

# 《近代上海小报与市民文化研究》

## 图书基本信息

书名：《近代上海小报与市民文化研究》

13位ISBN编号：9787806787434

10位ISBN编号：7806787437

出版时间：2007-8

出版社：上海世纪（上海书店）

作者：洪煜

页数：488

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《近代上海小报与市民文化研究》

## 内容概要

近代上海小报是一个很有研究价值的课题。本书从社会史的角度，系统梳理了1897年至1937年间，上海小报的历史由来、生存环境、小报特殊的产权经营发行销售状态、从事该报业的文人群体特征、小报的各类品位及其所反是非曲直的社会文化内涵等。全文资料翔实，脉络清晰，文元窒碍，述有己见，并且注重实证方面的叙述，论证非常明晰，是中国近代史研究者和爱好者手头不可或缺的参考资料。

# 《近代上海小报与市民文化研究》

## 作者简介

洪煜，1967年生，历史学博士，上海师范大学人文学院副教授。主要从事近代江南文化社会史研究，先后在《史学月刊》、《文史哲》、《中国出版》等杂志发表论文十数篇。曾参与河南省八五哲学社科项目《河南通史·河南现代史》、国家社科规划基金九五重点项目《中国国家早期性质》、《1900-2000年江南社会史研究目录索引》等书的撰写和编著工作。

## 书籍目录

- 序言
- 绪论
  - 一 选题缘由
  - 二 研究概述
  - 三 几个概念的界定
  - 四 思路与方法
  - 五 创新和不足
- 第一章 近代上海小报的生成和发展
  - 第一节 近代上海小报生成的社会背景
    - 一 上海开埠后城市近代化的发展
    - 二 租界的特殊环境
    - 三 人口的集中及问题
  - 第二节 近代上海繁荣的文化环境
    - 一 娱乐业的发达
    - 二 近代报刊在上海的发展
  - 第三节 近代上海小报的发展流变
    - 一 小报初创时期(1897 ~ 1918年)
    - 二 小报鼎盛期(1919 ~ 1930年)
    - 三 小报转型期(1930 ~ 1937年)
    - 四 小报衍变期(1937 ~ 1952年)
  - 第四节 小报繁盛原因及创办动机分析
    - 一 繁盛原因分析
    - 二 创办小报之动机
- 第二章 近代上海小报生存状况和文化定位
  - 第一节 小报产权及规模
    - 一 小报的产权
    - 二 小报的规模
  - 第二节 近代上海小报的生存困境
    - 一 外部因素：发行、租报制度、同业公会、小报审查等
    - 二 内部因素：小报广告、售价、小报编撰等
  - 第三节 小报经营策略的应对
    - 一 发行对策
    - 二 文化定位
  - 第四节 近代上海小报受众分析
    - 一 政界阶层
    - 二 文人阶层
    - 三 学生阶层
    - 四 职员阶层
- 第三章 近代上海小报文人群体网络的建构
  - 第一节 近代上海小报文人群体的形成
    - 一 上海文化市场的集聚效应
    - 二 稿费制度的确立
    - 三 报人社会地位的演变
  - 第二节 上海小报文人群体分析
    - 一 小报文人身份分析
    - 二 市民社会中小报文人生存状况
    - 三 小报文人政治观念和游冶生涯

## 第三节 上海小报文人群体网络的建构

### 一 小报文人私人交往网络

### 二 社团与文人交往

### 三 文人交往与城市空间

## 第四章 近代上海小报与市民生活

### 第一节 小报中市井生活叙事

#### 一 上海居大不易

#### 二 只重衣衫不重人

#### 三 吃的门槛

### 第二节 关注民生社会问题

### 第三节 对上海市民性格的评价

## 第五章 上海小报公共空间与市民文化现代性

### 第一节 小报边缘化的批判模式

#### 一 晚清时期对政治的隐寓劝惩

#### 二 民国以来对政府的讽刺调侃

#### 三 20年代以后对社会政治的嬉笑怒骂

### 第二节 小报传媒的舆论监督和引导

#### 一 关于社会阴暗面的曝光

#### 二 对社会公德等的监督和引导

### 第三节 市民文化想象空间

#### 一 小报中的摩登世界

#### 二 小报中的黑幕上海

### 第四节 小报与市民文化的现代性

#### 一 小报对市民意识的整合作用

#### 二 小报与市民文化的现代性

## 余论

### 一 小报文化公共空间的历史意义

### 二 近代上海小报的总体评价

### 三 近代上海小报对于当代都市小报的启示

## 主要参考文献

### 附录一：近代上海小报一览表(1897 ~ 1937)

### 附录二：近代上海部分小报发刊词

### 附录三：有关小报的律令

## 后记

# 《近代上海小报与市民文化研究》

## 编辑推荐

近代上海小报是一个很有研究价值的课题。本书从社会史的角度，系统梳理了1897年至1937年间，上海小报的历史由来、生存环境、小报特殊的产权经营发行销售状态、从事该报业的文人群体特征、小报的各类品位及其所反是非曲直的社会文化内涵等。全文资料翔实，脉络清晰，文元窒碍，述有己见，并且注重实证方面的叙述，论证非常明晰，是中国近代史研究者和爱好者手头不可或缺的参考资料。

# 《近代上海小报与市民文化研究》

## 精彩短评

- 1、史料功底很强
- 2、史料找得很细致，把民国期间上海小报的生存状态描述得淋漓尽致。看得我真向往旧社会啊。
- 3、写的不错，就是内容重复的较多，很杂乱。书目开的太长。有用的不多。
- 4、熊月之的博士的论文
- 5、参考书。后面的那个附录不错~注释中的一些书也值得翻翻。
- 6、这本书是洪煜先生的力作，这也是在有关上海小宝研究的权威著作。

# 《近代上海小报与市民文化研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)