

《又寂寞又美好（精装）》

图书基本信息

书名：《又寂寞又美好（精装）》

13位ISBN编号：9789867600288

10位ISBN编号：9867600282

出版时间：2003-12-31

出版社：大块文化

作者：幾米

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《又寂寞又美好（精裝）》

內容概要

本書是幾米生病後、成名前的創作集結。與之前色彩繽紛的幾米作品有很大的不同。黑白的色調、無言的吶喊，沒有太多修飾的畫面有一種動人的真誠的張力，很能傳達出當時創作者寂寞蕭瑟的心境。

本書開本與以往皆不同，採用更大開本，幾乎與原畫相同，讓讀者細細體會圖畫所傳達的「又寂寞又美好」的感受，每位觀者都可以從中讀出屬於自己的「又寂寞又美好」。

《又寂寞又美好（精裝）》

作者简介

《又寂寞又美好（精裝）》

精彩短评

- 1、很喜欢~！
- 2、第一篇很震惊，后面的一般，总体不错~~
- 3、悲寂的天空开出冶冽的花朵
beautiful and solitude
- 4、又寂寞又美好
- 5、很爱这本书的名字。
- 6、幾米的东西,始终有著不可抗拒的喜歡
- 7、又寂寞，又美好
- 8、天边一抹灰色，图书馆即将关闭之时，依旧阅读。回忆病中的我，沉默。
- 9、拿在手上首先令人十分爱惜，因为它非常精致，纸张触感柔和，画面用了不饱和的颜色，压抑哀伤，里面的话看上去发自几米内心，可贵
- 10、无可名状的回忆
- 11、又寂寞又美好...既然美好,那就再忍受一下寂寞吧会习惯的,会自然的,会过去的
- 12、人民文学出版社版 要收的
- 13、里面的画，都很抽象，总想几米画的含意
- 14、永無止盡的,孤寂的,變幻莫測的,突然的,困著的
重覆的,陰鬱的

「夜幕落下，
我仔細上妝，塗抹口紅，
調整姿勢，靜靜等待
寂寞到來。」

「我們只是擁抱，
我們只會擁抱，
可惜擁抱很難持久。」

只有最堅定的死亡，
才能永遠擁抱在一起。」

「籠子裡關著一隻說謊的鳥，
牠信誓旦旦地堅稱自己是人，
是個熱愛自由的人」

「搖啊搖，搖啊搖，
搖向那永無止盡的空茫，
搖向那莫可名狀的憂傷。」

「魔術師們的高帽子，
在荒野召開大會，
他們決定一起施展魔法，
讓世上所有寂寞的人，
全都能快樂的在一起。」

一陣狂風吹來，
打亂了他們的節奏，

《又寂寞又美好（精裝）》

帽子如落葉般隨風四處飄散.....」

「..... 我是一朵不開花的花，尚未學會綻放，就已習於凋零。」

- 15、幾米的作品。
- 16、这本书让我开始有小小中意几米。
- 17、说得我呢我呢
- 18、看完觉得很凄冷
- 19、相较其他比较沉郁
- 20、隔绝的世界，是怎样的感觉??
- 21、有过这样的时光，自然会懂~
- 22、solitude can be beautiful sometimes
- 23、寂寞的美好，美好的寂寞。字字珠玑，笔笔含情。淡淡的忧伤中有带有一抹自强不息的向上的生命力。爱上这寂寞又美好的时光。
- 24、每日的心情绘本
- 25、不开花的花
- 26、幾米
- 27、昨天在書局難得入手的精裝版。
- 28、佛教里的无生论很适合深陷绝境的人
在那里能找到翅膀
得到继续飞翔的力量
纵然寂寞又是那么美好
- 29、好好看呀...用黑白繪的光影.光斑,質感,紋理.就像一張黑白的照片,當然那一種感覺,畫功,就像我喜黑白菲林相片一樣,能夠欣賞這系列的美感,是一種神秘而優越的快樂.還有他披露了一d有關創作的事.很好呀.其中一部份講,有一張圖,應該就是,地下鐵長篇中的靈感,起沿.很有趣,還有,我突然理解到何謂一張完整的圖,怎樣是好,怎樣由圖變成畫意,怎樣給一個人,物給予人一件完整,作品的感覺
- 30、每个人的又寂寞又美好在这本书中都被深深理解了。如一千个人中有一千个哈姆雷特一样，每个人眼中每次不同时间阅读这本《又寂寞又美好》，都会看到一个不同的那个生着血癌病的男子，每次也会看到一个不同心境的自己的影子在里面的折射与被回荡。

《又寂寞又美好（精装）》

精彩书评

1、曾经那么那么久地迷恋一个长我一届的学长。在美好又寂寞的大学年代里我一个人在独自玩着这个暗恋的游戏。像是冥冥中注定一般，我的大一在等待他的出现；我的大二在观察他的举止——隔着那么近的距离，隔着那么那么厚的空气。图书馆、食堂、一教楼、天润发、大柄楼的停车场，时至今日，每一处他曾出闪现过的都被深深烙在记忆里，任凭强大的时光力量也永远无法把一切从脑海中拖走。。。。。；大三的那一年，怎么说呢，是过得欣然还是落寞？只为他是大四了呵，他离去的时日已近。一遍遍地看几米的那本《又寂寞又美好》，正如“一沙一世界，一花一天堂”这般，每次不同的自我心境在里面回荡与飘行，每个人的又寂寞又美好在这本书中都被深深理解了，我亦不例外；大四呢，大四，我的大四正在进行时，他走了。花了很久很久的时间才把自己从一种莫名其妙的感觉中拖出来，那种感觉我现在还难以诉于言语，混合了很多微妙可叹的情绪在里面。相看两不厌，唯有枕边书。曾经几米的这本《又寂寞又美好》就与我相看两不厌，就像几米的病情那样，在得到基本的控制后，他可以将那段暗然寂寞的生命历程拿出来细细咀嚼，品出股淡淡的哀思与美好.....我也在感叹下大学年代的又寂寞又美好之后，让所有光明的力量重新回到我身上。感谢这本书，里面的图画与字语曾是如此妥贴地表达与熨贴我因迷恋经历而带来的纤弱哀思而又淡淡美好的心情。（请原谅我词语的匮乏）

2、几米的漫画就是这样,淡淡的,还很细腻,他的语言也是淡淡的却能揭示哲理,让你受益,也让你感动.摘要:向日葵告诉我,只要面对着阳光努力向上,日子就会变得单纯而美好。~~~~~花瓣们已经说好,她们要一起绽放,也要一起凋谢,天使如何劝阻都没用。她们已经说好,这辈子要一起美丽,也要一起老去。

3、一直都喜欢几米的书，他的书也买了差不多十本了，我都把他的故事当中枕边书来看，睡不着的时候拿起来阅读，所谓的阅读是真的有声音的阅读，我觉得听到自己读书的声音是一件不错的事情。但对于这本书，我只能说又压抑又恐怖。也许是我神经比较敏感，当看到画面上那大得恐怖的人脸，颜色灰沉眼神空洞，人的脑袋比什么都大的时候，心里就会觉得很恐怖。整本书的色调都非常暗沉，失去往常那种自在亲切的感觉。我知道这本书是几米生病的时候画的，但作为一本儿童读物，真的让我感到不可以抑制的恐惧，所以这本书成了我最少拿出来阅读的几米作品。我真的找不到他所说的那个“美好”。

《又寂寞又美好（精装）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com