

《姚黄魏紫俱零凋》

图书基本信息

书名：《姚黄魏紫俱零凋》

13位ISBN编号：9787539966809

10位ISBN编号：7539966807

出版时间：2014-3

出版社：江苏文艺出版社

作者：海岩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《姚黄魏紫俱零凋》

内容概要

向读者介绍红木家具，实在是一件非常困难的事情。因为当前“流行”的红木文化，广涉植物学、文物学、传统工艺学和红木家具现实的市场形态及应时信息，五类杂陈，互相覆盖，又互相矛盾。多年以来，在红木家具的领域中，各类人等在对同一种木材的辨别上，在对同一类家具的评价上，在对同一段历史的认识上，往往各持一词，互不相容。细品其言，细究其因，不难发现，同为学者，因界别不同而立论有别；同为收藏，因今古不同而标准互悖；同为审美，因系统不同而眼光分歧；同为行家，因利益不同而取舍相远；同为工坊，因地域不同而南北各异。于是，学习和探究红木知识的过程就显得相当纠结。我所建议的方法是，与其求得定论，不如兼听则明，将各种史论、著述、观点、信息，尽可能多面吸纳，以不同角度，观神形表里；从不同层面，察是非曲直。不求拨云见日，拨乱反正，但求言者无罪，闻者自辨，如此这般，似乎更加客观，也更有趣。

——海岩

《姚黄魏紫俱零凋》

作者简介

海岩
原名侣海岩，著名作家、编剧、收藏家、企业家，高级经济师，1954年11月7日出生于北京，现任锦江国际集团董事、高级副总裁，锦江国际集团北方公司董事长、总经理，北京昆仑饭店有限公司董事长，中国作家协会会员，北京第二外国语学院硕士生导师、兼职教授。

书籍目录

目录：

引言 / 005

红木家具用材杂谈 / 009

红木家具款式闲谈 / 095

红木家具工艺漫谈 / 191

桐园黄花梨艺术馆旨要 / 215

雕栏玉砌应犹在——桐园营造散记 / 219

《姚黄魏紫俱零凋》

精彩短评

1、海岩收藏的家具图集和感言，另外他自己还有个博物馆。

《姚黄魏紫俱零凋》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com