

《30天精通摄影技巧》

图书基本信息

书名：《30天精通摄影技巧》

13位ISBN编号：9789571049755

10位ISBN编号：9571049751

出版社：尖端

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《30天精通攝影技巧》

內容概要

購買了數位相機，卻只會使用全自動模式？ 攝影課程太過昂貴，想學攝影但是卻沒有時間？ 只要閱讀此書，三十天的課程讓您學會數位單眼相機的拍攝技巧！ 一天一個主題，只花您些許的時間，就可以累積技術的基礎，如此循序漸進的學習，讓您輕鬆的從如何選購相機、操作相機、拍攝各種主題、瞭解各種拍攝模式、拍出漂亮的相片...。從門外漢開始，只要三十天就能夠精通數位單眼相機的攝影技巧。 本書是暢銷書籍《數位單眼相機講座：30天精通攝影技巧》的增訂版，內容可以分成攝影基礎知識、相機操作、攝影技巧大部分來解說，共分成三十天三十個主題，每個主題旨在讓讀者能夠從各種實作中來學習基礎知識，避免枯燥乏味的課程，讓讀者可以從拍攝當中來感受文章的內容，進而留下深刻的印象，經過三十天的練習，很快的就能夠精通數位相機的攝影技術，拍攝出連自己都滿意的作品。

《30天精通攝影技巧》

作者簡介

森村進 1933年出生於日本東京。日本大學工學部畢業。曾於相機製造廠商工作，後來轉為自由攝影家。除了指導各地的攝影愛好者之外，也積極地以風景攝影與煙火為主題，從事創作活動。曾著有『35mm單眼相機教室』『攝影教室』（兩者皆為學研出版）、『自然攝影自由自在』（每日新聞社）等多本書籍。同時也是日本攝影師協會（JPS）的會員。三越文化沙龍的講師。

《30天精通攝影技巧》

書籍目錄

一天一個主題確實提昇自己的攝影技術—30天集中講座 5第1天 相機的選擇 6第2天 基本設定
10第3天 一開始的花攝影 16第4天 相片的保存與印刷 22第5天 旅行攝影 26第6天 對焦點
的對焦 30第7天 花的微距攝影 34第8天 曝光補償的基礎 38第9天 曝光補償的級數 40第10天
光圈優先模式 44第11天 快門優先模式 48第12天 焦距與鏡頭 52第13天 曝光的訣竅 56第14
天 活用液晶螢幕 60第15天 畫面的構圖 64第16天 光與測光方法 68第17天 拍攝遼闊的風景
72第18天 白平衡設定 76第19天 相片風格設定 82第20天 ISO感光度 84第21天 三腳架的使
用方法 86第22天 晨昏的風景攝影 90第23天 濾鏡的活用方法 92第24天 閃光燈的使用方式
96第25天 室內攝影技巧 100第26天 夜景與星空攝影 104第27天 煙火攝影 107第28天 來去
觀光 110第29天 相片後製 114第30天 保養與收藏 118課外講座數位單眼相機的基礎Q&A 120
推薦的相機配件 125廠商別 用語比較一覽表 126

《30天精通攝影技巧》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com