

《余宝的世界》

图书基本信息

书名：《余宝的世界》

13位ISBN编号：9787534670893

10位ISBN编号：7534670896

出版时间：2012-12

出版社：江苏少年儿童出版社

作者：黄蓓佳

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《余宝的世界》

内容概要

《余宝的世界》是著名作家黄蓓佳女士继《艾晚的水仙球》之后，沉淀多年、倾情奉献的儿童长篇小说。

《余宝的世界》：

11岁的男孩余宝每天奔走在城乡结合处的一条尘土飞扬的“天使街”上，路过一间间外乡人谋生的小店铺、趟过污浊齐腰的雨水、绕过城市巨大的垃圾场，为自己的一张课桌无处安放而惶惶不安，为能帮助辛劳的妈妈而操心，为姐姐余香和余朵的高兴而高兴。一天晚上，在陪爸爸跑长途返回的途中，余宝和爸爸目睹了一场惨烈的车祸。由于肇事车辆是爸爸所在公司老板的座驾，惊慌失措的父子俩没有选择当场报警。可是，这场突如其来的车祸，却把余宝一家卷入了一场灾难之中……

这是一部直面当下现实的长篇小说，作家深切关注城市外来家庭孩子的成长状态。作品初稿完成后，曾在多所小学请师生及儿童父母试读，一定程度上，是一部由著名作家和小读者“共同创作”的精品力作。

《余宝的世界》

作者简介

黄蓓佳，出生于江苏如皋。1973年开始发表文学作品。1982年毕业于北京大学中文系文学专业。1984年成为江苏省作家协会专业作家。现任中国作家协会全国委员会委员，江苏省作家协会副主席、创作室主任。主要作品有长篇小说《夜夜狂欢》、《新乱世佳人》、《婚姻流程》、《目光一样透明》、《派克式左轮》、《没有名字的身体》、《所有的》，中短篇作品集《在水边》、《这一瞬间如此辉煌》、《请和我同行》、《藤之舞》、《玫瑰房间》、《危险游戏》、《忧伤的五月》、《爱某个人就让他自由》，散文随笔集《窗口风景》、《生命激荡的印痕》、《玻璃后面的花朵》及《黄蓓佳文集》四卷等等。主要儿童文学作品包括长篇小说《我要做好孩子》、《今天我是升旗手》、《我飞了》、《漂来的狗儿》、《亲亲我的妈妈》、《遥远的风铃》，中短篇小说集《小船，小船》、《遥远的地方有一片海》、《芦花飘飞的时候》及《中国童话》等。作品曾获全国优秀儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖、国家优秀儿童文学图书奖、冰心儿童文学奖，宋庆龄儿童文学奖，及部省级文学奖数十种。根据这些作品改编的电影和电视剧、戏剧获得国际电视节“金匣子”奖、中国电影华表奖、中国电视剧飞天奖等等。有多部作品被翻译成法文、德文、俄文、日文、韩文出版。

《余宝的世界》

书籍目录

一、午夜惊魂二、不能说的秘密三、在老板的公司里四、爸爸的底线五、我和我的死党六、学校停办了七、看电影八、我的姐姐是天使九、一不留神妈妈成了英雄十、汪洋中的天使街十一、乡下来客十二、好朋友的遗愿十三、爸爸从人间蒸发十四、鱼塘和别墅十五、没有父亲的日子

十、汪洋中的天使街 一早起来，我感觉就不舒服，心跳得比平常厉害，不是疯跑或者追闹之后那种发动机一般的有力量的跳，而是虚虚的，心慌意乱的，站在悬崖边上担心坠落的那样一种惊悸和胆怯。我有点发慌，怕出事。但愿是天太热的缘故。所以我不停地跑进厕所，拧开水龙头冲脑袋。我想让自己清醒，让自己不要一惊一乍。余香恨我把厕所里弄得一地汪洋，害她差点儿滑个跟头，就威胁我：“这个月水费要是超了，叫妈扣你的零花钱！”我才不怕她。我冲脑袋才用多少水？可是她昨天一天就洗了两次澡，用的还是热水，水费不说，煤气费就花得比我狠。孟小伟打来电话，说他做了一个很好使的捕蝶网，邀我中饭后一块儿逮粉蝶去。“学校后面有个菜园子，没打农药，粉蝶可多了。”我刚看过《十万个为什么》，知道粉蝶和蝴蝶是两回事，我们平常说的粉蝶，个头小，也不漂亮，其实是一种蛾子。我以为孟小伟讲错了，他实际上想逮的是蝴蝶。“没讲错啊，我就是要逮粉蝶啊。”他说。“傻瓜，那是蛾子。没人会把蛾子养在家里啦，它会屙卵，它的卵会孵出小青虫，爬来爬去，很恶心的。”“你才傻瓜！你知道不知道，我马上要用它发大财了！”原来他在报纸上看到一则小趣闻，说有些家庭主妇上菜场买菜，专拣有虫眼的叶菜买，原因很简单：虫子爱吃的蔬菜农药肯定少。于是菜贩们动脑筋，特地逮了小青虫搁在菜堆上，蒙人。他昨天去菜场考察过了，的确有这回事。他还打听到，青虫都是菜贩们买来的，一块钱一条，挺昂贵。回家之后他一琢磨，这个生意他能够做啊，逮些粉蝶回家养着就行了，一只粉蝶能屙好多卵呢，几十颗几百颗总有的，孵出来，是多么壮观的一堆虫？又是多么诱人的一堆钱？“好玩。养虫子还能赚钱。”我在电话里咕咕地笑。“余宝，你陪我去逮粉蝶，赚了钱算我们两个人的。”他动员我。“等我们有了钱，我们就去看3D电影。我想好了，这辈子一定要看上一次3D电影，超大银幕的！要不然的话，我死不瞑目！”我忍不住又要笑，孟小伟这个人，说话就是爱夸张，书面语怎么说来着？“语不惊人死不休”？我告诉他，看电影当然很好，陪他逮粉蝶我也愿意，可我今天不舒服，心发慌，头也有点疼，真的是不想出门。他没有勉强我。“那算了，我今天去打前站，下回再喊你一块儿。”他又关切地问我，“哎，你脑袋疼，会不会你们家里又要出什么事情了？”他知道我的毛病：脑袋一疼，就有灾难发生。我希望他不是乌鸦嘴。我宁可是因为我要生一场大病而头疼。也或许，天气太热，把我的脑袋热得膨胀起来，变成了一只充气过足的皮球。自然课老师不是讲过，物体都是热胀冷缩的吗？脑袋里有那么多的重要零部件，胀得过头了当然不舒服。放下电话，我赶快冲进厕所，又一次把脑袋塞到水龙头底下。我把龙头拧到了最大，水流一下子变得很急，哗哗地冲出来，冲在头皮上，水花四溅。无数条小河顺着头皮汪洋流淌，冰凉凉的，痒丝丝的，活像小虫子在爬。我一边冲，一边在心里祈祷，盼望膨胀起来的脑袋快点收缩回去。老天，求求你，什么事都不要发生吧，如果真有灾难，就让它滚得远远的吧。午饭之后，本来还晴朗的天空突然就变了脸，站在我们家的阳台上往远处看，一团一团的乌云沉甸甸地聚集在天边，速度很快地朝着我们天使街的上空推进，形状张牙舞爪，颜色也显得阴郁诡秘，顷刻之间把满天火辣辣的阳光都吞了进去，然后就被灼烧得翻卷打滚。树上的鸟儿、草地上的蝴蝶和蜻蜓、窗台上嗡嗡飞舞的苍蝇、还有墙脚四处爬动的蚂蚁，它们仿佛早早预知了环境的危险，瞬间逃窜得不见了踪影。墙砖在出汗，摸上去湿漉漉的，不知道是不是因为恐惧。吸一口热烘烘的空气，能闻到遥远地方飘过来的黄沙和粉尘的气味。我妈吃过饭，已经拿着电动车钥匙出了门，又返回来叮…… P147-149

《余宝的世界》

编辑推荐

《余宝的世界》是著名作家黄蓓佳女士继《艾晚的水仙球》之后，沉淀多年、倾情奉献的儿童长篇小说。这是一部直面当下现实的长篇小说，作家深切关注城市外来家庭孩子的成长状态。作品初稿完成后，曾在多所小学请师生及儿童父母试读，一定程度上，是一部由著名作家和小读者“共同创作”的精品力作。

《余宝的世界》

精彩短评

- 1、黄蓓佳的作品孩子很喜欢，物业也很给力
- 2、女儿很喜欢。黄蓓佳的书一直是我们母女的最爱。
- 3、印刷不错，孩子喜欢的
- 4、有一定阅读基础的初中生读黄蓓佳，应该很喜欢的。
- 5、黄蓓佳的小说真是从不让人失望，她是一个充满温情的人，心中有平等之爱。我觉得，文如其人可能很多时候会不准，但是常常，小说的细部你能看到一个人的性情，仿若举手投足见，一个细节就可能看出一个人真正的修养来。
- 6、内容挺多,非常感人,就是字有点小了.
- 7、悲伤
- 8、还剩下一点没看完，前晚推迟睡觉时间终于看完了！儿子评价不错！

《余宝的世界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com