

# 《魔女死之屋》

## 图书基本信息

书名：《魔女死之屋》

13位ISBN编号：9789867252081

10位ISBN编号：986725208X

出版时间：2005.04.12

出版社：麥田出版

作者：篠田真由美 著,波津彬子 繪

页数：208 頁

译者：王蘊潔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《魔女死之屋》

## 內容概要

我過世的母親真是個絕世美女。

母親的身材高挑，但絕對不會太高，小巧的臉，當她獨自站著的時候，總讓人有一種鶴立雞群的感覺。修長的手指將她的手襯托得非常纖細，肌膚像雪一樣潔白，一頭富有光澤的長髮，一旦鬆開，就會像瀑布一樣灑落在地。

母親有一雙細長的眼睛，眼眸黝黑而深邃，看著這對眼眸，

很久很久以前，我和媽媽、阿婆、阿姐四個人，生活在高高的石牆圍起的大房子裡。家裡很少有沒有客人造訪的日子。阿婆告訴我，那些客人是媽媽的『崇拜者』。某一年的春天，媽媽被槍打死了。我常常夢見案發當天的事。我聽到男人說「因為她是魔女。魔女就注定要用火刑伺候。」突然，我感受到自己手上握著冰冷而堅硬的手槍……

請盡情地享受作者創造的充實而又唯美的世界，以及用漂亮手法解開層層糾葛謎團的精彩結局。

# 《魔女死之屋》

## 作者簡介

篠田真由美

出生於東京。天蠍座。A型。畢業於早稻田大學第二文學系，專攻東洋文化。一九九一年，以《琥珀城的殺人》獲得第二屆鮎川哲也獎的候選作品，一九九二年正式出道。一九九四年，發表建築偵探・櫻井京介系列的第一部《未明之家》。在本格偵探小說中，因其將謎團和建築結合為一，而成為無人能出其右的人氣系列。最新作品為第十二部的《angels 天使們的漫漫長夜》。在《幻想建築術》《唯一之神的名字》中，也盡情地發揮了有關建築和歷史的豐富知識和見解，讓讀者們隨著想像的翅膀飛到遙遠的彼岸。

# 《魔女死之屋》

## 精彩短评

- 1、要不是刚才翻记录我都忘了看过.....今年唯一一本看过但完全忘记剧情的小说
- 2、故事有什么意义。
- 3、还不错！
- 4、应该也算建筑侦探系列里的？诡计很普通也非常好猜，不过挺喜欢这个文风。
- 5、三段式结构：独白1/3，隐藏侦探、单纯以受访者自述形式展开的家访1/3，以对话和实时场景展开的解答1/3。核心诡计是性别马赛克加一个不大不小的类机械流（包含某个常识梗，不懂的人就真想不到那里了不过插图有泄底）。文笔的问题见仁见智，如果唯美的描述中plot埋得更更多些，会更有趣。就目前而言，个人觉得推理能写得这么美的还是第一次见（私以为完胜北村和连城啦）。作者的后记很真挚，明明是不想被当成小孩子，又始终都放弃不了孩童式的浪漫主义的人，真是很了不起！
- 6、一般般
- 7、从头看就可以猜到尾，所有谜题提示都太过头，以至于读到最后感到浪费时间，我推理小说读的少，但这也叫推理，篇幅再压缩一点说不定还有得救，把前面的暗示搞得像真相披露前的提示一样生怕人不知道，凑字数吗.....
- 8、无聊。。。而且人称有点混乱
- 9、读到最后还是有点惊喜的...虽然这个梗现在也经常出现了...密室枪杀诡计还是那几样，但糅合在一起就没那么有违和感了。【谜面：简介，小时候母亲被用枪近距离打死在门窗都从内上锁，烟囱无法进出的密室中，而母亲旁边则躺着醉得不省人事的已经离婚的前父亲，可是密室里只找到枪却找不到弹头，而“我”的记忆中，仿佛是“我”拿着那把枪杀死了母亲。
- 10、篇幅完全可以砍掉一半，描写魔女的美貌跟兰子的头发一样神烦。同类型[哔——]诡计太多啦看个开头就想艾特花月，结果还真有笈啊！作者后记写到不喜欢当小孩子却又抱有童心，同感。豆知识：尤里西斯=Ulysses，古希腊神话中的英雄。Kirke=希腊神话中太阳神的女儿，对毒草很有研究的魔女。
- 11、氣氛渲染挺棒的懸疑小說，但是故事有點高開低走，結尾部分節奏比較混亂，而且感覺很倉促，推理部分也感覺比較坑。
- 12、读到解答篇整个人是混乱的，这居然是推理？！我以为只是普通的神棍小说才点进去的！有注意到延续着对话刻意混淆的性别而展开的叙诡，但我完全没有准备好要看推理小说嘛真是的我只是想看无脑神棍文啦啊啊啊【

# 《魔女死之屋》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)