

《十年一品温如言》

图书基本信息

书名：《十年一品温如言》

13位ISBN编号：9787539945521

10位ISBN编号：7539945524

出版时间：2011-6

出版社：江苏文艺出版社

作者：书海沧生

页数：640

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《十年一品温如言》

内容概要

温衡笑眯眯，讲了个十年的故事。

第一年，她从江南小镇的乌鸦变成了金光闪闪的凤凰，撞到一男一女接吻，此男长得甚是可口，心喜。

第二年，他生了怪病，她趁乱，鸠占鹊巢，赖在他家。

第三年，他的奸夫从维也纳飞回，她，鸡飞蛋打，灰溜溜逃窜。

第四年，她奉父命，当了别人家的童养媳，他几乎忘了她。

第五年，准未婚夫瞧不上她，跟别的女人跑了，他幸灾乐祸。

第六年，没印象。

第七年，一对奸夫淫夫，奶奶的，继续没印象！

第八年，她出国留学，他为了别的男人跟家中彻底决裂。

第九年，他被逼无奈，和她结婚生子。

第十年，孩子出生，他干了囧事，一家三口，被驱逐出境。

言希泪，颤巍巍地指，媳妇儿，你撒谎，故事明明是酱紫的。

第一年，她做排骨很好吃呀很好吃。

第二年，生病，没有印象。

第三年，他出国度假，她被赶出温家。

第四年，她失踪整整一年，他生她的气，不去找就是不去找。

第五年，他躲在墙角，跟踪了她整整一年。

第六年，她一生中最在意的那个男人出现。

第七年，没印象。

第八年，他出了车祸，她出了国。

第九年，他追到法国，她背着他在雪地里走了一个冬季。

第十年，情敌一号出生，回国。

媳妇儿，这才是完整真实的故事，知道了吗？

这是他们的故事，一种爱，两个轻转流年，谁是谁非，不过，呵呵一笑。十年含烟，梦醒时，揉揉眼睛，少年此间，哪个曾经温如言。

《十年一品温如言》

作者简介

生于八九年夏秋之交，一路按着平凡的路线可喜可贺地成长为平凡人，平淡无闻到如今。大学专业法学，二十余年遇到的法律无法解决的人和事确如未过筛子的稻米一样多。做得最多的动作是不停地忘记又记起。最厌烦的是陷入到复杂的思考之中，喜欢一边洗澡一边编故事。

书籍目录

出尘一陌

- chapter1 一盆水泼出口
- chapter2 这个枝头不留娘
- chapter3 EVE曾叫辛达夷
- chapter4 有个炸弹唤思尔
- chapter5 桃花梦中桃花少
- chapter6 卤肉京鸟卤肉饭
- chapter7 言少彪悍胎毛时
- chapter8 另一个也是一个
- chapter9 排排排球砸过来
- chapter10 雪夜苏东伤耳语
- chapter11 你是谁我不是谁
- chapter12 不愿做奴隶的人
- chapter13 至亲至疏唯坦诚
- chapter14 谁忘云家小女郎
- chapter15 此时糕糕与豆豆
- chapter16 借着过年过个招
- chapter17 妖孽人招迷糊假
- chapter18 怒火一腔为谁生
- chapter19 谢谢你很不容易
- chapter20 既非月老空笑谈
- chapter21 高调着游移孤单
- chapter22 有女倾域名肉丝
- chapter23 不咩茅台咩牛奶
- chapter24 谁把倾城洗铅华
- chapter25 河中小虾自在游
- chapter26 过去把现在改变
- chapter27 谁爱大戏八点档
- chapter28 漫随心事两无猜
- chapter29 无相总是有缘人
- chapter30 少年风流总遭嫌
- chapter31 无福无寿真国色
- chapter32 平生不做伤情事
- chapter33 不若朝日吸血鬼
- chapter34 我开始你的开始
- chapter35 镜头下生日快乐
- chapter36 雨后初结一小陌
- 黑色童话是两陌
- chapter37 这个世界都知道
- chapter38 台上台下两台戏
- chapter39 绿毛怪也很重要
- chapter40 假面下面的假面
- chapter41 信人者维以永伤
- chapter42 维也纳也有晴空
- chapter43 红颜一怒只为君
- chapter44 须何当作迟伤痛
- chapter45 谁拿走了他的家

- chapter46 小木偶何处安家
- chapter47 甲之蜜糖乙砒霜
- chapter48 永恒时光一件事
- chapter49 什么等同了什么
- chapter50 韶华转眼是此冬
- chapter51 什么没有发生过
- chapter52 殷殷切切总劳苦
- chapter53 素指结发不成约
- chapter54 这个地球上有你
- chapter55 似醉非醉三分醒
- chapter56 一切前因皆是果
- chapter57 撕掉时光一日日
- chapter58 很喜欢很喜欢你
- chapter59 第三陌是七宗罪
四陌的方程式
- chapter60 何人何时在何方
- chapter61 云想衣裳花想容
- chapter62 微笑着容易一天
- chapter63 生活本来的模样
- chapter64 生命中不可或缺
- chapter65 只是一条旧时路
- chapter66 忽远忽近的洒脱
- chapter67 我没有那种力量
- chapter68 我们说的谁和谁
- chapter69 一树一花一菩提
- chapter70 多么可惜不是你
- chapter71 谁也未能牵谁手
- chapter72 彼此幸福的机会
- chapter73 当我发现一扇窗
- chapter74 挽住时间不许走
- chapter75 何处暗香不残留
- chapter76 千万人中有一人
- chapter77 许多想忘的回忆
- chapter78 无可不忧无可忧
- chapter79 入眠的人怕梦醒
- chapter80 始终不明白的爱
- chapter81 交给世人的定义
- chapter82 梦想真实是两边
- chapter83 浮光掠影划过去
- chapter84 生如夏花败不开
- chapter85 富贵未解其中味
- chapter86 最后一味桃花劫
- chapter87 云在山高月在明
- chapter88 码了几千字，不够下一章，索性放进这一章
- chapter89 年复一年白发留
- chapter90 无情当是第三卷
归土三陌
- chapter91 醉花荫前华阴昧
- chapter92 夜深忽梦少年事

《十年一品温如言》

chapter93 曾经沧海难为水
chapter94 能看你幸福到老
chapter95 心里有座长生墓
chapter96 不想听说的谎言
chapter97 已经忘了天多高
chapter98 一副棋盘江山定
chapter99 我一直都在左右
chapter100 谁为谁不惧流年
chapter101 他和她的那些年
chapter102 了却身旁天下事
chapter103 过去吹散似尘埃
chapter104 笑了吗我的宝们
chapter105 心中一段未完成
chapter106 苦是甘糖甜是霜
chapter107 这年谁爱谁太多
chapter108 一切都突然安静
chapter109 那一天春暖花开
chapter110 一个人两个人啊
chapter111 这是一段浪漫史
chapter112 十年一品温如言（正文完）

番外

孙鹏 你永远不知道的

小言希 当我们重新相遇

陆流（一）

琐碎时光 与我无关的盛世

《十年一品温如言》

精彩短评

- 1、其实，我也弃过，因为本着看小言得让自己高兴的原则，这本书让我在越看越压抑，后来遇到匪大的书，我才觉得这本完全奠基了我看虐文的基础~
- 2、不说太多、很喜欢
- 3、必须五星，我的最爱啊，最爱！！
- 4、虽然后面有点乱，嗯~
- 5、男主女主的感情让我哭了好久的，虽然我并不怎么看同性恋的文章，对这本书里面很多人设没有好感，但是经不住推荐和一些台词的诱惑开始看之后，发现这本书中的男女主的感情真的很动人心，希望不要因为不看其他人设而放弃这本书。
- 6、挺矫情的
- 7、三年前看的了 至今仍记得温衡言希在那个大院里的故事
- 8、说真的，这本书在我手机里保存了很久，很多次清理手机，都没舍得把它清掉，完全就用来镇手机啊啊啊，我甚至还把里面的对话做成了日志.....
- 9、这是我最喜欢的一本小说没有之一，很感人每次看都能看哭，小温衡刚回来，所有人不待见她，只有言希，对她好，后来他们分开一次又一次，每次看到言希爱她却又不想打扰她就难过到不行。还有大姨妈，陈倦，孙鹏都是我超级喜欢的角色
- 10、言希温衡。信人则伤。
- 11、三星给女主和男主！大爱阿衡言希.....但真心不喜欢清水恬淡文风的言情。不过文笔还是不错的
- 12、除了男女主都是gay的戏码这是够了，作者应该直接写BI。
- 13、这本书真的是太慢太慢了，而且又长，看完真要耗费极大的耐心，尤其是对我这种喜欢男二（也可能是男三）的。男主的设定和经历.....心疼他...
- 14、言希是个让人很心疼的“美人儿”，我想象的他的样子是某明星的样子，男生女相，看着很干净很舒服，虽然原型是另有其人，这本书语言很是幽默也有戳泪的情节，“除非黄土白骨 我守你百岁无忧”最印象深刻的一句话。
- 15、看见很多人说超好看慕名来看了，结果略失望，明明一个很俗套的剧情，用了那么长的篇幅来写，看的让人不耐烦
- 16、自认为是本好书，如果看懂了，你会懂。
- 17、彼此拥有 已是最圆满 我爱的温言
- 18、冲着传看度来的，结果看了十几章都没看懂
- 19、虐
- 20、无处不在的虐点，就连偶尔的温暖也显得心酸
- 21、完全不知所云，乱七八糟的文笔，这本书怎么会那么受欢迎？
- 22、喜欢这部小说，挺虐心的但也挺温暖的
- 23、十年，是一部很多人都推荐的小说，但是，依旧对结局感到很遗憾
- 24、虐心
- 25、看了网络很多人推文，不过我看了10页实在难以接受，果断弃文删文。作者的文笔我觉得很生硬，伪文艺...
- 26、评分和好友评价都挺高，我看了喜欢却又觉得还好。
- 27、书名真的很吸引人，然而.....
- 28、极少有硬着头皮看言情小说的时候，这本确实实的是这样子。看多了高分和热评足足忍了好几章不得不放过自己，如果一定给它的热销一个解释，大概是我初二那年可能会喜欢的文笔和情节吧。
- 29、时间线有点乱，有的时候不知道在讲什么，不过还是很喜欢言希和温衡
- 30、很好看，不接受任何反驳，女主温柔如水，男主美好如画，一个善解人意不矫情不圣母，一个温润如玉天之骄子，虽然曲曲折折为虐而虐，但是确实打动了我
- 31、最喜欢的言情没有之一！
- 32、谈不上有多么喜欢，自己也稍反感于BI桥段，但这本书的确把我看哭了，作者文笔戳心了
- 33、“我愿意做整个城市都颠覆时，那个唯一走向你的人。我的心里有座铜雀楼，里面还锁着我的言小乔，能够说出的委屈，便不算委屈；能够抢走的爱人，便不算爱人。我见过千万人，像你的发，

《十年一品温如言》

像你的眼，却都不是你的脸。”“除非黄土白骨，我守你百岁无忧。”还挺喜欢这本书的。

34、我的心里有座铜雀桥，里面锁着我的言小希。

35、很少看完一部小说之后，能把它记得那么深刻。深刻到每个人，每句话。看这个小说时候，一边看一边哭，哭的稀里哗啦的。两年过去了还记得那些句子--得成比目何辞，只羡温言不羡仙.....

故事很是感人，文笔也很不错，但有些小细节处理得不好，或许是因为写人物写得过于复杂的缘故吧。

36、看了我两天从早到晚终于看完了。言希和温衡的故事实在是太曲折了。虐男主身虐女主心。呜呜好看

37、我最心疼的一个女主，过程开头都是be，只有一个he的结局！书生的文笔让人感觉到温暖，但是偏偏阿衡言希道路坎坷遍布。可是言希的爱，总是大方的而又是一个人的。十年一品温如言，只羡温言不羡仙。喜欢它的人捧在手上，或许如我般视作最爱，而不喜欢它的只觉得矫情虚假。各人不同看法，存在即合理。

38、就是这样的爱情才是值得用一切去换的

39、最爱。

40、这一辈子，能配上阿衡的，只有言希，能配上言希的，也就只有阿衡。得成比目何辞死，只羡温言不羡仙。

41、以前不是很经常看小说，这次看了这小说真的是哭了好多次，可能我就喜欢这样像亲情的爱情。不相信爱情，但相信亲情。这部小说似乎让我对爱情有了新的认识，不再那么排斥。里面有句话我很喜欢，亲情是不可以用加减计算的，有便是全然的不图回报的付出，没有则是零，并不存在中间斤斤计较的地带。

42、我最喜欢的小说。这是一个温暖的虐恋故事，让人心疼的一对，言希阿衡，只有在一起，才是最美的自己的模样，也才是最美的感情的模样。

43、男女主配设定是高中生，但描写中感觉像是一群小孩过家家。而且作者写的时候总是在每段结尾莫名其妙的插抒情的矫情句子...不但没有感触，反而让人摸不着头脑。叙事的顺序也是乱的感觉像想到什么梗就写什么，人物的关系也是看作者心情时好时坏完全没有转折也没有原因...其实想打一颗星但是开头几章确实写出了压抑的感觉，但质量简直过山车一样疯狂下降，勉强两星

44、还好温衡有言希

45、文笔矫情，情节狗血

46、不多不少，刚巧知道

不深不浅，恰是新知

47、得成比目何辞死 只羡温言不羡仙 读了两遍 心境不同读到的东西便不同 第一遍不喜欢第二遍却是满满的感动 羡慕他们

48、心中自有阿衡言希。最美不过十年修正果。

49、喜欢粉色的言希，骄傲的言希，“美人儿言希”真的好心疼他，这本书语言幽默，但真的太戳泪了。

50、除非黄土白骨，我守你百岁无忧

《十年一品温如言》

精彩书评

章节试读

1、《十年一品温如言》的笔记-绿毛怪也很重要

多么大不了的事儿，多么坚强的你我，却轻易被彼此打败。

2、《十年一品温如言》的笔记-第1页

</原文结束>之前就知道有这么一本书，但一直没有看，后悔啊，真是经典

3、《十年一品温如言》的笔记-第1页

我会学着做一个很好的妻子，很好的母亲，当他们快乐时，分享他们的快乐，当他们伤心时，把快乐分给他们。而当我很辛苦很失败的时候，看到他们会觉得拥有了全世界。有没有用同一副耳机听过相同的歌，有没有忽然之间毫无理由拥抱，有没有忽然之间看着他就笑了。

4、《十年一品温如言》的笔记-第600页

言希很早就爱阿衡了，只是没有勇气去拥有。温家哥哥说言希疼阿衡不是爱，可他真的有为言希设身处地的想过吗？这也从后来阿衡要求后，言希所给的热吻中得到反驳。他们的心都是那么的通透，是会互相吸引的。

5、《十年一品温如言》的笔记-第1页

十年，2008年阿衡死了吗？

6、《十年一品温如言》的笔记-第241页

忽而，听到这句话，有些心动。最爱最爱。从他的口中，多难得。她似乎，一直想尽办法，在自己所拥有的空间，对他，倾尽所有。只是，这空间，不知，够不够成全他的自由。她是，会做言希最爱最爱的排骨的阿衡。不是，最爱最爱的阿衡。爱一个人是那么倾尽所有，可这样都还要小心翼翼，怕自己的爱太过炙热而伤了他的自由，这样的阿衡令人心疼的难受。

7、《十年一品温如言》的笔记-第777页

看很多人问为什么言希不敢爱阿衡，我觉得大抵是因为在爱的人面前那种不由自主的自卑感，毕竟他小时候遭遇了太多不幸，那种洒脱多半是后天加上的，而面对感情时，人们往往会暴露出自己最真实的一面，捉襟见肘，欲盖弥彰。

8、《十年一品温如言》的笔记-第1页

已经不太记得这本书的内容，也不太记得是什么时候读的这本书，回想起来只记得当时看到深夜且边看边流泪。然后每次看到书名都会莫名的惆怅，还好，最后好像是一个好的结局，能想象到在异国他乡两人重遇，如此美好。

9、《十年一品温如言》的笔记-第1页

看完《十年》后，总觉得阿衡是用了前3年对言希的疼惜换来了言希这个傻孩子后7年的追随。很

《十年一品温如言》

多人看完《十年》后都以为言希是后来才喜欢阿衡的，可我总觉得，在前3年，那段高中青葱的岁月里，阿衡已经在1000多个时日被言希悄悄藏在了心底最深的地方，他只是未说。看到言希癔症发作后阿衡对他的不离不弃的时候，看到世界上所有人都把言希抛弃只有阿衡一个人把言希领回家带在身边的时候，我就感觉，这世上不管有少阻力多少困难多少变态，都已经拆散不了这两个傻子了。言希是个重情之人，因为从小缺少父母疼爱，所以他才特别珍惜别人给他的关怀。后文中，言希说到，他对他那几个兄弟哪个不是他们要什么就给什么的，大姨妈要钱，他就把他的老婆本给了他，陆流要身边永远有个人相伴寂寞的他左右，设计他，他也给了，温思莞贪得无厌，什么都想跟陆流攀比，设计他，他也没有记恨在心，但是，他给了他们这么多，什么都满足这帮兄弟的同时，他们谁问过他，言希想要什么呢？他无非想要个家，能给他温暖的家，而能给他这些的，从来不是他的兄弟，而是那个始终不离不弃的阿衡。所以，言希在心里其实是很明白的，他想要的东西，这世界上唯一不会抛弃的人，只有阿衡，所以这傻孩子才一次次要到阿衡身边。我愚钝，我看完就觉得这两人是注定要在一起的，不管如何变化。因为通篇里，只有他们两个傻孩子是可以为彼此互相疼惜到变疯的。言希和阿衡，拆开会是两个悲剧，永堕深渊，只有合在一起才可以互相舔伤汲取温暖。言希和阿衡的前5年真是看得我心酸无比，特别是少年时期里作者花了大篇幅细细描绘的高中时代，我觉得是整篇文章的灵魂和基础所在，没有那3年里的纠缠，又怎会有后7年更为激烈的命运的纠缠呢？淡淡的少年时光辗转就流逝了，可一个叫阿衡的女子印在了一个叫言希的少年心上，一个对阿衡无比疼惜叫言希的男子在阿衡心里。3年相依为命，才有10年可以致死的深爱。言希也许喜欢过很多女子，可是爱的只能是阿衡一人。

10、《十年一品温如言》的笔记-第640页

这是个关于十年的故事，故事总在缓缓地进行，不温不火，如同阿衡的性格般的糯。

11、《十年一品温如言》的笔记-第382页

她说，如果能回到1998年，温衡你一定不要对一个窗子内的人影一见钟情。
即使一见钟情，也一定不要知道他叫言希。
知道他叫言希，也一定不要和他一起去乌镇。
和他一起回乌镇，也一定不要爱上他。
爱上他，也一定不要呆在他的身边。
呆在他的身边，也一定不要掏出整颗心对他好。
他对你好，都是报恩呢，知道吗
他对你好，都是因为你曾经被抛弃，知道吗
他喊你女儿，也不要觉得他对你多与众不同
他喊你宝宝，也不要揍我催眠他有多爱你
即使一切都发生，他说我们在一起的时候，你也一定要说，谢谢，我不爱你。
因为，分手的时候，他会对你说，温衡，我不喜欢你，从来。

12、《十年一品温如言》的笔记-第100页

除非白骨黄土，我守你百岁无忧。

我爱阿衡这句话，虽然我不懂她问什么执着于言希

但是我爱她的执着，

13、《十年一品温如言》的笔记-第1页

“为什么呢？”他们很年轻，所以有许多时光问为什么。“她望着的人，是我。”言希笑，眉眼苍老到无法辨出前尘。只是，那眸光，深邃了，暗淡了。“我可以否定全世界，却无法否认自己。”

14、《十年一品温如言》的笔记-第6页

命运之所以强大，在于它可以站在终点看你为它沿途设下的偶遇惊艳，而那些偶遇，虽然每每令你在心中盛赞它的无可取代，但回首看来，却又是那样自然而理所当然的存在，好像拼图上细微得近乎忽略的一块，终究存在了才是完整。每当我们回忆过往时，总会这样感叹世事就是如此微妙又自然，令我们觉得当真是理所当然。

15、《十年一品温如言》的笔记-第1页

也赐我一个言希，一心一意对我，让我把他宠上天！

16、《十年一品温如言》的笔记-第1页

你是谁呢，让我想想，不能回到过去的云衡，无法走向将来的温衡，身边只剩下言希的阿衡，不知道什么时候会疯掉抛弃所有的言希的亲人，你要选择做哪一个？”宝贝，当我很久以前便不再喊你温衡，只念你一声阿衡的时候，你要选择哪一个？宝贝，当我刻意喊你女儿，不停地念叨着我们阿衡的时候，你又选择哪一个？我时常比较，哪一个比较动听，哪一个让你觉得自己不再是可以承担所有的大人，哪一个让你觉得自己是一个可以耍赖的小孩子呢？哪一个可以让我的阿衡更幸福一些呢？我时常觉得自己心胸狭隘，太过愤世嫉俗，这个世界待我有太多不公，可是，你压抑着我的恨，一直地，那么辛苦，我在想，除了拿你最缺少的亲情去报答，还有什么更好的方法……

17、《十年一品温如言》的笔记-第40页

1、除非黄土白骨，我守你百岁无忧。

18、《十年一品温如言》的笔记-第1页

是夜，捧一杯香茗。

站在大大的落地窗前，默默地看着窗外灯火通明，这是一座繁华的城。

我在想，十年前，它是什么样子。

十年，可以使一座城池天翻地覆；

十年，可以使人间物是人非。

可是十年，阿衡和言希也终于走到了一起。

我最欣赏阿衡的坚持，阿衡的努力。

这个像藤蔓一样柔韧的女子。

你大抵也是爱阿衡这种性格的人吧。

《十年一品温如言》

我不是，所以你是我怎么努力都到达不了的温暖。

如果当初我知道我们最终会是这种结果，那么十年前我宁可不要认识你。

记得那天你说，你喜欢我，可是你更爱他。

我满心的欢喜瞬间碎成一地星光。

那是我十年来积累起来的勇气，因为你的一句话溃不成军只能落荒而逃。

再见时，你依旧是淡淡的模样，眉眼如画，温润如玉。

可是对我来说，你已经不是你。

不能相濡以沫，那便相忘于江湖。

羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

梦境里，你还是那纯白的衣衫，站在海边，你低头浅笑，一如我们初见。

我在等，等下一个十年。将你遗忘。

19、《十年一品温如言》的笔记-7/9Cer2

命运之所以强大，在于它可以站在终点看你为它沿途设下的偶遇惊艳，而那些偶遇，虽然每每令你在心中盛赞它的无可替代，但回首看来，却又是那样自然而理所当然地存在，好像拼图上细微得近乎忽略的一块，终究存在了才是完整。

20、《十年一品温如言》的笔记-第251页

那场风花雪月。终归没触及生命的底线罢了。还以为，是命运让我们摩挲彼此的掌纹。可是，现实证明，不是我们指温太浅，那么，应该是，命运不够强大吧。爱情永远那么梦幻，令人始料不及

21、《十年一品温如言》的笔记-第640页

分分合合的竟已是十年，阿衡始终念着的却只有言希，两个人的故事多么欢乐多么忧伤的拍桌子，可叹最终笑着画上句点。常常在想言希是爱着温衡多一点，还是守护他心中唯一的“家人”，唉，宁愿相信世间还有这般至死不渝的爱情。

22、《十年一品温如言》的笔记-第23页

u

23、《十年一品温如言》的笔记-第1页

《十年一品温如言》

读这本书的时候，看许多电视剧或是电影的时候（还都是些吸引了一大箩筐人看的東西），我內心里一直在检讨，为毛从这些東西里总是能找到自己个人生活的縮影呢？我是不是太能折腾了一点？很是头痛的检讨了半天，想想，大概也是编剧們打算写些大家都经历的情节来引起我們这些普通人的共鸣吧。

今天，看到有一个人在贴吧里面问如果阿衡和楚云同时出现，言希会和阿衡在一起吗？

我想，人与人之所以最后走到婚姻那个解决，绝非一两件事的改变所能够撼动的。

言希是个迷恋排骨，迷恋阿衡做的排骨的大眼男孩。

言希有癔症，那是一个令他初中时喜欢的女生和他的父母都避之惟恐不及的潜伏性质的疾病，随时会复发。

言希即使疯了也会记得阿衡等于亲吻。

言希喜欢的摇滚明星一生坎坷流离。

言希热衷于拉着阿衡撒娇。

于言希来讲，阿衡是犹如他的妈妈妹妹女儿的人。

言希惜阿衡如金，他始终都认为阿衡的家人才是阿衡最大的悲哀，却一直不明白你言希的平安喜乐在阿衡心里的分量远超过她那些刁钻庸俗精于算计的家人。

言希爱阿衡，那是可以把自己看低到尘埃里去的。

言希为了很多事调动了他爷爷的势力，

言希在三九天当那万众瞩目的模特，

言希成为粉丝无数的DJ言，

言希参赛后轰动世界成了著名画家，

这一辈子，谁还非得仗着谁出名，

言希从不是为了千万人而来，他这一生仅仅只是为了千万人中的阿衡这一个人而来。

那么如楚云之流，即使早早出现，又有何用？

阿衡曾经对陆流说：“我爱他。你明白也好，不明白也罢，就算我出局，在我的心中，盖着一座铜雀楼，里面锁着我的言小乔，那也是我的美人儿，我的未亡人，不是你的。”她的自信不是没有原因的。结局早已从这句话中显露无遗。

ps：铜雀楼，你我他，谁心里都很可能有一座。画画好看又适合当名人又是官二代官三代的家伙也是稍微能折腾些的女人们谁都能认识个一枚两枚的。我要是成了有钱人，大体会去做的第一件蠢事就是投资芒果台去把十年一品温如言拍成电视剧，并且让马天宇去演言希。

只是你是否明白，我的心里盖着一座铜雀楼。

24、《十年一品温如言》的笔记-第440页

从写作角度来说，我觉得这本书的瑕疵是在是太太太大啦。。。情节跳的太快，看了上文再看下文完全接不上去。。。有种作者完全是为了虐而虐的。。。。

但从内容来说，除却文中的BL，其实还是蛮喜欢的，阿衡的执着最终成全了言希。只是看了第一遍始终不明白为毛言希一直不敢爱阿衡？言希明明是一个很通透的人啊，阿衡为他做的那么多为什么一直不敢说？还有温爸爸为什么不让阿衡爱言希？阿衡逃去z大是被家人赶出去还是自己逃出去的啊？为什么连给爷爷奶奶送个东西都那么难？还有思尔，我怎么看着看着觉得她像是跟阿衡斗智斗勇来着？很多很多疑问啊。。。。

25、《十年一品温如言》的笔记-只羡温言不羡仙

“只羡温言不羡仙”，这句不能片面看，因为言希和阿衡的故事太多泪点，虽说最后苦尽甘来可是着实觉得没什么可羡慕的，如果可能没有那些肝肠寸断，或者稍微少点，何乐而不为呢。话说回来，那这句话又是从哪里冒出来的呢。

原文：

他说，顾飞白，今天是为了我媳妇儿的笔墨孤单，不然你怎配得上我的字。

风云际会，浓翠挥毫。

“得成比目何辞死，”

“只羡温言不羡仙。”

所以丫的这句话就是言美人情敌顾小白的（虽说情敌牵强哈）红果果、赤裸裸的秀恩爱。

那个天天叫阿衡闺女的言希，最终娶了她“闺女”做媳妇，还送他媳妇儿一副名为“mother”的油画；现实就是这么残酷，他和他“闺女”的爱情故事可能因为不为世道所容而倍受坎坷；男主人公也因为“父女乱伦”而遭了天谴了吧，他的命运何其磨难。

就像那幅《朝阳》一半光明，一半黑暗。言希啊言希，可是你。

男生女相，无福无寿，最是红颜薄命，就是他崇拜的ice，他喜欢的视觉摇滚，高一时和陈倦参加什么明星选秀，所有人都觉得这荒诞不羁、思莞还有些嗔怪阿衡没有劝阻。思莞认为言希只能高雅的不染尘世纤尘，阳春白雪，被人捧在手心。可是阿衡认为，言希时独立的、自由的言希，既不是思莞的言希，也不是阿衡的言希。只有，当他心甘情愿的属于一个人的时，才有被拘束依旧幸福的可能。书写三十章，如果说前文给我的是诙谐幽默、学生时代的自由快乐，那么直到此刻，才懂得，阿衡，那个生性愚笨、迂腐的姑娘，已经爱言希爱到骨子里。所以她才能给他自由的爱，哪怕付出千倍的风险，她就在后面宁可小心谨慎的陪着他、看着他随性生长，也不愿给他丝丝毫毫的拘束，这就是阿衡、言希的阿衡。

言希第二次癔症时、阿衡陪着他走过那段悬崖般的日子，他知道阿衡等于亲吻，而我的眼泪也一并给了阿衡。

那个平日里话都说不顺畅，唯唯诺诺的阿衡在全世界都抛下他的时候，陪着他走过一段没有明天的日子。言父把言希送进了疗养院；思莞说从今日起要戒掉言希；我们阿衡呢，长书一封：“孙女愚钝，无法三心二意，永恒时光里只做一件事，言希一日病不好，孙女一日变不回家，或许生计艰难，有朝一日，不能维生，孙女和他一起饿死，也一定不让他祸及他人”是阿衡把言希从疗养院接了回来，终于等到那年初雪，窗前坐着一个人，伶仃的身影，紫红的毛衣，黑发垂额，明眸淡然，小心翼翼的望着床上的阿衡，沙哑着嗓子说：阿衡，我回来了。而此时，他们的命就紧紧连在了一起。

而我还是无法察觉，言希，什么时候爱上了阿衡，或许是阿衡的爱太过明显，太过灿烂，亦或许是言希此时也是不知对阿衡是敞开心扉的接受，还是所谓的爱吧。温老病重，言希阿衡同去探望时，言希一个人在走廊，捧着热咖啡取暖，靠着那丝丝的热气温暖自己时，这些年压抑的泪在此刻失控。他同思莞说：“我真的、真的很想和你做一辈子朋友，不仅你温思莞，还有辛达夷和陆流，我一直没放弃过和你们做一辈子好兄弟，你们想要的，金钱、权利、地位，好，老子有的，全部给你们，没有吝惜

《十年一品温如言》

过。就连当时就温家，除了阿衡，温思莞你他妈就真的妄自菲薄到认为和自己没有一丝一毫的原因么，可是你们呢，你们一个个回报给老子什么。达夷想要钱，我给他，三千万，老子在演艺圈摸爬滚打挣的老婆本，全部的积蓄，全部给他，一毛不剩；陆流想要一个可以陪在他身边的人，想要一个可以一辈子不寂寞的人，他设计老子，设计二十五年还没放弃，老子不跟他一般见识；你呢，给你什么你也不满足，你从小，就想要和陆流抗衡，所以他有的，你必须也要得到手，金钱、权利、地位，包括我，你也一并跟他，依葫芦画瓢，设计我，呵呵，可为什么从没有人，从没有一个好兄弟，问问我想要什么。问一问，我攒的老婆本够不够；问一问，我要不要爱一个男人；问一问，我这么设计你你还上套你傻啊言希...更没有人告诉我，我可不可以娶阿衡....."这是言希、抱着人性的善良，宽容着他们的言希，不是不疼，只是恨不起来，小时候一张张稚嫩的面庞，如今虽已是面目全非了，可他还是无法抛弃，抛弃了他们就像抛弃了自己。此刻才知道，言希对阿衡的爱，与“他们”无关，已经融入了血肉中，他爱她，我想是他第一次爱一个人，和阿衡的爱一样，这个世界只有温言。
除了白骨黄土，我守你百岁无忧。

26、《十年一品温如言》的笔记-第2页

看完此书 最虐我的不是男女主角之间的虐恋 而是家人的重要 女主的强大是令我望尘莫及的 如果是我的话或许早就在回到“家”就背击溃了 看书的过程我想起了以前看过的一部电视剧《蓝色生死恋》同样的被换掉 但为什么心境却如此的不同 当恩熙已不是恩熙 心爱也不是心爱了 我们该去讨厌谁 怜惜谁

27、《十年一品温如言》的笔记-第1页

魅力尖锐毒舌的美人言希，和平凡隐忍坚强的阿衡，是劫难也是宿命。

28、《十年一品温如言》的笔记-第125页

29、《十年一品温如言》的笔记-全本

日子像流水一样，白马儿遛着遛着，不知穿越了多少名叫光阴的小路，这秋叶落了尽，以萧索的姿态迎接了冬天。

人若不身临其境，怎么会体会到别人的痛？

求之不得，而，无欲则刚。

喜欢一个人的时候，每每听到对方只是随意的问话，可到了你的心中，重重的，似乎就有了暧昧的时机，回答了，便可以挑明心思，便可以，逼问他，好或是不好，便可以，把所有重负压给他，作为你暗恋的时光的报复。

30、《十年一品温如言》的笔记-十年一品温如言

这算是第二遍看这书，才发现这里面不止陆流爱言希，果然当年还是太单纯。尽管有很多地方是解释不通的，不得不承认在开头也着实心疼温衡，在后来心疼言希。可能也就欣赏了温姑娘的脾气和个性。因为自己渴望拥有她所有，所以爱她。

31、《十年一品温如言》的笔记-第1页

《十年一品温如言》

昨晚泛着困意将《十年》收尾，然后写了一些话，一吐为快。想对某些人说，何必和小言计较，就算矫情，因为它是小言，还有什么不能原谅。除去这个，再然后狗血和小白，除了这些，这真的还算一个不错的故事，对吧？

15岁少女，17岁少年
直到25岁姑娘嫁给27岁青年。

纠缠，复杂又狗血的十年，这段爱恋一波三折又三折。洋洋洒洒近百万字，我能说作者大人，您真是牛人哪，果然敢写长篇的功力更深厚，您就是一个上瘾的施虐狂，不把言希折腾成破败的娃娃，您是不甘心；不把温衡打造成圣母玛利亚您是不停歇呀，果然，言希最终在巴黎的教堂墙壁上画上了长得像阿衡的Mary m。

这个十年是这样的十年：

“ 第一年，她从江南小镇的乌鸦变成了金光闪闪的凤凰，撞到一男一女接吻，此男长得甚是可口，心喜。

第二年，他生了怪病，她趁乱，鸠占鹊巢，赖在他家。

第三年，他的奸夫从维也纳飞回，她，鸡飞蛋打，灰溜溜逃窜。

第四年，她奉父命，当了别人家的童养媳，他几乎忘了她。

第五年，准未婚夫瞧不上她，跟别的女人跑了，他幸灾乐祸。

第六年，没印象。

第七年，一对奸夫淫夫，奶奶的，继续没印象！

第八年，她出国留学，他为了别的男人跟家中彻底决裂。

第九年，他被逼无奈，和她结婚生子。

第十年，孩子出生，他干了囧事，一家三口，被驱逐出境。

言希泪，颤巍巍地指，媳妇儿，你撒谎，故事明明是酱紫的。

第一年，她做排骨很好吃呀很好吃。

第二年，生病，没有印象。

第三年，他出国度假，她被赶出温家。

第四年，她失踪整整一年，他生她的气，不去找就是不去找。

第五年，他躲在墙角，跟踪了她整整一年。

第六年，她一生中最为在意的那个男人出现。（是云在吧？）

第七年，没印象。

第八年，他出了车祸，她出了国。

第九年，他追到法国，她背着他在雪地里走了一个冬季。

第十年，情敌一号出生，回国。

媳妇儿，这才是完整真实的故事，知道了吗？

这是他们的故事，一种爱，两个轻转流年，谁是谁非，不过，呵呵一笑。十年含烟，梦醒时，揉揉眼睛，少年此间，哪个曾经温如言。”

以上选自内容简介，哇哈哈！

幸亏，作者大人用带着京骂和京油子的嘴脸写下了这些伤痛，否则真让我以为这么折腾的人生和爱情真是悲情的神话故事，那叫一个惨烈呀！言希让我想到了《花西》里面的妖神紫浮大人，妖冶的美和聒噪的烂性子不容于世人，一世世的轮回中受着剥皮抽筋的痛苦，而温衡有没有一点像木槿，但却比木槿更专一更执着，她只为言希而存在，只为言希而怒放。

无疑就算故事狗血些，人物塑造还是非常成功的，言希，温衡成了两个不可代替的符号，在我这里永远被深刻脑海。作者大人，我真心的佩服你，就算只是因为这么多文字，看得我头疼，郁闷，畅快大笑，提心吊胆，怨恨，感动，伤心流泪直到满心欢喜，心满意足。

《十年一品温如言》

当温衡和言希第一次分离（因为陆流），言希去维也纳，回来时变成了和匹诺曹战斗的失语少年，疯疯傻傻意识全失，我知道阿衡迟早能把带出那个世界，我从不怀疑言希的回归，只是拿捏那个时间。

”宝贝，当我很久以前便不再喊你温衡，只念你一声阿衡的时候，你要选择哪一个？

宝贝，当我刻意喊你女儿，不停地念叨着我们阿衡的时候，你又选择哪一个？

我时常比较，哪一个比较动听，哪一个让你觉得自己不再是可以承担所有的大人，哪一个让你觉得自己是一个可以耍赖的小孩子呢？哪一个可以让我的阿衡更幸福一些呢？

我时常觉得自己心胸狭隘，太过愤世嫉俗，这个世界待我有太多不公，可是，你压抑着我的恨，一直地，那么辛苦，我在想，除了拿你最缺少的亲情去报答，还有什么更好的方法……“

于是有了第二次分离！为了成全温衡的亲情

当温衡和言希第二次分离（因为温爸爸还是陆流或者因为言希丧失听力而决定放手），温衡隐秘地远走Z大求学，言希做起了DJYAN，两年中貌似没有任何交集，各自失去了对方。温衡有了顾飞白，言希有了楚云。可是谁能敌得过这相思，温衡成了狂热的YAN饭，在他的CLUB注册十个号码，比别人多倾注的十倍的爱；而言希隐忍地从B市到Z大千里相送，默默跟随和托付；在电台期盼着姓温叫衡的来信；还有价值三十万的云在的相陪。。。那么多，恰似无情却有情。终于重逢在风雪之夜的留学生公寓，相拥而眠。彼时憔悴似鬼的言希呀，让我的小心肝颤了又颤。TMD，陆流，你这个王八蛋！

当温衡与言希的第三次分离（又因为陆流），温衡独自留学法国，言希再一次为了兄弟受制于陆流（这个大变态），撞车自杀，左大腿粉碎性骨折，绝食，八次逃亡，这是什么狗血剧情啊，我的漂亮大眼娃娃言希终于被作者大人成功折腾成了个破败的娃娃，鬼一样的出现在雾中的巴黎，与温衡鲜血淋漓的见面，我的小心肝再次颤了又颤。啊，终于再相见！

”人非木石皆有情，不如不遇倾城色。但是，阿衡，既然遇到了，便是木石，也要教他开窍！”

于是，得成比目何辞死，只羡温言不羡仙！

另外，谴责作者大人：

作为读者，我看得真叫一个累！您能别这么矫情么！

为什么故事里面都是漂亮的少年，美丽的姑娘。而漂亮的少年为什么都是GAY？

而为什么陆流，思莞，孙鹏都爱言希；BL啊！

而大才子顾飞白，非亲弟弟云在都爱温衡；BG啊！

陈倦喜欢过陆流，最后爱辛达夷。又一个BL啊！

那个思莞还喜欢过林弯弯，或者是因为言希喜欢所以故意争夺？BG还是BL啊？

言希喜欢过林弯弯，喜欢过楚云，最后只归属于温衡！圆满的BG啊！

这是怎样复杂如乱麻的感情纠葛啊，作者大人，怎能不累？

下面说点轻松的，有一段特别特别让我难忘的是，言希唱给温衡的那段痛陈凄惨童年的快板，我被震住了，笑喷了！（暂时没找着，全文实在太长，不知道这个快板到底是第几章了，唉！）

以下是十年间温言之间的点点滴滴，摘取如下：

《十年一品温如言》

言希说：“阿衡，谢谢你姓温。”

言希说：“看，看，这是我家阿衡，长得可漂亮了做饭可好吃了说话可可爱了人也可有趣了怎么样怎么样？”

言希说：（阿衡）你的脏话是我教的，所以，关于我的坏话，只有我才能告诉你。”

言希说：你是谁呢，让我想想，不能回到过去的云衡，无法走向将来的温衡，身边只剩下言希的阿衡，不知道什么时候会疯掉抛弃所有的言希的亲人，你要选择做哪一个？

言希说：“阿衡，我回家，第一眼，想看到你。”

言希说：“阿衡，虽然，我并不清楚，你们口中的很喜欢很喜欢是多喜欢，可是，如果，你能再等一等，等着我，我想要，和你在一起。我想要，试着，很喜欢很喜欢你。”

言希说：（阿衡）“不是我亲口告诉你的，不要，相信。”

言希说：阿衡，如果你找了别的王子，他没有我好，你该怎么办。他比我好，那，我……又该怎么办。

言希说：你还预备让我怎么比现在更喜欢你。

言希眼中的世界：“弱肉强食的样子，处处陷阱的样子……带给你许多温情，然后再用比温情残忍一百倍的现实毫不留情地瞬间瓦解摧毁的样子；在命运欺辱你时允许你反抗，却在你反抗的时候带来更多的侮辱的样子；当你为了一个温暖的理由想要好好活着时，全世界却把你看成怪物的样子。”

温衡说：“没什么大不了的，言希，这个世界，没有什么大不了的。多么肮脏也没关系。这个世界，有我在，没什么大不了的。”

温衡说：“。。。。能换我言希平安喜乐，何乐不为？”

温衡说：“妈妈，那我，长大了，嫁给言希好不好？我不要儿子，不要女儿了，好不好？我不要轮椅了，好不好？”-----只守着已经痴痴傻傻的言希好不好？”言希，你等我长大，我们一起结婚好不好？”

温衡说：“下一次，你要是再敢生病，有多远滚多远，别让我再找到你。”

温衡说：“言希，不要忘了回家的路。”

。。。。。

还有很多，没耐心继续了，我要开始新的了，这个就这样纪念一下，然后再见吧！

32、《十年一品温如言》的笔记-第1页

喜欢

33、《十年一品温如言》的笔记-第1页

一个人在被子里面看，不知不觉地就泪流满面，哭了很久。说不清是哪，这小说就是能戳进心里。

34、《十年一品温如言》的笔记-第78页

更何况，相遇了的，又怎知是注定钟情的。正如，钟情的，又未必是有福分相守的。如此费心，多了什么，少了什么。当真是有缘千里来相会，无缘对面不相逢。可就算缘深情浅，终究抵不过命运的纠缠。

35、《十年一品温如言》的笔记-第1页

看了《十年一品温如言》，真的是非常的感动。文笔不错之外，那个有着山水般眉眼的姑娘，和那个男生女相的男孩，经过十年，终于修成正果。

一个人一辈子能有几个十年？我们又能携手一起走过几度春秋？

《十年一品温如言》

何其幸运，他们这样在一起，共同度过了彼此生命的十年。生命中最美的时候，谢谢有你相伴。真的谢谢。

经过十年，磕磕绊绊，他们已经融入彼此生命当中。这是什么意思？就是说，想要忘掉他，不光是他这个人，还有自己曾经和他如影随形的那段青葱岁月。你要割舍的何止是他，何止是和他的那段感情。还有自己走过的十年—组成你生命中最重要的那一段。

他们就这样占据了彼此生命中最重要中的地位。

我一直很羡慕这样的爱情，青梅竹马的爱情。两个人的生命长在一起。这是世上最令我心动、也心痛的感情。说是爱情其实更像是亲情。一起成长、一起玩耍，在认识其他人之前，我们已经认识了彼此。但是彼此却没意识到，因为这在现在看来是再平常不过，这是理所当然，没有原因的道理。它的存在那么顺其自然，以至于我们常常不会想到质疑。

因为我们一直这样在一起，所以彼此成了我们生命中无法取代的存在。我们有生以来的记忆、生活、生命—都有那个人的身影。这个人再也甩不掉了。他已经长在我的生命里。爱人可以分离，但亲人是永远无法抛弃的。

而这本书说的就是这样的一种感情。

多年以后，才发现有些事情为什么非他不可。原来，很久很久以前，她就已经爱上了他。久到都不知道是在什么时候开始的。只不过那个时候，是像爱爸爸妈妈那样的爱他。后来，就是觉得对他和对爸爸妈妈不一样。再后来，也就是现在，终于想明白。

故事大概就是：

一、他的阿衡、她的言希，他们叫言希和温衡

这是一个关于言希和阿衡的故事。叫温衡的女孩回到亲生父母身边，却不受宠，是一个无比尴尬的存在。遇到一个男孩，替她抱打不平，明明和她差不多大，却依然想取代家人给她满满的爱。她这个容易满足的笨蛋，因为这样就感动的一塌糊涂。忘了想他凭什么对这么普通的她这么不一样。他总是心肝宝贝的叫她、疼她，把她宠的无法无天。言希的爷爷要去国外和儿子儿媳们一起生活，可是言希不想走。位高权重的言老拉着阿衡的手老泪纵横，让阿衡一定要保住言希。阿衡答应。于是他和她有了两个人的一个家。以为幸福就要开始的时候，林若梅，这个他当做母亲一样对待的女人，却用最卑鄙的手段凌辱他。还把照片邮寄给阿衡。言希又一次疯了。是的，又一次。在遇到阿衡之前，他就曾经疯过一次。他又找不到回家的路了，也找不到他的阿衡。可是阿衡是谁呢？她是言希的阿衡呀。言希也是她的言希。她决不会抛弃他的。如果此生他们注定众叛亲离，唯一不会抛弃他们的就是彼此。就这样，阿衡一个人照顾他，不离不弃，耐心地等着他回家。其他人都劝她，小希不会再回来的，你这样跟他不会有结果的。你八十岁的时候，他永远十八岁。她以再平淡无常的口气说：“那么我宁愿不要女儿、不要儿子，只守着他过日子。”这句话把妈妈说的泪如雨下。其实认识阿衡的人都知道，这个小姑娘最大的梦想就是做个贤妻良母，如今为了言希，她宁肯都放弃。终于我们言希信守诺言回家，第一眼看见的就是他的阿衡。在她快要因为他的疼惜而愈合心中因为亲情而留下的伤痕的时候，一道晴天霹雳。她终于知道了真相：原来取代她的那个养女是他的亲妹妹。而他之所以这般宠她不过是为了补偿她因此而失去的一切。是因为他也像阿衡一样被父母抛弃过，他比任何人都知道被抛弃的感觉。所以，她和言希所有的一切不过是因为同情、愧疚才开始的。若不是如此，他这么灿若繁星的一个人怎么可能，注意到当年的那个平凡无奇的她。原来如此，原来如此。年轻，是容不下，爱的不纯的，哪怕只是爱的缘由。她因此而大病一场。本来一个小感冒却病了一个月不见好。心结难解，久病不愈。后来大病初愈，越发沉默了、温和的没有一点生机。而此时的言希去了美国治疗，并不知道他的阿衡知道了真相。彼时阿衡并不知道，这个只是他们相遇的一个契机，其实她的言希早已爱上她，却与这些无关，只因为爱。

二、说好不放开彼此牵着手的手，最后还是分开往前走

最疼阿衡的爸爸却因为阿衡的失误而去世。温家终于有了彻底抛弃她的理由。寒冬腊月，她跪在门外两天一夜，并没有获得原谅。阿衡终于死心，拿着录取通知书，拖着自己的行李箱，独自去念大学。孤寂的往前走，再没有回头，她知道自己已经永远的失去了资格，失去了回头的资格、失去了言希、失去了温家，也失去了拥有爱的资格。不配姓温的温衡，再无法和言希比肩而立。失去温家的阿衡，还是阿衡。失去言希的阿衡，就再不是那个阿衡了。

当身在大洋彼岸的言希知道这件事后，马不停蹄的赶回来

《十年一品温如言》

【所以她没有看到当她的言希已经从大洋彼岸飞回，只因知道了他的阿衡出事了，他知道他的阿衡需要他。】却再没有勇气走到她面前。没有为她争取的底气。也就失去了让阿衡看到他的机会。谁又知道，她生命中遭遇的种种灾难不是因为离他太近而引起的？他男生女相，红颜薄命。注定是个不祥之人，出生时就差点要了自己母亲的命，所以被父母抛弃也是情理之中。又让陆流、温思苑对他有着难以容于世的念想，所以林若梅赌上一切，也要毁掉他。现在阿衡的爸爸去世了，更加说明这点。所以他只能远远看着他的阿衡，越走越远。其实他的阿衡根本不介意这些，阿衡甚至曾经想过，自己福气不错，正好可以分点给言希。言希长得有点红颜祸水，那她正好长得平凡无奇，也好压压他带的锐气。彼时言希并不知道他的阿衡甚至这么盘算过，他跪在神像前虔诚得祈祷：“愿惦念之人远离不祥之人言希，岁岁平安，即使生生不见。”他这样远远离开她只是为了佑她平安喜乐，又怕她会忘记自己，才进入娱乐圈，站在他不喜欢的嘈杂的环境里，一遍又一遍地提醒他的阿衡，这个世上有个人叫言希，言希的言，言希的希。出现在那么多的人面前，不过是为了，他们中的一个叫阿衡的人。正是他们彼此深爱，才会为了彼此割舍。

时隔两年，这样的分别，经过了两年。偶然阿衡被困电梯，言希救她，就听到言希大喊：“我的命在里面！”

离开言希的阿衡，就好像失去了光彩，平淡无奇的旧照片。回到言希身边的阿衡，又富有灵动，是史上绝无仅有的珍宝。当年顾飞白遇到的阿衡正是站在言希身旁的小儿女。情难自禁，他赞道：“如厮佳人，似水美眷”可惜他找错了。

离开言希的两年，阿衡和顾飞白在一起。顾家也是南方大族。顾飞白的伯父和阿衡的父亲交情很好。当初阿衡的父亲始终不赞同这么好的女儿和言希这个没有福分的人一起。所以在世的时候就帮阿衡找了个才貌相当的男孩---顾飞白。他和顾飞白的伯父定下儿女亲家，所以后来，阿衡被温家赶出来之后，就被顾家照料。对家长的决定，顾飞白并没有什么异议。可是他的青梅竹马杜卿卿却心里不是滋味。自己和顾飞白认识这么多年，这么多年的感情就被这个半路杀出来的程咬金破坏了。非常巧的是，她跟阿衡分到一个宿舍。但是杜卿卿却隐瞒了自己和顾飞白的关系。而彼时的阿衡，失去了光彩，又没有什么特殊的权势，更让杜小姐不满。她不仅故意让阿衡看到自己和顾飞白约会，而且还将阿衡藏在床底下的大箱子翻出来，扔到厕所。那里藏着一张最疼阿衡的爸爸的遗像和一件她穿过的丧服。因为这件事阿衡永远都无法原谅她。她和顾飞白交往两年之久，也没有什么实质性的发展。顾飞白终于跟她提分手。其实于他，阿衡是有歉意的，毕竟耽误了他这么久。幸亏没多久杜卿卿就和顾飞白在一起了，这总算让她松了一口气。后来有一次放寒假，言希来接阿衡的时候，冤家路窄，遇到顾飞白他们了。杜卿卿没说什么，但是她的闺蜜就不服气，说话很难听。言希什么时候能让别人这么肆无忌惮的欺负过他的阿衡。言希就让顾飞白自己说他大伯是怎么说他和阿衡定亲这件事的。顾飞白闭上眼睛很艰难才吐出几个字：“本不欲高攀，难耐好友深情难却。”言希又接着说：“阿衡是北温家的掌上明珠，这里有一张支票是温爷爷让我转交给你的。这几年阿衡让你们顾家花的钱，温家还是给得起的。”一席话让杜卿卿她们目瞪口呆。北温家，难道就是那个显赫的北温家。

她的言希，因为帮达夷，而诱发旧疾，失了聪。所以没有听到他的阿衡轻声说喜欢他。他为兄弟两肋插刀、赴汤蹈火。而他们利用他的利用他、算计他的算计他。当年为了保全温家，他和陆流有了不清不白的交易。温家好了，他的阿衡却离他越来越远。

他的阿衡要去法国，这是他最后一次机会，挽回他们这么多年的爱。谁料：达夷和陈倦的事情气死了辛爷爷。达夷的公司也被陆流搞得岌岌可危。他怎么能忍心置达夷于不顾。明明知道这是陆流的手段，却只能往下跳。所以他只能接受陆流的条件。陆流其实也是个可恨又可怜的人。被家族当做机器培养，为了留住言希不择手段。只因他执拗的认为言希是这个世界上契合他的人。他始终觉得温衡和言希的五年，抵不上自己和言希的十五年。十五年他们玩累了抵足而眠，朝夕相伴。他时常跟言希说：“你太小了！”其实自己和他一样大。他在言希被关禁闭的时候，给饿坏的言希送排骨，以至言希后来最喜欢吃排骨。他出国之前，留了只鸚鵡给言希，鸚鵡总是不停的说陆流、陆流，就是为了提醒言希不能忘了这个世上还有个人叫：陆流。可是他和言希之间的十五年，被阿衡的五年取而代之。这对于自负的陆流来说是很严重的打击。所以他坚信，阿衡的五年只需要至多五个月的时间，就能取代。却不想他们依然爱着对方，即使见不到彼此。

阿衡在机场等着言希到最后一秒。言希给她打了个电话说他不再来了。她点点头说：“好，我知道了。”一如既往的温和，没有不满的指责，没有伤心的埋怨。就好像言希跟她说的是今天天气真好之类的话题。连语气都和平时一样。可是心底终究还是可惜了。她的言希宁可靠着自己，也不愿和她一起面

《十年一品温如言》

对一切。其实她该知道的，因为太爱太爱，所以宁可自己背负也舍不得拖她下水。

很喜欢那个第一个结局。虽然悲惨，却很感人。言希因为自杀被陆流囚禁，2008年的时候，看到电视上的一幕，让他下定决心逃出去。偷偷打了个电话给爷爷，泪如雨下：“爷爷，我知道错了---”靠着爷爷的帮助，逃出来。后来，把陆流送到监狱。接着和楚云结婚，大婚时，云在带着姐姐阿衡的字来祝贺，后来孩子满月，云在和怀孕的老婆又带了一副字：儿女双全，前来祝贺。两次阿衡都没有亲自来，云在说姐姐在非洲援建，赶不及回来，这是托他带的贺礼。最后年过半百的言希周游世界，回来后没多久病重，弥留之际，云在来看他，哽咽不已：“姐姐，早就不在了--”言希微微一笑说：“我早知道。”云淡风轻的就像他一直藏在心底的阿衡。

2008年汶川地震，法国救援队在救一个孩子的时候，有几个人没出来，其中就有他的阿衡。他视若珍宝的阿衡，就这样埋在那片瓦砾中，再没能走出来。

看这本书看得哭了好几次。情节曲折动人，却在情理之中。文笔细腻到家，功底不错。

36、《十年一品温如言》的笔记-第1016页

就想留在温言的世界里不出来。哭哭笑笑全都有幸福

37、《十年一品温如言》的笔记-第1页

我也曾那样心疼一个人，疼爱一个人，可惜结局缺并不完美

38、《十年一品温如言》的笔记-第1页

最近开始重温《十年一品温如言》，看着言希在教堂外对温衡的安慰，看着言希突然牵着温衡去旅行，看着小希那句坚定的“我便娶她”，看着他强迫思菀吃下阿衡带回的白糖糕，心中不禁感慨：这样的男子，如何不爱！

39、《十年一品温如言》的笔记-第1000页

有宠溺，有冷虐，有无情，有温馨。

最珍贵的是啊，这些年，折折腾腾的这些年，他和她，一直没有放开手放下心啊。不管在没在一起。而且私心觉得，言希其实很早，就爱上了阿衡，很早，而不是他们所说的报恩。

特别喜欢阿衡对言希的爱，特别喜欢言希叫她宝宝。

他为她踢翻辛达夷的桌椅，他为她穿越千里去到乌水，他为她 and 奔驰男吵架，在电影院中抱住她，他瘸着腿跑去法国找她.....

而她为他.....事无巨细，排骨，牛奶，白天，黑夜

“别说一个林若梅，就是一百个，一千个，能换我言希平安喜乐，何乐不为”

她小小的身板，撑起了言希唯一的家。

人人心疼言希，我也心疼陪着他一起走过的温衡。

愿你们白头偕老，只羡温言不羡仙。

[听闻要被翻拍电视剧，深知大抵是拍不出这样的剧情的。只希望我的言希和阿衡被温柔相待，被好好诠释]

40、《十年一品温如言》的笔记-第1页

不是每个人都能有如此颠倒覆辙的爱情。十年，也应如此。人生又能有几个十年、但若要用几个十年来换这一个十年的话...我想没有一丝犹豫，我会迫不及待的允应，因为，值得。

十年回首，里面埋葬太多的弥足珍贵。可悲可喜、可忧可欢、应泣应诉、更应让我叹：作者支撑起的硕大框架，主人公出生时就埋下的罪孽的伏笔。尤其是男主所带来的惊艳，集万宠于一身。感谢

《十年一品温如言》

，上帝也是公平的，强暴、癔症、失聪.....言希曾对熟睡阿衡说过：想要摧毁一个男人的自尊很容易，找一堆男人来强暴他。这时是经历如此事实的言希；是只对阿衡才坦诚下来的言希；是再一次活过来的言希。但，这句话里夹杂着太多的嘲讽、无奈、以及言希对自己的悲哀。太漂亮的人不会有太安逸的人生。赫本如此，梦露如此，言希亦如此。“丢掉水晶鞋的辛德瑞拉”“说谎长长鼻子的匹诺曹”言希就连得癔症的时候所扮演的角色也是那样的幼稚。同样都是童话，同样结局都是那样的美好。言希你是奇葩，你是命运曲折的孩子，但你有阿衡。

阿衡，你是乌镇来的平凡的不能再夸张的江南女子；你是温家里名正言顺的大小姐；你是有亲哥哥他却疼爱尔尔的无助的妹妹；你是有权有势却受尽外人白眼的离开羽翼的雏鸟；你是有言希爱的阿衡。阿衡，其实你才是最可怜的，人生到站也正直青春年少。羡慕你的说走就走，嫉妒你的敢爱敢恨，记恨你的冷漠无情。但谢谢你永远微笑的回对别人，谢谢你，在言希得癔症时的不离不弃、腿折时的坚定不移、失聪时说出“人生要自私一次才能无私”的话语，更要谢谢的是，喝孟婆汤前还想得到写好给言希结婚、生子的信.....种种，种种.....

言希、阿衡你们的爱情让我敬仰，你们的时间让我心动，你们手中的红线可以穿过阴曹地府，就此长眠。感谢你们的爱情，给过我心痛，快乐和希冀。

刚刚，也看到了别人的书评，可能更多的是嘲讽，但，我尊重每部作品，虽然剧情太过复杂变成了虚假，人物太过鲜活变成了浮浅。

我只想说的是;大抵这本书是写到心里了。

41、《十年一品温如言》的笔记-第234页

阿衡说：

我爱他。你明白也好，不明白也罢，
就算我出局，在我的心中，盖着一座铜雀楼，
里面锁着我的言小乔，那也是我的美人儿，我的未亡人，
江南水龟

42、《十年一品温如言》的笔记-第289页

求之不得，而，无欲则刚。

43、《十年一品温如言》的笔记-第20页

刚看了个开头，温衡的处境，让我很难过。想她那样的人，应该早就学会了会观人脸色会看时机，所以处处小心，不敢逾矩，说是懂事，可谁又了解她内心的孤寂胆怯。渴望有人理解她，站在她那一边，保护她。很难过，这种心境，有些人是不能体会的

44、《十年一品温如言》的笔记-36

大雨，书香，情歌，还有什么样的孤单会比现在让人感到舒适。

45、《十年一品温如言》的笔记-第1页

慕名去读的这本书。从写作的角度来评说，这是本有瑕疵的书，情节发展跳跃太大，牵强痕迹明显；碎碎念的文字偏多；人物语言的风格主配角趋同；慢热，读较多章节才有代入感。

但这些缺陷并不影响这个动人的爱情故事。主角人物形象刻画饱满，语言有特色，细节的描写十分成功的营造了这个故事的伤感、明媚、喜乐。我觉得这是作者最成功之处。

于故事本身来说，那个总是带着笑容，看似傻傻又聪慧的阿衡，是个淡淡而又温暖的女子。在这段爱情里，言希和她是那么的不易。而我却觉得阿衡是何等的有福气。那个大眼睛人见人想的言希，那个明朗得像向日葵的言希，那个优越感十足而又内心黑暗，漠然的言希...能走进他的世界，他的灵魂，

《十年一品温如言》

上帝待可怜阿衡何其不薄？

阿

46、《十年一品温如言》的笔记-第1页

言希没想过下一秒出现的温衡会对他这么重要，阿衡阿衡，my heng。
阿衡也没想过自己会这么爱这个粉红色少年、
但总觉得阿衡的爱要来的辛苦多吧，有一个不能依靠的家，也没有从小陪在身边的玩伴
可言希呢，他有陆游，有温思宛，甚至还有孙鹏，他是有多美啊，让这么多男人为他着迷
天生就该是个GAY，可他遇见了阿衡
阿衡就像妈妈那样呵护照顾他
或许阿衡对言希来说更像是氧气那样离不开，但更多的是依赖
有人说看这本小说哭了二十多次
但全书总有一种爱情是多纠结的感觉
可他们还是在一起了不是么，多好的结局。
只羡温言不羡仙

47、《十年一品温如言》的笔记-第1页

看完十年，更多的是感动。感动于温衡对言希的守护，感动于言希对温衡的保护。你的生命中会否出线这样一个人呢？没有你我也可以生活的很好，可这并不代表你不重要。Myheng。

48、《十年一品温如言》的笔记-所有

其实，十年看过好几遍，每次都让我泪流满面，虽然看到很多人说的关于十年里面的那些不现实，那些矫情，和无法理解的爱，但我觉得一本小说总会有些不是那么完美的地方，而读者只需要记得那些让你印象深刻的部分即可。

我被这个十年的爱情深深打动，虽然说中间有些情节确实是为了虐读者而设，不过当我再次去读十年的时候，就已经自觉跳过那些略显矫情的文字了，我只记得，年少的相伴，十年的相守，记得那句“我，一个人给她所有的爱，你，滚”。记得'得成比目何辞死，只羡温言不羡仙“记得言希那句轻轻的，宝宝，你还怎么预备让我比现在更爱你。。。可怜言希，可怜的温衡，被世事捉弄着，十年才能休成正果。

我最喜欢的那段是在法国，我眼里挂着泪，嘴角带着笑的从温衡骑着单车撞到言希，到最后带着宝宝归国。言希也终于勇敢的，主动的，不再顾虑的像爷们一样的爱温衡了。我多感动，每次看到结婚那段，温衡说，言希，好好待我吧，能娶到我，真是你上辈子的福气。我的眼泪就不由的落下来，温衡爱的多辛苦，可最终还是能守着她的言小乔。我为这份爱，这份坚守而感动。

而言希呢，骄傲脆弱的言希呢，自信美丽的DJyan，为兄弟不顾一切的言美人，守护着温衡，却总是一次次的离开她的言希。言龙子，军界的太子，在他拥有一切的时候，不愿，不敢去爱温衡，却在成为半个聋子，半个瘸子，一无所有的时候勇敢的爱她了。起先的时候，言希并不爱温衡，可是开始爱的时候，却比任何人都用心，都付出的多。

庆幸，他们在一起了，时光流转，转动的只是孙儿手中的小风车，而这个十年的故事却在我的心里留下深刻的印象，我希望，每个人都能被像言希爱温衡那样的深深爱过。

49、《十年一品温如言》的笔记-第1页

除非黄土白骨，我守你百岁无忧

50、《十年一品温如言》的笔记-第52页

《十年一品温如言》

能引来争议也是值得骄傲的事情,至少这证明了,很多人去读过它,我们能做的就是,爱它的继续爱着

《十年一品温如言》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com