

# 《古韵广西》

## 图书基本信息

书名：《古韵广西》

13位ISBN编号：9787549558205

出版时间：2016-9

作者：张中

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《古韵广西》

## 内容概要

基于大量精美的古建筑面临保护困境，这些人类文化遗产和人类共同的文明财富，由于缺乏保护，有的出现一夜间崩塌消失，有的由于保护方法不对，人为地造成不可挽回的破坏。古建筑目前遭遇这种命运，主要是由于民众的冷漠和缺乏公共意识造成的宿命，如何才能唤醒民众保护遗产的意识和良知？这是图书作者的一种思考。因为保护古文物要发自内心，要影响和感动广大民众，让他们自愿加入保护文物的行动上来，让民众认知古建筑的美和价值以及感受它的真实性，“其美者自美”。所以作者用钢笔画的形式来表现古建筑的神韵之美，以写实的手法，通过辛勤的劳动还原古建筑的原始美，以及用钢笔画的方式记录广西古建筑。

通过走访了整个广西的古建筑，拍摄大量的照片和实地调研，勾绘大批写生稿，作者创作了《古韵广西》的钢笔画。作者探索了每个古建筑的出处、建设时间及过程，从人文，从建筑设计美的角度来解读古建筑。创作的每一幅钢笔画的题跋都把古建筑的特点与人文历史文化做了详细的解说，并配有诗词。作者几十年的功力倾注于钢笔笔尖，用独特的钢笔点线、明暗、黑白的语言来表现古建筑，选择最美的透视和角度来阐释古建筑的魅力。

# 《古韵广西》

## 作者简介

张中，男，广西玉林市人，1968年生，中国人民大学硕士，城市建设与规划专业。现为广西玉林市城乡规划设计院高级规划师，副院长。长期致力于建筑设计与城乡规划研究，特别是对古建筑保护、开发利用有特别浓厚的兴趣与研究，编制了许多古村落、古建筑、文物保护单位的保护及旅游开发规划。撰写有“岭南古建筑特色研究”、“玉林市高山村古建筑乡土文化研究”等论文，参与撰写《广西房产十周年》等著作，主持和参与广西建设厅“广西岭南建筑特色风格”项目研究。

## 书籍目录

|                  |     |
|------------------|-----|
| 序                | 1   |
| 前言               | 1   |
| 第一篇 古村落之情韵       | 1   |
| 古巷深深，曲径通幽        | 6   |
| 庭院深深，书香门第        | 16  |
| 精雕细琢，深宅大院        | 26  |
| 天人合一，源于自然        | 34  |
| 一桥一水，一方人家        | 42  |
| 第二篇 古庄园之远韵       | 40  |
| 庭院楼阁，中西合璧        | 52  |
| 围墙门坊，各显风情        | 60  |
| 第三篇 古城镇之神韵       | 66  |
| 军事要塞，固若金汤的古城     | 67  |
| 依山傍水，秀美灵性的古镇     | 75  |
| 第四篇 古祠庙之灵韵       | 87  |
| 选址讲究，天人合一        | 89  |
| 布局合理，装饰繁华        | 97  |
| 第五篇 古楼阁之风韵       | 106 |
| 文化内涵，风韵各异        | 107 |
| 绝妙楼阁，巧夺天工        | 116 |
| 第六篇 古塔之雅韵        | 125 |
| “形”、“数”、“色”，贯通统一 | 128 |
| 塔与山水的完美结合        | 138 |
| 第七篇 古楹联之诗韵       | 151 |
| 后记               | 162 |

# 《古韵广西》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)