

《变化》

图书基本信息

书名：《变化》

13位ISBN编号：9787532722594

10位ISBN编号：7532722597

出版时间：1998-12

出版社：上海译文出版社

作者：[法] 米歇尔·比托尔

页数：268

译者：朱静

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《变化》

内容概要

《变化》写的是一位45岁的名叫莱翁·德尔蒙的乘客搭乘火车从巴黎前往罗马，在列车上思考自己的人生与选择。他是一家公司的经理，是个事业成功的男子，但和脾气暴躁的妻子、4个跟他很陌生的孩子生活在一起，他感到窒息。他每个月去罗马的时候都会想他的情妇，一个漂亮的罗马女子西西。他终于下定了决心要把她接到巴黎来，公开和她生活在一起。但坐在第三等车厢里的劳顿，以及对许多次和妻子或者情妇的旅行回忆慢慢又使他改变了主意，所以书名叫做“变”。作者成功地在一节车厢、在20个小时的行程中把一个人动荡的一生写了出来，而且是首次使用第二人称叙述，使读者成为书中主角，还通过通篇的“你”毫不留情地把主人公诡秘行踪、邪恶念头、意乱情迷、难言之隐都赤裸裸地表露出来。

《变化》

作者简介

米歇尔·布托尔也是新小说派的一位重要作家和理论家。1926年9月14日米歇尔·布托出生于法国北方工业重镇里尔的郊区，其父亲在北方铁路公司工作。1929年全家人搬到巴黎定居，布托在巴黎接受良好的教育和艺术熏陶，并利用父亲在铁路部门工作的便利到处旅行，使他养成了日后一边写作一边漫游的习惯。后来他进入巴黎大学学习文学和哲学，但几次参加教师资格考试都未通过。他曾在哲学学院担任哲学家让·瓦尔的秘书，使他有认识了不少文化名人。在桑斯的马拉美中学教了几个月法语后，他借助一篇谈埃及教育改革的论文到了埃及，在尼罗河谷的一所学校教法语。然后他非常幸运地成了英国曼彻斯特大学的外教，开始一边教书一边创作，并通过作家乔治·朗布里西的引荐在子夜出版社出版了《米兰巷》、《日程表》、《变》和《度》，这4部小说作品在文坛冒出新鲜而奇异的火花，作者富有才情的写作试验、独特的风格、渊博的知识以及大胆的创新奠定了他在法国文坛的重要地位，被萨特预言为20世纪最有希望的伟大小说家之一。

《变化》

书籍目录

第一部
第一章
第二章
第

精彩短评

- 1、人称代词的使用问题，谢推荐。
- 2、叙述方式当然比较特别，但也仅止于此。
- 3、巴黎与罗马的第二人称写真，高行健作为线索
- 4、新小说中不太喜欢的
- 5、版本不一。。。。
- 6、一场神秘的旅行
- 7、一个偷情男人的心理骚动全记录。
- 8、新小说。其实通篇下来，更像是意识流小说的架构模式，或者说，乔伊斯之后，所有的小说实验和创新都脱不了意识流的影响了。
- 9、一直觉得“第二人称”小说有巨大的开发能力，比如书信体（被捷足先登了）。另外，奥兹是最擅长此类小说的一位小说家，比如那本令人着迷的书信体小说《黑匣子》；甚至某种程度上，奥兹所有的小说都可看成是隐性的“第二人称”小说。这类小说的独特在于：读者既可以生成叙述者（隐藏的“我”），也可以生成被叙述者（凸显的“你”）。
- 10、1957

《变化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com