

《始于玄冥反于大通:玄学与中国美学 (尽

图书基本信息

书名：《始于玄冥反于大通:玄学与中国美学 (精装)》

13位ISBN编号：9787536033009

10位ISBN编号：7536033001

出版时间：2000年4月1日

出版社：第1版 (2000年4月1日)

作者：李戎

页数：326 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《始于玄冥反于大通:玄学与中国美学(尽

内容概要

什么是玄学？它在什么样的背景下产生？它的创始人又是谁？为什么把追求优游、淡泊的嵇康与彷徨于世俗、高洁之间的阮籍视为变玄学为现实人生观的名士？为什么说陶渊明的诗是融玄理于诗情的典范？玄学与中国美学到底是一种什么样的关系？……《始于玄冥,反于大通》将为你解开这些疑惑。

《始于玄冥反于大通:玄学与中国美学(尽

精彩短评

- 1、今天又从书架上拿起来了，发现根本不记得当时读它读进了什么，擦！当时为啥要买这两本书？！豆瓣连个封皮都不稀的上的书咩O(_)O

《始于玄冥反于大通:玄学与中国美学(尽

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com