

# 《哲学研究》

## 图书基本信息

书名：《哲学研究》

13位ISBN编号：9787100094979

10位ISBN编号：7100094976

出版时间：2013-8-1

出版社：商务印书馆

作者：维特根斯坦 (Wittgenstein L.)

页数：284

译者：韩林合

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《哲学研究》

## 内容概要

《哲学研究》是二十世纪最重要的哲学著作之一。自1953年正式出版以来，对二十世纪后半叶以来的世界哲学面貌产生了深远的影响。本书是维特根斯坦后期的代表作。其中主要批评了其前期有关语言、心灵和世界的思想，提出了相关的新的理解，认为语言、心灵、世界三者之间的一致关系发生在语言之内，而非语言之外；并对哲学的本性做出了全新的诠释，断言哲学研究就是语法研究。本书的中文翻译工作可以回溯到1989年，译者韩林合决定以维特根斯坦作为博士阶段的研究方向，《哲学研究》的翻译工作从那时就已经断断续续地开始。有鉴于维特根斯坦在哲学领域的巨大影响力，本书是哲学研究者的必备经典书目。

# 《哲学研究》

## 书籍目录

前言  
正文

## 精彩短评

- 1、 语汇似棋子，语言似游戏 / 迷宫，运用时指向集体规则并受此规则引导；「私人」之感觉唯有借符号方能达意，能传达出去 / 诉诸自身的也无非约定而成的语言而已；哲学不应损害语言运用也不能为其奠基，哲学是清晰呈现的一类语言游戏。
- 2、 对于不能言说的保持沉默
- 3、 真正读懂这本书，需要用使用论的观点纠正哲学的谬误。
- 4、 整个表达都是戏剧化的，不管他本人承认与否。
- 5、 这个译本更好
- 6、 深邃 难度不亚于逻辑哲学论呐 越往后越不懂了越糊涂 还得多读几次才行啊
- 7、 很学术~
- 8、 虽然知道自己肯定没读“懂”啦，但真的没有一条不是有趣的！
- 9、 连看两遍，和逻辑哲学论互动。
- 10、 这就是“哲学家的哲学家”嘛，开篇惊艳极了，论述了语言的模糊界限。中间极为艰难，在我读来，维特根斯坦想要论证的其实就一个东西，人的理解在何种程度上是一种心灵活动，而不是一种机械工程。固然他猛烈批判了早期的那个自己，但还是能感觉到，一些东西是一脉相承的，尤其一种“治疗”观念下的哲学眼光。
- 11、 哲学还是一段一段的读起来舒服啊，有一段讲棍子上的神经末梢，显然是穿越到现象学的领域了。
- 12、 终于读完了 还是头昏 需要反复研读 呜呜呜呜
- 13、 跟上一本《逻辑哲学论》一样，很大可能是我没看懂。然而却觉得很多时候哲学家写的都是废话，其实要表达的意思很简单，非别来别去的说。仍然不太习惯这种哲学评论式的风格，很难抓到重心，对语言游戏也一直是在举例子，并没有说到底是什么，读起来真的是非常无聊。
- 14、 新一批翻译基本上也上来了
- 15、 精神夜宵
- 16、 看画儿~
- 17、 語言遊戲、私人語言
- 18、 挑着看，跳着看，等着再看。
- 19、 其實在韓林合的兩冊解讀之後，忍不住也買了這個，方便閑翻……

# 《哲学研究》

## 精彩书评

1、开始还比较好理解，后面就有点困难，不排除语言障碍造成的翻译和作者实际表达的不一致。里面有一段文字描述“这个”或者名字到底是什么，颇得老子“名可名，非常名”的真谛。而整篇著作中充斥着各种逻辑思想的思考。里面有句话甚合我心：哲学就是给苍蝇指出逃出苍蝇杯的方法。

## 章节试读

### 1、《哲学研究》的笔记-第7页

“语言游戏”是词和动作的实指教学

### 2、《哲学研究》的笔记-第5页

“实指教词”建立起物和词之间的联系，使人一听到词就产生物的心像，但是并不能说词就是所想表达的目的，而且还和环境有关。

### 3、《哲学研究》的笔记-第4页

提出语言的“限制”，限制粒度的粗细决定了对事物描述的清晰程度

### 4、《哲学研究》的笔记-第5页

语言并不是文字与声音的简单对应

### 5、《哲学研究》的笔记-第4页

提出对事物“命名”的概念，也是之后讨论的前提

### 6、《哲学研究》的笔记-第7页

通过词和动作的实指教学来达到目的，动作明确建立起词和目的之间的联系

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)