

《陳黎跨世紀詩選》

图书基本信息

书名：《陳黎跨世紀詩選》

13位ISBN编号：9789865823726

10位ISBN编号：9865823721

出版时间：2014-4

出版社：INK印刻文學

作者：陳黎

页数：520

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《陳黎跨世紀詩選》

內容概要

詩評家奚密說：「陳黎是當今中文詩界最能創新且令人驚喜的詩人之一...，作品一方面見證了主導台灣蛻變的歷史變遷，一方面表現了詩人蓬勃的實驗精神。」她說陳黎語感幅度之大，跨越文言與白話，古典與現代，抒情與寫實，豐腴與內斂，華麗與俚俗。本書選陳黎四十年來代表詩作三百餘首，堪稱跨世紀台灣最迷人吟遊詩人最佳詩選集。

名人推薦

「（陳黎）頗擅用西方的詩藝來處理台灣的主題，不但乞援於英美，更能取法於拉丁美洲，以成就他今日『粗中有細、獷而兼柔』的獨特風格。」——詩人余光中

「詩...，是美與秩序構成的自身具足，充滿魔力的迷人世界。陳黎詩歌的特色正是這種語言與形式上的魔力。」——《劍橋中國文學史》(The Cambridge History of Chinese Literature)

「在他們這一代詩人中，他（陳黎）有過人的勇氣，所以風格也變動不拘.....在一九八〇年代（一九四九年以後出生）的詩人行列中，他無疑是一座高山。」——陳芳明《台灣新文學史》

「我們讀現代詩不是為了找李白或杜甫，因為絕不可能有一個李白或杜甫在二十一世紀，正如我們無法在唐詩裡找到一個戴望舒或陳黎。」——《當代中國詩新透視》(New Perspectives on Contemporary Chinese Poetry)

《陳黎跨世紀詩選》

作者簡介

陳黎
本名陳鷹文，一九五四年生，台灣師大英語系畢業。著有詩集，散文集，音樂評介集凡二十餘種。譯有《辛波絲卡詩集》、《拉丁美洲現代詩選》等二十餘種。曾獲國家文藝獎，吳三連文藝獎，時報文學獎敘事詩首獎、新詩首獎，聯合報文學獎新詩首獎，台灣文學獎新詩金典獎，梁實秋文學獎翻譯獎等。

- 二〇〇五年，獲選「台灣當代十大詩人」。
- 二〇一二年，獲邀代表台灣參加倫敦奧林匹克詩歌節。

書籍目錄

輯一：一九七四～一九八

- 016 端午
- 017 海的印象
- 018 情婦
- 020 我怎樣替花花公子拍照
- 023 你不要以為月光沒有腳
- 025 月下
- 026 囚犯入門
- 027 夜歌
- 028 雪上足印
- 029 魔術師夫人的情人
- 030 動物搖籃曲
- 033 我們精通戲法的腹語學家
- 035 在學童當中
- 038 在學童對面
- 042 情詩
- 044 春宿杜府
- 047 小丑畢費的戀歌
- 050 驟雨
- 051 房子
- 053 聞笛
- 054 在一個被連續地震所驚嚇的城市
- 055 在我們最貧窮的縣區——一月二十八日圓醮所見
- 056 海岸教室
- 058 廚房裡的舞者
- 062 在我們最貧窮的縣區
- 063 口占一首寄陳達
- 064 最後的王木七

輯二：一九八一～一九九三

- 084 暴雨
- 087 大風歌
- 090 影武者
- 092 罰站——給中國少年
- 094 擬泰雅族民歌（五首）
- 099 遠山
- 101 春夜聽冬之旅——寄費雪狄斯考
- 104 蔥
- 107 二月
- 109 旋轉木馬
- 112 牛
- 116 太魯閣．一九八九
- 130 獨裁
- 132 群體
- 134 給梅湘的明信片
- 138 家庭之旅
- 141 樓梯
- 143 牆

《陳黎跨世紀詩選》

- 145 親密書
- 147 吠月之犬
- 150 相逢
- 152 陰影的河流
- 154 魔術師
- 158 春天
- 159 紀念照：昭和紀念館
- 163 紀念照：布農雕像
- 165 為懷舊的虛無主義者而設的販賣機
- 166 島嶼邊緣
- 169 小宇宙——現代俳句一百首（選五十）
- 輯三：一九九三～二〇〇四
- 184 秋歌
- 186 一茶
- 189 絕情書
- 193 晨間藍
- 195 夜間魚
- 198 秋風吹下——給李可染
- 204 一首因愛暈在輸入時按錯鍵的情詩
- 206 島嶼之歌——給台灣的孩子
- 211 腹語課
- 212 花蓮港街．一九三九
- 218 新康德學派的誕生
- 219 為宇宙家庭之旅的海報
- 220 走索者
- 222 福爾摩莎．一六六一
- 228 島嶼飛行
- 231 小城
- 234 戰爭交響曲
- 237 家具音樂
- 240 齒輪經
- 244 三首尋找作曲家 演唱家的詩
- 247 不捲舌運動
- 250 舊雪（十首選三）
- 253 蝴蝶風
- 256 隧道
- 258 貓對鏡
- 260 快速機器上的短暫旅行
- 262 構成
- 264 音樂
- 266 在島上
- 272 滑翔練習——用瓦烈赫主題
- 276 給嫉妒者的探戈
- 279 留傘調
- 283 十四行（十首選三）
- 286 白鹿四疊——用邵主題
- 292 小城
- 294 苦惱與自由的平均律
- 300 消防隊長夢中的埃及風景照

- 302 孤獨昆蟲學家的早餐桌巾
304 海岸詠嘆
305 車過木瓜溪
306 鋁箔包
307 在我們生活的角落
311 世紀末讀黃庭堅
314 忽必烈汗
316 迷蝶記
318 木魚書
323 小死亡——用Jir í Kyli á n舞題
326 舌頭
327 七星潭
329 秋光奏鳴曲
331 添字 添字采桑子 ——改造李清照
332 情詩
334 在島上——用雅美神話（兩首選一）
337 硬歐語系
338 阿房宮
339 春歌
343 雙城記
349 肥盟
353 連載小說：黃巢殺人八百萬
輯四：二 五~二 一四
356 小宇宙 ——現代俳句一百首（選三十五）
366 慢板
370 夢遊女之歌
372 茶蘼姿態
376 五行
379 片面之詞
383 五胡
388 字俳（三十首選九）
392 國家
393 白
394 慢郎
397 廢字俳（十首選五）
400 慢城
402 唐詩俳句（十二首選四）
405 閃電集
407 我的疎花高
410 翩翩
412 達達
414 歷史上的運河
416 殘篇——在一張殘損的狐皮上見到的
417 簡單的聖歌
420 三貂角．一六二六
424 聖多明哥．一六三八
428 五妃墓．一六八三
432 下淡水．一七二一——第一屆台灣區運動會團體械鬥大賽
434 新港．一六六 ——Tiadam Tuaka的祈雨季

《陳黎跨世紀詩選》

- 439 十八摸
- 440 四首根據馬太福音的受難 / 激情詩
- 443 十四首取材自梁譯莎士比亞十四行詩的十四字詩
- 447 五十五首取材自拙譯聶魯達《一百首愛的十四行詩》的三行詩（選十五）
- 452 五首根據拙譯辛波絲卡詩而成的短歌（選二）
- 454 十四首取材自拙譯聶魯達《一百首愛的十四行詩》的十四字詩（選五）
- 456 小確幸——一行詩八首
- 457 香客
- 458 力學
- 460 周朝
- 462 秦朝
- 463 魏晉南北朝
- 465 唐朝
- 468 元朝
- 470 清朝
- 472 聖安東尼向魚說教
- 476 聖方濟向鳥說教
- 481 廚聖
- 483 一塊方形糕
- 484 北方
- 486 八方
- 487 五季——十三行集（節選）
- 501 星巴克十三行
- 502 芹壁賦
- 504 上邪
- 506 雙聲
- 511 在莫內花園遇見莫內
- 515 被忘錄
- 516 異教徒之歌
- 519 後記

這本詩選收錄了我寫詩四十年來各階段詩作三百餘首。「輯一：一九七四—一九八 」的詩，除 最後的王木七 外，皆出於《廟前》（1975）、《動物搖籃曲》（1980）二書。「輯二：一九八一—一九九三」的詩，選自詩集《小丑畢費的戀歌》（1990）、《家庭之旅》（1993）和《小宇宙：現代俳句一百首》（1993）三書。「輯三：一九九三—二 四」的詩，出自詩集《島嶼邊緣》（1995）、《貓對鏡》（1999）和《苦惱與自由的平均律》（2005）三書。「輯四：二 五—二 一四」的詩，出自詩集《小宇宙：現代俳句二〇〇首》（2006）、《輕 / 慢》（2009）、《我 / 城》（2011）、《妖 / 冶》（2012）、《朝 / 聖》（2013）五書，以及未結集詩作。它們是一個長跑的吟遊者，沿路遞出的給時間的明信片。

《陳黎跨世紀詩選》

精彩短评

- 1、剩一本被我買來，京東的編輯推薦說，“適讀人群：成人適讀”。楊牧說夏宇寫的是好玩的詩，那在我看來陳黎寫的就是不正經的詩。余光中說他“粗中有細、獷而兼柔”，則頗有見地。
- 2、因为那组《小宇宙》而买了这本书，虽然很多根本不知道他想说什么，但却是很有意思的。这算是后现代主义的诗吗？

《陳黎跨世紀詩選》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com