

# 《爵士巴黎》

## 图书基本信息

书名：《爵士巴黎》

13位ISBN编号：9787511720375

10位ISBN编号：7511720374

出版时间：2014-3

出版社：中央编译出版社

作者：彭怡平

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《爵士巴黎》

## 内容概要

本书以旅法多年的作家、摄影师彭怡平特有的视角，图文并茂地介绍了法国具有代表性的爵士俱乐部，鲜活地重现爵士年代里的人物和趣事。书中描述的不全然是伟大的音乐家，也不以艰涩的学术字眼或以几颗星评鉴的方式来论断音乐的优势，而是通过对热爱爵士的人士、各种类型风格爵士俱乐部的描绘，进入探讨美国爵士狂潮在席卷法国以后所产生的深远影响。

# 《爵士巴黎》

## 作者简介

# 《爵士巴黎》

## 书籍目录

# 《爵士巴黎》

## 精彩短评

- 1、有趣的书，但作者行文太过跳跃，“国语腔”很重，不容易读
- 2、感觉更像作者的一次爵士追星之旅。
- 3、摄影师的音乐之旅
- 4、女作家写的音乐文字往往都或多或少沾染着小女人软绵绵的腔腔调调
- 5、已入
- 6、用了大量的照片配上文字来介绍遍布巴黎各处的爵士酒吧。  
从1917-1945源自红灯区毕卡尔的法国爵士疯、1945-1976从存在主义到自由爵士、1976-2000从古典到现代，阐述了法国爵士的发展之路以及美国黑人爵士对法国爵士的影响。  
不仅描写了爵士史上不可或缺的大师，而且连爱好爵士乐而终其一生的音乐人也没错过，更没有遗漏为了喜爱爵士不求盈利而自开俱乐部的老板，展现给读者一幅巴黎爵士乐地图。  
再去巴黎时，一定要在夜晚，去爵士俱乐部听那慵懒、激情、自由的爵士乐！
- 7、1.这本书让我重新认识了爵士，原来她的是迷人是这样；  
2.也让我重新认识了巴黎，原来巴黎的迷人是这样，让我想去巴黎走一趟——专门去这样的爵士乐俱乐部看一看；  
3.也让我重新认识了浪漫，原来巴黎的浪漫是这样，她的浪漫是在骨子里，尤其是音乐；  
3.也让我再次感受到原来我们人生可以有这么种可能——特别佩服作者的多种角色和身份：电影、艺术、旅行、美食和音乐，作为一个“生活艺术家”，她每种都是“演绎”的那么好，而且还通晓日、英、德、法和拉丁文的人，简直女神一般的存在啊。  
ps:突然蔑视起那些不及作者十分之一，但又极其得瑟的人了。
- 8、不错不错。
- 9、très bien
- 10、巴黎jazz酒吧走穴记
- 11、学习到不少新内容，有些地方比较重抒情而非学术，因此还需要读其他的爵士乐发展史
- 12、天下第一又有何用？对我的最大启迪是点明了“音乐圈”里对名气地位追逐现象的虚无与反音乐性。

# 《爵士巴黎》

精彩书评

## 章节试读

### 1、《爵士巴黎》的笔记-第2页

巴黎、台湾的爵士酒吧

### 2、《爵士巴黎》的笔记-第1页

却尔斯登舞

Django《浮云》、《Swing 41》

# 《爵士巴黎》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)