证、护照签证复印件都在提交的文档中，夏先生可以随时查阅。”“你的档案我都看了。你的大四成绩单里还有一门选修科目是毕业求职学习。”“是的。”“但是你提交给我的履历表上，却没有附带自己的照片。”裴诗愣了愣，一时间没有反应过来对方话中的意思。而夏承司一直盯着她，用一种不冷不热让人看不透的眼神，让她更是不由自主在底下将手轻轻握成拳。

——难道他看出了什么？不，夏承司对她的了解不会这么多。如果不回答，很可能就此功尽弃。她已经杀出重围走到了这里，宁可冒险也不可以放弃。她微微一笑，平静缓慢地说道：“既然要成为夏先生您的秘书，那对您的经历和习惯就应该有所了解。您曾经在英国居住多年，也只有在英国为别的公司工作过。英国与别的国家不同，履历表都是不贴照片的，我想您看了相同格式的履历表，会觉得更加亲切。”接下来，室内有数秒的静默，却像是永远那样漫长。墙角的咖啡煮熟了，咕噜噜地响了起来。修长美丽的彦玲站在旁边，一时间不知是该看咖啡杯，裴诗，还是自己的老板。终于，夏承司站起来，把手中的文件夹丢在桌子上：“明天来上班。”*****接下这份万人抢破头的工作，裴诗早已准备好第二天开始为夏承司上刀山下火海杀遍商场闯进联合国总部。但实际上真正从彦玲那里接到简简单单的工作清单时，她还是傻眼了一下：“彦姐，这就是我的第一份工作？”“你是秘书，还想做什么。”彦玲用手指在清单上点了点，踩着高跟鞋身材婀娜叮叮咚咚地走了。彦玲给她的是一个长长的购物清单，上面写满了密密麻麻的英文、法文、意大利文女装品牌和该品牌夏末初秋主打的各种衣裙鞋包。购买地点在维多利亚女王购物中心，价位没有标明，但如果真照着清单买下来，估计买一套海景小洋房都够了。不过，时尚这东西就跟时间一样残忍。你只要将它抛在脑后三个月，三个月之后它就会将你抛在脑后。裴诗扫了一眼清单上的最新款，发现自己认得的竟然不剩几个，不由皱了皱眉。所以，尽管上面很体贴地把需要购买品牌种类都写上去了，但为了达到最完美的工作效果，她还是把韩悦悦叫上。下午两点。盛夏集团外。裴诗站在大老远的地方就看见一袭红裙身材火爆的街景丽人。韩悦悦昂头挺胸地向她走来，一路上的男人都像见了花儿的蜜蜂一样不断对她行注目礼吹口哨。一身职业套装的裴诗和她站在一起，简直就像是护送明星参加宴会的经

《夏梦狂诗曲》

纪人。只是一打了车，明星还要给经纪人开门的动作就有些不协调了。 俩人在出租车里坐下，韩悦悦嘴一直没有闲着：“裴诗裴诗，你看到最新的娱乐八卦了吗？柯泽和夏娜昨天宣布订婚消息了，过两天电视台有他们的采访，我们一定要回去看看啊。我一直觉得他们特别配，一个是音乐娱乐集团的大少爷，一个是新锐美女音乐家，比那些乱七八糟的明星八卦有看头多了”

裴诗漫不经心地点头：“对了，夏承司叫你去买东西，居然一分钱都没给你？他是不是忙工作忙傻掉了？天啊，这么贵的东西你怎么可能支付得起？他买来做什么，难道是孝敬老妈？不对啊，他家全家人的档案我都背得，他妈最近过生日”

裴诗看着车窗外移动的楼房和行人，一时有些想不明白了。夏承司买这些东西的用处她不知道也不该多问。但是，这钱的问题却有些棘手。如果找那个人，她不是拿不出这样一笔钱，回去以后再跟夏承司报销可以邀功。可是，这样或许就会露出马脚了。但夏承司思维缜密，怎么可能忘记给她信用卡。清单上的奢侈品店不低于二十家，一家家提前通报姓名的可能性也不大。

想来想去，最好的方法还是先去购物中心，再打电话向彦玲汇报说自己想先垫着但钱不够。维多利亚女王名品店。奢华而时尚的线条将一间间专卖店勾勒出来，每个橱窗里只有几件寥寥的手袋或衣裳，上面点缀着同一品牌的璀璨珠宝。淡金色的灯光打在每一件没有标明价码的商品上，周围西装革履的保安神经兮兮仿佛CIA特工一般。韩悦悦自从刷爆了信用卡就再也没买任何新装备，这次好不容易有机会扫荡名品店，拿着裴诗的清单说什么也要自己上前去问货，亲自感受一下女装手袋的新鲜触感。

“这就是皮革的味道。”韩悦悦抚摸自己的孩子一样温柔地抚摸着一个皮包。尽管如此，每次看见她对着那些鳄鱼蟒蛇山羊狐狸毛皮制的东西摸来摸去嗅来嗅去，裴诗就总是会联想到西方鬼故事里专吃生肉的女巫婆。大概也是那种贪婪又饥渴的样子也吓坏了店员，店员们站姿有些不对劲，看着她的眼神也变得有些惊悚微妙起来，识相的都去服务别的顾客去了。

裴诗理解韩悦悦对时尚的毒瘾，所以看着表打算给她十多分钟花痴。没过一会儿，所有高贵堪比模特的店员都小跑起来，朝着商店某一个方向赶集似的跑去。然后，他们众星拱月护送来了一个女子。韩悦悦从无数美女中脱颖而出，练就了一双火眼金睛，根本不用眼睛从头到尾body

check一遍，只需要轻轻一瞄，大方面能全面到看出对方全身装备出自哪个国家哪个牌子哪一年哪一季主打，小方面可以精细到随便扫一个美女都能看出那内眼角是哪一年割的。但是，当那女子拎着她口红相配的橘黄单一色调铂金手袋、一袭欧美复古风连衣长裙被店员和一群保镖拥簇着走出来时，她连点评的力气都提不上来，直接傻了眼掉了下巴。那是夏娜。才华横溢的小提琴家，豪门名媛，时尚杂志的宠儿，音乐世家贵公子柯泽的未婚妻，夏承司的亲妹妹。每个小萝莉的眼中，都有一个完美的偶像女神。

夏娜就是韩悦悦心中那个女神。在这里人们说话的音量堪比呼吸声，唯一的动静便是夏娜高跟鞋回荡的声音。而她没有感到丝毫不适，只是懒洋洋地进入裴诗韩悦悦停留的专卖店，微微抬起高傲的下巴从她们身边目不斜视地走过，指着衣架上的衣服说：“这件，这件，还有这件，不要。”她挥挥手。保镖们瞬间变成了土匪，冲过去动作迅速地洗劫了她没点到的衣服，以光速将它们打包起来。韩悦悦一直处于痴呆状。裴诗淡漠地扫了一眼韩悦悦，并没有说话。韩悦悦并不了解自己，更不了解夏娜。她当然不知道，这样一个优雅的美人曾经有多失态。失态到大半夜淋着雨冲到自己面前，不顾满脸被雨水冲花的黑色眼妆，失心疯一样摇晃裴诗的肩：“还给我，把我的一切都还给我！柯泽！音乐会演出！小提琴冠军！电影的编曲！这些原本都是我的，你有什么资格抢走它们！！你凭什么抢走它们！！”

“啪！！！”那一耳光真是响彻天际。到现在想起来，裴诗都觉得脸上有些发痛。“啪！！！”与此同时，一个高壮的保镖横冲直闯地擦过裴诗的肩，把她撞在了地上！裴诗原本拿在手中的购物袋散落出来，七零八碎地在大理石地面滑了很远。裴诗膝盖和右手肘磕在地上，左手胳膊却使不上力，一时半会儿没能站起来。韩悦悦这才回过神来，蹲下来扶裴诗，但同时对这保镖颐指气使的行为也看不过去了：“你这是怎么回事啊，撞倒人不知道道歉？”裴诗摆摆手，声音压得很低：“悦悦，帮我捡一下东西。”

“可是他们这也太”“没事，我是自己没站好。先捡东西。”到这时夏娜才稍微留意了一下这个角落。但她只是轻描淡写地看了一眼裴诗，眼睛就蓦然睁大，挎着手袋的手腕也显得有些僵硬。裴诗捡起东西的过程没有花太长时间，但是夏娜的动作像是定格了一样，直到对方快要站起来，她才往前走了一步。但这时，她的手机铃声突然响起——她从手袋里翻出手机，有些慌乱地接了起来：“喂。泽，怎么了，我还在买东西，你可以先到外面”她一边打电话一边走出专卖店。过了半晌，保

《夏梦狂诗曲》

镖们也跟着夏娜一起出去。韩悦悦走向柜台前的裴诗：“裴诗，今天你是怎么回事？那个保镖这么过分，你居然就这样让他们走了？”“我是想到了更重要的事。这里的东西是不用花钱买的。”裴诗拿起柜台前的一张专卖店名片，指了指上面的一行字——盛夏集团维多利亚女王购物中心。韩悦悦愣住。裴诗微微一笑了一下，素来淡色的嘴唇让她显得有了几分清雅的气质：“夏娜是这里的大小姐，不得罪她会比较好吧。”“可是，她本人竟然是这样的，连句对不起都没说，真是太令我失望了。”裴诗没有回话，只是把盖了章的清单递给迎面走来的店员：“我是少董的秘书，他让我来拿这些东西。”韩悦悦的不满没能得到发泄，小嘴一直翘得可以挂油瓶。裴诗用自己的钱背地里给韩悦悦买了一个手袋，从购物中心出来后便交给她：“这是我在夏承司那个清单里偷偷加的，给你好了。”“刚才你不说话原来是因为这个？”韩悦悦眨眨眼，忽然扑过去抱住她，“诗诗你太好了！不过你也太大胆了吧，第一天工作就开始摸鱼！”看着韩悦悦笑得那么开心，那双捧着手袋的手也相当修长，裴诗不由心底暗想她真是个美人。不仅天生丽质，还总喜欢在第一时间买下最漂亮的女装，清晨起来的第一件事除了洗漱，还会化上最精致完美的妆。裴诗一直认为，只有漂亮的人，才配得起漂亮的梦想。因为马上就要回夏承司那里，裴诗为韩悦悦打了一辆出租车，便扛着大包小包的购物袋走到马路对面，对着又一辆空车招了招手。就在这时。一辆灰色的豪华跑车正巧从维多利亚的停车场里驶出来。开车的男人衣冠楚楚，戴着巨大的蛤蟆镜，正因前方交通堵塞拿出烟正准备点燃，却因看见街旁迅速钻入出租车的清瘦侧影，迅速将墨镜摘了下来。隔着玻璃窗，他看见了裴诗。她正把长长的黑发别到耳后，侧脸的线条美丽秀气，嘴唇像是淡粉色的花瓣。可是，眼中却有浓密睫毛也无法掩饰的清冷。……是她？他的心跳忽然剧烈跳动起来！在出租车开动的瞬间，看见那个秀丽的侧影也随着缓缓移动，他早已完全忘记要忘记一切的誓言，只觉得那种持续多年空落落的钝感排山倒海而来。他脑中一片空白，把打火机和墨镜都随手扔了，连车门都没锁就直接跳下车，狂奔向她搭乘的出租车。同时，一辆凶悍的摩托车加到最大油门飞驰而来——！出租车里。炎炎的烈日透过玻璃窗照进来，裴诗用纸巾擦擦汗：“师傅，麻烦您把空调开大一些。”司机却摇下窗子，跟着所有堵车的司机一起看着后方。“怎么了？”裴诗跟着转过头去。“好像那边出车祸了。”司机看了一会儿，又转过头来，“后面堵成这样都能出事，也不知道这些人眼睛长哪里了。还好我们先出来了，不然不知道要堵多久。”裴诗看看表，靠在椅背上闭上了眼，并不是很关心身后发生的事，只忽然觉得很累。刚才夏娜在商店里接到了电话，叫的是那个人的名字。……

《夏梦狂诗曲》

媒体关注与评论

书评： 属于你的，无法比拟的美 作者：苏妲己 从看到那句“那个女人只要一演奏，就一定会露出那种自信到自满的微笑，偶尔睁开眼，也只会用一种近乎魅惑的眼神看着琴弦，就像在勾引恋人一样。”我就知道，你注定是属于音乐的，而柯泽妄图将音乐从你体内剥离，他大错特错。若说你此生唯一的依赖，不会是男人，不会是金钱，不会是名牌，指挥使音乐，也只能是音乐。就好比菟丝子离开了寄生的果树就会枯死，树苗接收不到阳光就无法成长，你是菟丝子，你是树苗，而音乐是你寄身的果树，是令你成长的阳光。如果小提琴家失去了按弦的左手，就好比苍鹰折断了飞翔的翅膀，歌唱家失去优美的嗓音。苍鹰折翼，它选择悬崖落下；歌唱家失声，他或会一蹶不振，或痴傻癫狂。我不明白你是何其坚强，先后失去了父亲，失去了在琴弦上跳跃的左手，你依然冷静到近乎冷漠。可是女子的心毕竟是柔软的，你在离开前，终究给他打了电话，带着期待，带着惶恐。谁不心疼你呢？谁不想你安稳幸福？撇开已经知道你的选择。我问自己，如果当初你为柯泽留下，我对你该是原谅还是失望？如果你坚持离开，我该是为你叹息还是为你庆幸，庆幸你不曾被朦胧的感情弄昏了头脑？我想我会因你的退缩而失望，却又忍不住为你的坚强心疼。你还是离开了，带着你明确的目标，踏上了日本，选择与冢田组做交易。你始终不似他人，就算手废了，你也紧紧抓着音乐不肯松手，所以你说“哪怕它嫌弃我，我也会死缠烂打和它在一起。”所以你力捧新人韩悦悦，让她来延续你的音乐之梦。很喜欢你黑化后的样子（虽然你一开始就不是什么好人==。），对上任何人都是一副“我和你们都无关”的无辜样，骗过了本应该最先认出你的柯泽，然后你又忍不住阴暗地恐吓无知的夏娜小MM，我当时就笑了。在白色尼尼微被拍卖的时候，看着你在雨中焦急，愤怒，一边听着街边艺人拉琴一边流泪，真想叫你放弃，因为比钱，以你当时的资格，你的背景，的确比不上夏娜。想叫你为大局着想，可是不忍心。同时，寿司用两百万滴低价把拍卖价一千八百万的白色尼尼微转让给小诗，又让我对他的好感度提升了不少。（虽然后来看了预告片才知道，其实寿司是故意的吧，他故意拍卖白色尼尼微，又令人买下来，就是为了试探诗诗。）作为一个阴暗得巴不得把全世界都染黑的恶劣文艺女学生，我无时无刻不在期待你以正统身份归来的那一天（身披金甲圣衣，脚踏七彩祥云，不好意思，我穿越了）。无知的夏娜小MM脱窗的一双乒乓球，柯二货陷入深深地自我身心虐待中不能自拔……啊哈哈哈哈哈，光是自行YY我都会暗爽到内伤了。你大概永远不会想到，自己的手还能有再次举起琴把，按动琴弦的那一天，我终于看到你哭，那喜极而泣的泪珠最是晶莹。而你压抑着喉咙，不愿五年来第一次奏曲被自己的哭声打扰，我终于明白，为什么喜欢你？不是因为你的漂亮，不是因为你的天分，而是你的坚持，与对音乐狂热的喜爱。你真的归来了，高傲的，冷漠的，不需要粉墨，不需要彩灯，你根本不需要一句话，一个眼神，只用手中的琴弓，琴弦，就足以藐视一切。我终于看到了，夏娜的不可一世在真正强者面前不堪一击，柯二货的随性悠然在真正所爱面前轰然崩塌……虽然，我还是暗爽了，但是这些都比不过你拉动琴弦时给我的感动。你是苍鹰，就注定属于天穹，接受狂风暴雨的洗礼，愈发锐不可当；你是真金，就不会被遗忘在角落，接受浪沙的磨砺，散发夺目光彩。诗诗，请无所顾忌地走下去，用你的手，用你的音乐，用你的自信，为我们演奏一曲动人心魄的奇迹！

《夏梦狂诗曲》

编辑推荐

天籁纸鸢最新力作 黑色禁药独家定制手绘限量版海报。 独家赠品限量版海报加明信片
本年度最绚丽华彩的少女作品。 像恶魔一样黑暗，像地狱一样滚烫，像天使一样单纯，像爱情一样甜蜜。
如果爱情是一场生命，我便生在你相识的那一天，活在你相爱的岁月，死在你分手的那一刻。 我这一生，注定是离不开你的桎梏了。哪怕这只手再也捉不住你飞翔的翅膀，我也要站在广袤的平地上，抬头仰望你万丈的荣光。 人生中最让人遗憾的事，并不是得不到想要的东西。而是你永远不知道，哪一次转身是永别。海报：

《夏梦狂诗曲》

精彩短评

- 1、如果爱情是一场生命，我便生在你相识的那一天，活在你相爱的岁月，死在你分手的那一刻...承司是男主不？一定要是...盼结局！！
- 2、肉药的海报明信片非常给力=v=！纸纸夏梦第二部快写吧！！
- 3、一直以为名字是狂想曲的囧
- 4、是不是曾经美好过，就算放手也无憾？是不是有时社会别人的眼光我们可以全不管，只为他或她而笑哭？是不是只有得到才能填补自己心中的空缺？是不是为了更重要的人就可以伤害一直爱护自己的人？是不是在这个社会中我们无处安身？是不是？！
- 5、说实话 真心雷 好想把所有偶像剧桥段都搬到一本书里 感觉到这本书的伤害 这个电视剧要开播了 是我女神高俊熙演的 还是期待一下吧
- 6、读了一半。感觉尚可。
- 7、刚定的时候还害怕没有预定限量的明信片和海报会没有，不过海报和明信片真的是合心意，原来有在晋江上试读，真的是很棒的书。
- 8、就是作者写这写着就把女主写成了个bitch
- 9、期待下
- 10、在新华书店躲雨的时候看完的，什么乱七八糟的，尼玛还没结局没结局。。。。
- 11、这本书简直雷死我了。。。初中生看的么，还是我已经老了。。。颇没有纸大的风格啊
- 12、天龙八部现代版！！！！！！
- 13、期待第二部
- 14、音乐才女、商界巨头、黑道少爷、世家公子、养女兄恋、音乐梦想、重生复仇.....梦想成为小提琴家的裴诗被音乐世家领养，与没有血缘关系的哥哥互生情愫，却揭开了一段过往豪门的恩怨纠葛。曾经在英国夏夜一场美丽的梦，五年后变成了一首狂乱迷情的交响曲.....
- 15、虽然很俗还是很喜欢，等着第二部
- 16、音乐才女、商界巨头、黑道少爷、世家公子、养女兄恋...
- 17、超喜欢天籁纸鸢，
- 18、看到要拍电视剧了拜读下，就像网友点评一样“坑爹啊这才是序章而已，现在天籁纸鸢有向明晓溪发展的趋势啊...”音乐才女、商界巨头、黑道少爷、世家公子、养女兄恋“就好像看了一部天雷滚滚的台湾偶像剧= =失望。”虽然书用词过于空洞华丽，但是每个章节的开篇点题不错，有两小段有吸引到我。
- 19、如果爱情是一场生命，窝便生在你相识的那一天，活在你相爱的岁月，死在你分手的那一刻，窝觉得这话写的相当好，很充分的描述了裴诗的一切
- 20、为什么是个坑。。
- 21、很喜欢封皮，总之很喜欢天籁纸鸢的书。
- 22、前期剧情紧凑，后面有些稀松。收笔收的太快了，情节以至于开始打水漂。还要多改进。建议只要看完第一整部和第二部中间，第三部的话剧情太跳了。描写还是不错的，也不愧是纸头耗时3年的巨作，为了写书，特意花钱去学小提琴，就给勤奋陈恳态度点个赞吧。
- 23、太俗套了，大众偶像剧而已
- 24、纸大后期开始圈钱的作品.....我不否认她在专业领域上下的功夫，可是硬描述多了，感情少了
- 25、人物的心理描写和故事情节描写都可以给5星，一个很不错的故事，关于小提琴和美女复仇的话题能轻易吸引读者的注意力，很期待下半集的出版
- 26、当当送货速度很快一天就到了~ 书包得很整洁！天籁纸鸢的书值得信赖~
- 27、美不胜收的文，夏承司更适合诗，心痛光
- 28、一如既往的喜欢纸神的文。纠结。刻骨的爱情，很不错
- 29、我是被标题那句“如果爱情是一场生命，我便生在你相识的那一天，活在你相爱的岁月，死在你分手的那一刻。”吸引进来的。看完整个故事之后，怎么说呢..文章里并没有其他小言那样，整条线都是爱情，大喜大悲，虐恋情深，对我来说，整本书的主线，无疑就是裴诗，抑或是柯诗吧，对小提琴的热爱，给了我一种新鲜感，虽说我不是特别专修音乐的人，但是这次看到这一本书，突然就想起被我丢弃在墙角的萨克斯了..然后我愧疚地看着它，津津有味地去听帕格尼尼去了。整本书

《夏梦狂诗曲》

- 啊，提得最多的就是小提琴家的名字了，看得我眼花缭乱，最后我只记住了两个人，一个是我很久以前已有耳闻的帕格尼尼，一个是爱因斯坦。裴诗对小提琴的热爱，真的到了痴迷的程度，我说过我喜欢裴诗，的确，裴诗是清醒的，虽然不能在拉小提琴，但是她对小提琴的热爱从未停止，她是小提琴高手，而柯诗，则是一个优秀的小提琴手，只要拿起小提琴，她便会露出魅惑的笑容，她爱把自己弄得浓妆抹艳的，但是那六年的裴诗，却是干净的，清新的，给我很不同的感觉。大爱这本书，听闻好像有下册，我等着出啦！第一次看天籁纸鸢的书，真不错。
- 30、帮同学买的，他是天籁纸鸢的忠实读者，和我说书很好看。
 - 31、我很喜欢这本书，上面有关音乐的描写都让我有冲动想要去学拉小提琴。喜欢伯格尼尼，喜欢二十四首随想曲，喜欢裴诗·森川光。
 - 32、最近对古典音乐有点兴趣，于是把这本找来看了。
 - 33、比较小清新，情节安排也算蛮紧凑。
 - 34、快出新的一本吧!!!巴望巴望的...
 - 35、纸大终于出了啊！虽然只是第一部！也要赶紧入手嗷嗷！！！
爱死这个封面了！！！！
 - 36、夏承司你要争气啊！！不要这么快为女主沦陷！！
 - 37、天籁纸鸢为数不多的言情，女主坚强的性格很喜欢，期待大二部
 - 38、自从在图书馆借了天籁纸鸢的奥丁的祝福之类的就认识了这个作家啦
 - 39、我一直都很喜欢天籁纸鸢，她的每一本书我都看过，这本更是精品，如果喜欢言情，那看这本绝对没错
 - 40、不看到最后想不到弄断裴诗手的是光，还是自己弟弟叫的！不要放弃梦想，要坚持！
 - 41、很喜欢的一本书,很想像女主一样拉小提琴.故事也很好看,值得收藏
 - 42、纸的书一直是我的最爱，海报和明信片都很美~
 - 43、深沉的黑色，是浓郁的底色，任何生命都像被覆盖住。裴诗是一个天才式的小提琴手，多年前因为一桩意外左手被毁。她为复仇而来，为音乐而活。无论是遇到柯泽，还是夏承司，她都坚持自己的梦想。
 - 44、肯定好，哈哈，我觉得挺好看，天籁纸鸢本来就是喜欢的作者，支持一下
 - 45、对小提琴相关的描写绝对好评！但是感觉组长在第三部里黑化的有点过。玛德天籁纸鸢在BL后开始兄妹乱伦真是够了==
 - 46、今天下午《夏梦》终于送来了！！有华丽的海报！还有明信片哦~~~~O(_)O哈哈~
 - 47、还不错吧，海报和明信片很好看，书也很好
 - 48、喜欢天籁纸鸢的书，这一本书也不负我所望，很好看
 - 49、哎~~纸大比较适合BL路线，这种公主复仇记ooooooooold了！况且看完两三百页才发现居然是未完待续。。。坑啊！
 - 50、反正最后肯定和夏承司在一起了
 - 51、稍微狗血。文字幼稚。还要分两册!?
 - 52、我看过为数不多的BG小说里最好的一本了。
 - 53、这是我第一次看天籁纸鸢的书，因为她之前喜写耽美，所以我一直没有接触过她的作品，直到这一本书让我有看文的兴趣。我一直喜欢这种带着黑暗金属的残酷文风，每个人物设定都很耀眼。必须要说我很爱黑色禁药设计的那张海报。我想我会喜欢这本书。
 - 54、向来看得多评得少。不过今天忍不住说，这是最近半年看过的最好作品！让一向偏爱钢琴的我转而搜了不少小提琴曲。居然在一本爱情小说中看到了古典乐的画面。实在很美！
 - 55、跌宕起伏的情节吸引人想看到结局 以及期间的过程
 - 56、夏承司，带黄耳钻亦正亦邪的男人，期待下一部。
 - 57、不要害怕从黑暗中走过，因为黑暗的尽头永远都是光明。嗯。这句话印象很深。裴诗很高冷。嗯。夏承司也是。
哎又是少女时期的一部经典读物。音乐描写什么的很棒，当时的感觉就是震撼到我了。
 - 58、之前看了一半没了，导致基本情节都忘光光重新看了一遍
 - 59、很佩服作者的写作态度 因为文中辉煌真实的音乐描写让我这种对古典音乐一窍不通的人各种搜索文中出现的乐名 相信主角也倾注了作者很大的心血 独立又不孤傲的性格很是鼓励我这种迷茫中的人

《夏梦狂诗曲》

- 60、送了书签，海报。。。然后书让人看了很想学小提琴，情节丰富，据说有三部，坐等出书。。。。
- 61、我特喜欢小提琴 纸大就是拉小提琴的吧 这本夏梦狂诗曲真的很好看 纸大的粉丝们快抢吧！！！
- 62、真不知道作者打算怎么收场.....
- 63、喜欢这本书的风格，带点小小的黑暗。人物很合读者口味。里面穿插的必要的音乐叙述使这本书看起来更为独特。期待悬念的解开
- 64、阿诗，他们都说梦里的东西是假的
但他们不知道，五年来，在一场又一场会在清晨戛然而止的梦里，我可以看见你，拥抱你。
- 65、喜欢，天籁纸鸢啊啊啊啊啊，大神。
- 66、当当网很给力，红马甲物流很贴心。

书的包装完好，而且标明“图书”字样。打开包装看到了发票。十分开心！

我看完了全书，这里写下本文评论—————

女主令人敬重：这本书里，我最想看的插图是据描述说的，诗诗在无人处独奏小提琴时，眼神像勾引自己最亲密的爱人那样注视着小提琴，便拉着悠扬的曲子，我幻想是她穿着蓝色（或者紫色）的裙子，站在白色的小木屋的砂延上，面对海边（当然是蓝色的），清风扑面，她嘴角噙着的微笑，和蓝白色的整体感觉一定很美。

不看这篇文在文荒的年代是种损失。千千万万种故事情节，再标新立异也还不过是个情节而已。好文重要的特点是有突出的中心思想。

这篇文，读了你就会爱上一个帅气的女子，她的心中有王国。我们读的是她内心的强大，和对梦想无限的热爱和追求。是一种敬仰的深刻感觉。在苦难中斗争，感动我们的是她的精神力量。和漆黑的夜里，对她伸出援手的沉默的男主。我们读的是，真正的爱，有时候是不需言说的。

所以这篇文很难得。当当网很给力。以后还会继续合作。

- 67、纸大的小说都很有风格，我是喜欢小提琴才买这本书的，果然没让我失望。书到手时，才发现这本书是序章，还有之后的。。。我的感觉是后惊讶有开心，这么好看的书幸好没有这么快就结束了，故事很好看！！
- 68、夏梦狂诗曲，很不错的小说，虽然还没完结，先买回来，支持一下纸~
- 69、晋江
- 70、书的装潢深得我心！！！随书赠送的明信片也很喜欢，黑色禁药大人画的~=3= 内容很好很好很好不多说 快买吧~！！
- 71、如果爱情是一场生命，我便生在与你相识的那一天，活在与你相爱的岁月，死在和你分手的那一刻
- 72、女主，你敢遇到一个平凡一点的男人吗？！
- 73、我是真的从小到大沉迷玛丽苏无法自拔，连审美都没怎么进步吗？男主夏承司和泡沫之夏的欧辰有异曲同工之处，完全令我拜倒在他们的西装裤下我...羞耻得写不下去了.....
- 74、不愧是天籁纸鸢的作品，引人入胜，推荐
- 75、一直就很喜欢纸大的书，这回更是买了两本
- 76、原来还有这本小说，这算是IP么？感觉台湾小言的感觉啊，电视剧应该会更难看吧。
- 77、特别喜欢天籁纸鸢的书。这本书很好，很值得收藏
- 78、木有宣传视频好看 宣传视频开头曲好棒
- 79、果然还是只有小纸片儿能激起我久违的小说魂啊！
- 80、似乎阅读的过程中一直有乐符在跳动，能看到作者大胆使用的颜色，所以，一不小心就爱上了这本书o(v)o~~

女主很坚韧，会在得到永不能拉视如生命的小提琴后，会用另条路继续走下去，并不可爱，但非常

《夏梦狂诗曲》

聪明，并不幸运，却异常刻苦，所以会在看书的时候，尽管为女主角的命运伤心不已，却能像女主那样，不会落泪。

所以说，真真是一曲能拨动心弦的曲子

81、- 喜欢天籁纸鸢

82、故事很不错是天籁纸鸢的风格，喜欢。期待下一本的到来！

83、很精彩，就是不知道结局如何。非常期待第二部，裴诗从来都是浴火的骄傲凤凰。音乐与爱情的道路上天从来都崎岖坎坷，唯有她的坚持，支撑她走到了现在。每个人都一样。

84、哦呵呵呵，好高贵的设定啊

85、生命中也许有不公，但诗诗，你的勇敢，你的坚强，总会让人动容~~你是属于音乐的，那是属于你的舞台~~

86、随便看看还行。。。

87、不推荐。

感觉颇有郭敬明的味道。

88、纸大的书不需要质疑，话说我在这么忙碌的日子还能看小说，真是。。。

89、纸大的作品几乎都看过，嘿嘿，写的很好，很喜欢纸大，期待夏梦第二部...

90、写得很棒

91、两天就到货了，里面完好无损。纸大的新书真是太棒了！纸大似乎永远都不会让我失望！！文风有所改变，与郭敬明的《小时代》排版有些相似，但内容比郭敬明的好多了.....！！！纸大的书果然都是独一无二的！！期待第二部TUT

92、《夏梦狂诗曲》读来荡气回肠，情节跌宕起伏，文笔细腻，动人之极。

93、在网上看过几部纸大的作品，个人更喜欢她的现代作品，而夏梦狂诗又是其中我的最爱。从文章中可以看出纸大写作非常用心，无论是思念还是夏梦，纸大让读者在感受男女主角的浓烈感情之外，也让读者增加了很多其他的知识（建筑亦或是音乐）。唯一遗憾的是本书尚未完结，下册不知等到何时，期待纸大给男女主一个完美的结局。

94、一直追夏梦，等了这么长时间终于出版了。封面大气我喜欢。

海报明信片都很好看。

寿司啊!!! 无敌有爱

每本纸大的书都买了，很喜欢纸大的构思，人设，情节。恨不得一口气看完。

推荐这本夏梦啊，纸团没不能错过。

95、第一部还没崩

96、一直以来都在买天籁纸鸢的书一如既往的喜欢

97、爱情。一种让人迷惑的东西

98、喜欢音乐 尤其是古典音乐。还是很期待下一部

99、比想象的好，喜欢里面对于音乐的各种描述，能有cd就好了，可惜只是小说。。。开头的男人竟然成了配角，汗。不知道结局，应该不会乱伦吧，否则无法出版吧？！

100、第一部还蛮好看，第二部还是太作了有点受不了==。。冰山一样的女主复仇的故事多好看，要什么男主orz（误

101、天籁纸鸢笔下的人物，都似火红野蔷薇，个性，孤傲，性感，不屈。

《夏梦狂诗曲》

精彩书评

1、很青春的文字，很青春的感情，激情甚至才情。音乐是浪漫爱情的催化剂，要不为何有扣人心弦这个成语呢？五花八门的人物，错综复杂的人物关系，都是为了衬托你和我的相遇，相知和相爱，就让我抬起头来看着你，看着你身后的光芒，属于你的，总是你的，你们做到了。

章节试读

1、《夏梦狂诗曲》的笔记-第208页

人就是这样，年纪越大，就越害怕别人了解自己。不是因为变坚强了，而是因为人生的包袱越来越沉重，任何打击都可以将包袱下小如蝼蚁的自己挫骨扬灰。

2、《夏梦狂诗曲》的笔记-第166页

每个生命都是一朵独特的花，它只剩开一次，不可复制，不会再有。爱情就像一朵花，盛放时最美丽，凋零时最残忍。

3、《夏梦狂诗曲》的笔记-第26页

莎翁笔下的哈姆雷特曾吟诵过：“我即使被关在果壳之中，仍自以为无限空间之王。”

无垠的世界，狭小的果壳，其实并没有太大差别。长久以来有要坚持走下去的路，所以，永远不会变成为同一件事哭泣第二次的人。

4、《夏梦狂诗曲》的笔记-第57页

古话说得好，破镜重圆。事实上，与其为修复缺憾的镜子而再次刺伤自己，不如就这样让它碎了。

5、《夏梦狂诗曲》的笔记-第2页

如果爱情是一场生命，那么我便生在你相识的那一天，活在你相爱的岁月里，死在你分手的那一刻。

《夏梦狂诗曲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com