

《熊伯齐谈篆刻》

图书基本信息

书名：《熊伯齐谈篆刻》

13位ISBN编号：9787102073925

出版时间：2016-5-1

作者：熊伯齐

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《熊伯齐谈篆刻》

内容概要

《熊伯齐谈篆刻》由熊伯齐先生多年授课讲义精编而成。对篆刻源流的概览、对识篆习篆的导引、对工具技法的解析在书中渐次展开。至于历代篆刻名作的布局奥秘、作者创作的构思细节等珍贵独特的内容，读者皆可由此一窥究竟。《熊伯齐谈篆刻》用平实晓畅、切中肯綮的阐述构建了一座津梁，使研习篆刻者于此有所启悟，普通大众亦可获得鉴赏与深入的门径。

作者简介

《熊伯齐谈篆刻》

作者简介

熊伯齐，又名光汉，号容生、锦里生、天府民。斋名三砚室，别署玉垒轩、聆鹃庐、杏风楼。四川井研县人。1944年3月生于成都，1955年7月定居北京。国家一级美术师。中国书法家协会第二届、第三届、第四届、第五届理事。现任中国书法家协会篆刻专业委员会副主任、中国书法家协会书法培训中心教授、中国艺术研究院中国篆刻艺术院研究员、西泠印社理事、西泠印社篆刻创作研究室主任、北京印社副社长。善篆刻、书法、写意花卉及诗词。2014年12月获第五届兰亭奖艺术奖。

《熊伯齐谈篆刻》

书籍目录

概述
印章与篆刻起源
识篆与习篆
印章布局
汉印式布局
古玺式布局
熊伯齐篆刻自解
篆刻技法
篆刻工具
篆刻基本刀法
做残
古印摹刻
边款
拓款
选石
印泥

《熊伯齐谈篆刻》

精彩短评

1、目前读到的刀法讲得最明白的入门书。虽说篆刻一门，章法、字法重要性在刀法之上，但是对初学者来说，那是掌握刀法之后的事情。

《熊伯齐谈篆刻》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com