

# 《一個紅衛兵的自白》

## 图书基本信息

书名：《一個紅衛兵的自白》

13位ISBN编号：9789866996023

10位ISBN编号：9866996026

出版时间：2006

出版社：馥林文化

作者：梁曉聲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《一個紅衛兵的自白》

## 作者簡介

1949年出生於哈爾濱一個建築工人家庭，山東榮城人。1966年初中畢業於哈爾濱市第二十九中學。1968年插隊北大荒，先後當過農工、小學教師、報導員。1974年被團木材加工廠推薦上大學，入讀復旦中文系創作專業。1977年畢業分配到北京電影製片廠任編輯，1988年調至中國兒童電影製片廠當編劇。2002年1月，調入北京語言大學，任中文系教授，主講「文學寫作與欣賞」。為中國作家協會會員。

梁曉聲的創作以小說為主，從1979年開始發表作品，以知青題材的創作在1980年代引起很大的反響，至1994年初已發表六百餘萬字。其作品被香港、臺灣出版，並譯為英、日、法、俄等國文字。他的名字被收入到英、美、澳三國「世界名人錄」，並被選為「影響全球百人」。

著有短篇小說集《天若有情》、《白樺樹皮燈罩》、《死神》，中篇小說集《人間煙火》，長篇小說《一個紅衛兵的自白》、《從復旦到北影》、《雪城》、《紅暈》、《伊人·伊人》等。短篇小說《這是一片神奇的土地》、《父親》，及中篇小說《今夜有暴風雪》分獲中國優秀小說獎。

# 《一個紅衛兵的自白》

## 精彩短评

- 1、分分鐘漲姿勢
- 2、貌似只读过一点儿，不想读下去了，很奇怪，也许以后会再找来读吧~~
- 3、夹叙夹议的一本自述式小说，也许是碍于自己现在的身份，作者有意把一些敏感的问题藏在小说部分。王文琪的悲剧，陈毅和侯宝林被批斗的轶事，大串联的种种，哈尔滨武斗。作者以普通红卫兵的视角，让我深切感受到了一个普通人在时代大潮下的无力感。对吾等小民而言，有一份安稳的日子才是最重要的。

## 《一個紅衛兵的自白》

### 精彩书评

1、一直对于文化大革命没有任何的概念，只是知道那是伟大领袖毛主席犯的一个政治错误。单纯的从历史课本中看到几句话的描述而已，也一直以为人嘛，即使是伟人犯错误也是可以理解的啊。再没有去想过。初中的历史课，我最喜欢的一个历史老头（对那个老师的爱称）。讲课的时候曾经提过刘少奇和她的夫人王光美被批的怎么怎么惨。我清晰的记得老师说刘少奇在一个山洞中一直住着，头发胡子长到了老长，浑身都是虱子和其他的寄生虫。王光美被江青当众扒开旗袍。这些对我来说是不可想象的，我也一直在怀疑老师说的是不是真的，老师是从哪里知道的。很少能看到描述这场浩劫的书籍。我也一直以为只是一次政治运动只是耽误了中国十年的经济发展，一直也不能理解为什么称之为浩劫。因为父母在那个年纪还是个孩子，而且在偏远的小镇，他们不是红卫兵，对于那段历史也没有确切的记忆。也不曾对我讲起过。我也曾问过奶奶，奶奶说只是当时单位里分出了几个派别也没有详细的给我讲解，也许是当时年纪小，可能不愿意对我说什么吧。也只是知道姥爷是当时被关进牛棚里去世的，当时妈妈只有十五岁。所有的细节都没人对我讲过，也许是不愿也许是已经淡了忘了吧。在《大明王朝的七张面孔》中，作者曾说起过为什么毛主席发动了这场运动。因为他像朱元璋一样他们都是军事家，是枪杆子里夺得的政权，他们已经习惯了用军事家的思维看待问题，把所有的危险放到最大。所以阶级斗争开始了，也许初衷是好的是必要的。但是只是运动发展到了不可控制的地步又被有心人利用了。这本书让我看到了那十年中人们的生活状态，那是个疯狂的年代，是所有人人性中的恶都被毫无保留的释放出来的年代。阶级斗争的残酷，那些酷刑可以比拟南京大屠杀可以比拟军统对共产党用的酷刑，可是那些施刑的人与被施刑的人可以是父子，是师生，是曾经亲密的邻居。这更加的令人对人性中的恶充分的认识。是啊是时代的错，所有人都是受害者，人民群众是可爱的，但是也可以是可怕的。我想看到分析那段历史中人们心理的书，我想看到心理学上的解释，那样我会更理解更安心。最近看的这些书，使我对历史越发的着迷与困惑。什么样的时代什么样的人民什么样的行为。这些都对我有着莫名的吸引力。我想看到能更加透彻的分析这些问题的书。

# 《一個紅衛兵的自白》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)