

# 《中国古代文体形态研究》

## 图书基本信息

书名：《中国古代文体形态研究》

13位ISBN编号：9787306016867

10位ISBN编号：7306016865

出版时间：2002-05-01

出版社：中山大学出版社

作者：吴承学

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国古代文体形态研究》

## 内容概要

编辑推荐：本书是一本关于中国古代文体研究的著作，是以古代一些文体个案为研究对象的，选题非常具体，而且多是学术界不甚重视的问题，本书作者力图在学术界现有古代文体学研究的基础上，对中国古代一些文体，包括文学文体和实用性文体的文体、体制、渊源、流变及各种文体之间相互影响等问题作了历史的描述和思考。全书共四十七章组成。第一章至第十二章选择先秦盟誓、诗题与诗序、晚明清言等文体进行个案式的清理与研讨。第十三章

# 《中国古代文体形态研究》

## 书籍目录

序

绪论

第一章 先秦的盟誓

第二章 谣讖与诗讖

第三章 策问与对策

第四章 诗题与诗序

第五章 留别诗与赠别诗

第六章 题壁诗

第七章 唐代判文

第八章 集句

第九章 宋代隳括词

第十章 明代八股文

# 《中国古代文体形态研究》

## 精彩短评

- 1、吴师诚独具只眼，善由万摭一，以小见大。考索源流详而精当，立论又多涉文化、历史、社会。多有开山之功，而后学必将有承其学者。然世艰如此，身不由己，予恐不能行此道。复恐人懒才疏，想必难堪。不亦悲夫！不亦有愧！
- 2、吴老师的论文还真是精益求精啊
- 3、可视其为《文心雕龙》之补，条理顺畅，内容详尽。为读书不多的我打开了新视界

## 章节试读

- 1、《中国古代文体形态研究》的笔记-第91页  
区别留别与赠别
- 2、《中国古代文体形态研究》的笔记-第123页  
双关判
- 3、《中国古代文体形态研究》的笔记-第154页  
风定花犹落
- 4、《中国古代文体形态研究》的笔记-第291页  
四库馆臣对晚明心灵鸡汤的批判
- 5、《中国古代文体形态研究》的笔记-第100页  
题诗破坏环境，相当于今天的到此一游。
- 6、《中国古代文体形态研究》的笔记-第85页  
诗题与诗序
- 7、《中国古代文体形态研究》的笔记-第59页  
张九成这篇文章有杜甫每饭不忘君的风范
- 8、《中国古代文体形态研究》的笔记-第72页  
赋得体
- 9、《中国古代文体形态研究》的笔记-第4页  
夕阳无限好
- 10、《中国古代文体形态研究》的笔记-第97页  
诗牌

# 《中国古代文体形态研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)