

《十日后》

图书基本信息

书名：《十日后》

13位ISBN编号：9787805061610

10位ISBN编号：7805061610

作者：井上雄彦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《十日后》

作者简介

2004年12月、旧神奈川県立三崎高校で三日間だけ行われた

「スラムダンク一億冊感謝記念?ファイナルイベント」

そこに描き下ろされた23枚の黒板漫画「あれから10日後-」を完全収録したフォトブックです。

同年の夏、スラムダンクの単行本が一億冊(国内累積)を突破したことを受け、作者 井上雄彦が読者一人ひとりへ「ありがとう」のメッセージを伝えようとした試みから始まった、一連の活動。

ファイナルイベントに至るまでの新聞広告やwebサイトのヴィジュアルも多数収録。

当時、連載終了後8年の歳月を経ていたうえ、三日間という極めて限定的な公開であっただけに、ファンの間では伝説化されているこの作品。数多くのリクエストにお応えして、会場の風景とともに一篇の漫画として楽しんでいただける大判のブックスタイルでお届けします。

灌篮高手没有续集，这是作者井上雄彦自己说的。所有看到的“续集”都是同人，井上雄彦只是在去年灌篮高手单行本销量突破1亿册后，为了感谢读者在一所学校的几十个教室的黑板上画了叫做《十日后》的漫画，

讲的是全国大赛结束十天后的每个人的情况，开放参观。画得相当好，很感动，虽然有些意外，但相信是灌篮高手的终章了。

曾经期待井上“十年一梦试续章”，如今只是如此平淡的一个结尾。井上已近中年，我们也在忽然之间长大。

2004年12月，为了纪念《灌篮高手》累计销售突破一亿册，井上雄彦以其公司“ I.T.Planning.Inc ”的名义，

在神奈川县一所废弃的中学教室的黑板上，用粉笔画了23间教室的黑板。描述了IH比赛结束十天之后，那些篮球少年们的生活琐事。

从1990年《SLAM DUNK》第1话开始连载，至1996年第276话完结，六年时间，一个叫井上雄彦的青年创造了一个神话。

2004年8月，《SLAM DUNK》以短短31卷成为日本第四部销量达一亿册的漫画作品，在满载盛誉的同时，

更多的是勾起了人们浓浓的怀念。90年到04年，十四年的时间足够一个儿童成长为步入社会的青年，足够一个少年去梦想去奋斗直至成家立业，足够井上雄彦的作品从热血少年漫画转型到深刻的《浪客行》，

也足够我们遗忘曾经的一切不成熟。

然而，我们仍然热爱并期盼着井上先生时隔八年后的笔下，那些不曾老去的容颜。

《十日后》

精彩短评

- 1、流川
- 2、希望能看到灌篮高手的续集吧
- 3、十年后再画完结后十日后的故事，当时听说这出来差点哭了
- 4、“因为我是天才啊”
- 5、果然要用「因为我是天才」结尾呢~
- 6、连这本画册里森重宽都没出场.....深藏功与名.....
- 7、<http://bbs.hupu.com/12370046.html> 补个标记~
- 8、情怀
- 9、大概是一百万颗星
- 10、当初看完的时候哭了。你怎么舍得，你怎么舍得。你简直是后妈!!!想想我们才是后妈呢。
- 11、青春与热血，回忆永存
- 12、青春
- 13、后青春的诗 再见了 那些少年时代的热血青春 留下的 依旧是那份炽热的追梦之心
- 14、1758，奋斗的历程还将不断继续下去！
- 15、屡看屡哭TAT“因为我是天才啊~”
- 16、能遇上这样的一群人真是太好了。谢谢井上雄彦。灌篮高手一生最爱
- 17、平静的细节。
- 18、何不来个番外！~不要就这样结束，好吗~
- 19、看到半裸冲浪的牧我已经满足得no more me。
- 20、泪奔
- 21、没有动画只能看漫画
- 22、最好的结局
- 23、1996年第27期《少年Jump》完结 / 2004年12月 井上雄彦在神奈川县一所废弃的中学用粉笔画满23间教室的黑板 / 2009年4月23日《十日后》正式出版 / 2013年11月3日 HD重制版开播。短短十日用了八年。
- 24、去日本又多了一项任务：入手原版SD！
- 25、因为，我是天才啊。没有经历过姐姐辈们的10年等待，但同样感动。
- 26、画在黑板上也是如此的帅！
- 27、ありがとう
- 28、“因为我是天才啊！”
- 29、很短，甚至有点不像井上的手笔，但看到最后一页泪奔了。五星不是给这个画册，是给这个画册带来的回忆。
- 30、论脑残粉的自我修养系列：井上大神！
- 31、全五星还用解释？满分五星应该给十星。
- 32、桜木くんは天才だから絶対大丈夫！
- 33、流川枫在努力练英语。看阿神可以明白海南常胜的原因。不能打球的赤木也无心学习。啊，最爱的藤真的决心太可怕了~是不是结局不重要，他们一直存在于我们生活里。
- 34、不一定要得了冠军才是好结局啊!!!大家好才是真的好!!!
- 35、全国大赛没有出动画真的很可惜...一如既往喜欢三井，最后樱木拼命的场面燃哭了
- 36、再见了运动男孩
- 37、在想接后语的深津，英文着急的小泽北，留了胡子的藤真，天才的樱木。
- 38、在网上看的，看的时候很激动，仿佛自己又回到了初中的时候，仿佛又看到了那个坐在窗边看好不容易借到的漫画书的自己。2015年6月
- 39、青春补完T^T
- 40、完结！
- 41、转机的时候把29-31，十日后又看了一遍。泽北荣治是SD影之主角。
- 42、藤真的小胡子，哭了，这个不是我认识的藤真前辈

《十日后》

43、终于收到这本，其实内容很早就看过了，但再翻开还是红了双眼。曾经很不理解灌篮的结局，现在却认为这个结局是最适合也最好的结局。只是十日后，却仿佛过了十年之久，感慨万千。或许漫画完结了，但他们的故事一定还没有结束。在许许多多地方，经由故事连接起的过去与未来，不同的人生各色的羁绊，还有……数不尽的勇气和梦想。谢谢您创作出这样的作品。

44、2016年10月7日20:54:10

45、因为我是天才啊

46、借着近日的重制版十五年后再看SD动画，虽然没看过全国大赛篇，但看到这十日后，寥寥几个画面却让人泪流满面，SD已成为我的少年时代最热血激情的一个符号，刻在那些逝去的夏日青春里

47、终于买到！

48、长春二刷的SD确实质量不赖，最让人欣慰的是用了锁线胶装，希望能成为国内完全版的标配（看着玉皇朝的city hunter和青文的touch眼泪流下来）

《十日后》

精彩书评

- 1、湘北 樱木花道 流川枫 赤木晴子 大猩猩 三井寿 宫城良田 安西教练
彩子 仙道彰 “我是天才！” “红毛猴子！” “大猩猩...”
“不许叫我大猩猩！” “大白痴！” “因为离家近...” “我想打篮球...” “
篮板下是我的天下啦！” “用眼睛杀死你！”
- 2、劇情很簡單，或者說幾乎沒有什麼劇情，就是講每個人都在幹嘛。蠻搞笑的。湘北方面，櫻木還在療養，在跟晴子通信；小三作為三年級唯一留下的球員，發奮圖強，早上5點就去體育館練習；猩猩決定完全不碰籃球專心學習，結果其實完全放不下籃球，成績下降了.....四眼哥哥就很看得開，還會去看籃球隊訓練流川還是單獨練習，結束之後戴上耳機騎車跑走，耳機里傳出的是“Lesson 1, repeat after me: "Yo, what's up, man?"（話說哪家英文教材第一課就教這個？！第一課不都應該嚙賭油肚么～彩子在跑步的時候碰上安西教練也在跑步，兩人十分尷尬最後當作誰也沒看見誰.....這是為嘛呢.....宮城翹課躺在屋頂看書，學習如何成為鬼之隊長.....翔陽方面，花形換了一副眼鏡，兩邊還往上翹的那種；長谷川剪了個平頭（原來頭髮是像仙道那樣的）；還有那誰把眉毛修得超級細.....最搞笑的是藤真.....居然留起鬍子來了囧丁乙 呃啊啊啊～！美少年立刻變成了MADAO啊～！！！！陵南方面，魚住還是天天跑籃球隊，說是因為仙道作為新隊長卻老是逃掉練習.....然後大家去找仙道，仙道在那釣魚，看到大家來了還得瑟“看～這魚大吧～”.....田岡教練和高頭教練在餐館見面，各自YY球隊.....海南方面，彥一他姐姐想去採訪，然後在海邊看到，阿牧同學在衝浪.....那個帥啊.....真的認不出了.....然後清田在遛狗還跟狗賽跑.....阿神同學在非常認真地跑步。然後山王那邊也有提到。但是我搞不清誰對誰了 - - 櫻木軍團還是在閑晃。最後就以櫻木的一句“天才ですから”結束。書印得很不錯哦，後面還附有所有文字的英文翻譯。能從日本的書店里親手把這本書買回家，增是一件幸福的事情。
- 3、从小学时就开始期待着灌篮高手的续集，没想到一等就是十几年。那最后一幕----全队完成了备战集训准备赶往全国大赛的情景也就一直定格在了脑海里。这些年来心中一直有个疑问，灌篮高手为什么还不出续集？如果不是遇到了什么大问题，一定会出的，因为它实在是当之无愧的经典，在漫迷中的呼声决不会令任何一个动漫商失望，况且由于内容的连续性，大家都对后面全国大赛部分的故事报以很大的期望。由于90年代网络还很不普及，关于灌篮高手后续的一些消息都是道听途说得来的。有的人说灌篮高手是有续集的，樱木和流川枫后来成了最好的搭档，又云流川枫没几年后就在骑自行车时听耳机被车撞死了，三井也做回了他的黑道老大(好像还吸毒死了)，还说当年的这班人几十年后成了中年人又重新聚在一起来了场意味深长的比赛。而有人却说灌篮高手从没有也不会再有续集了，原因是灌篮高手的作者已经死了。我一度还信以为真了，从心底感到着实的可惜与感慨。查了网络才知道，灌篮高手的作者井上雄彦根本没有死，人家现在还活得好好的呢，并且仍在继续创作连载漫画《浪客行》等。上面的这段视频就是2004年井上先生在灌篮高手漫画销量突破1亿册时，为了对深爱他的读者们表示感谢，举办回馈互动活动，在神奈川县的一个废弃的学校中的23间教室的黑板上绘画的《灌篮高手10日后》。内容紧接着全国大赛，描述了湘北一行归来的10日后各人物的近况。井上雄彦本人所创作的灌篮高手原版漫画的确有全国大赛的部分，不过却以湘北只走过了第二轮而没能进八强的结局草草收尾了。然而虽然结果有些可惜，但其过程仍不失精彩。湘北第二轮所战胜的对手乃是几年来从无败绩的全国大赛三连冠山王工业，战胜了他们也可谓是无冕之王了。而且由于和山王一役元气大伤，伤病满营，输给爱和学园也算是虽败犹荣吧。默默无闻的湘北在全国证明了自己顶尖的实力和无穷的潜力，樱木等几个主要角色也都在比赛中获得了提升，流川枫和樱木在最后危急时刻出乎意料地默契配合挽救了球队，甚至在此胜利的一刻一度奇迹般地豪情击掌冰释前嫌(虽然这种友好的状态只持续了短短一瞬)。总之想看到的基本都有了，不想看到的也有了，有些失望，有些精彩，有些希望，有些感慨，这就是人生吧。人生不可能事事如意，而向前不断拼搏的希望和朝气是灌篮高手始终坚持的信念，漫迷们在结局不会感到过多的失望或伤别之感，即使是可能代表着灌篮高手完结的《十日后》也是如此。至于为什么井上雄彦在灌篮高手的全国大赛部份如此草草收尾，据说是他和一同拥有灌篮高手版权的周刊少年JUMP有分歧（日本最大动漫出版社之一的集英社旗下的杂志，《七龙珠》、《幽游白书》、《海贼王》和《死亡笔记》也都是在这本杂志上连载的），因而效法了他同门师兄弟--《幽游白书》的作者富坚义博，以此种方式快速了结了和东家的关系。于是由于版权共有的问题，只要井上和少年JUMP不能重新一起合作，双方都无法私自继续灌篮高手的漫画和动画，包括灌篮

《十日后》

高手《十日后》也是没有版权的。我们只能期待井上在完成了最近几部漫画连载之后能够考虑回头继续灌篮高手的神话了。宇冥<http://blog.sina.com.cn/universeuser>

章节试读

1、《十日后》的笔记-第30页

永远不曾结束的故事~

2、《十日后》的笔记-第1页

这样最好 . . . 这样最好

《十日后》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com