

《吉他琶音终极训练》

图书基本信息

书名：《吉他琶音终极训练》

13位ISBN编号：9789866611124

10位ISBN编号：9866611124

出版时间：2011-1-1

作者：蔡文展

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《吉他琶音终极训练》

内容概要

琶音就是由和弦分解出來的一組音符，本身就帶有明顯的色彩及豐富的音樂性。從古至今，所有的音樂家都會巧妙地運用琶音在作品裡，從古典音樂界的巴哈、莫札特及貝多芬，到現在的搖滾好手Steve Vai或爵士吉他大師Wes Montgomery...等。毫無疑問的，琶音是學習樂器的一個重要課題。深入學習吉他琶音的演奏技巧，將大大提升吉他的旋律性。本教材針對吉他琶音做了深入的剖析，跟著這套教材學習，任何人(當然包括你)都可以用吉他彈出各種琶音，盡情表現吉他琶音之美。

課程重點：

一個八度的琶音基本指型

各種轉位的琶音指型

基本琶音指型的合併及延伸

琶音在造句上的運用

掃弦技巧與琶音

吉他族的救星來啦！

很多人覺得彈吉他沒有新Idea，老是重複演奏一樣的音樂片段。一個重要的原因，就是對吉他的音樂素材(音階、和弦、琶音)沒有深入的了解。想要源源不絕發揮吉他的創造力，就要不斷加強對音階、和弦、琶音的練習。很多人不了解琶音的重要性，導致無法擅用吉他琶音，實在可惜啊！現在，吉他族的救星來了！跟著這套教材一起學習吧！享受彈奏琶音的樂趣就是現在！

《吉他琶音终极训练》

作者简介

蔡文展

1996年中興大學畢業，2001年赴波士頓Berklee音樂學院深造，返台後創立酷派音樂，並致力於音樂教材的整合與製作，酷派音樂一系列叫好叫座的音樂教材皆由此君勞心費力製作，是一個熱愛研究音樂的台灣人。

《吉他琶音终极训练》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com