

《文章修养》

图书基本信息

书名：《文章修养》

13位ISBN编号：9787108012012

10位ISBN编号：7108012014

出版时间：1998-09

出版社：三联书店

作者：唐弢

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文章修养》

内容概要

对于语文，我是一个门外汉。但因为当过中学国文教员，平日又弄弄文艺，书店就把写这本书的约定，推到我的头上来，我当时随口答应，一写，这才知道并不是一件轻易的工作。要弄得好，参考探求，非有充分的时间不可。在这激荡的时代里，我又苦于未能闭门潜修，虽承书店一再把限期放宽，但粗率和浅陋的地方，是难免的，也许我自己倒先得被送进文章病院去。

然而我想，虽然出诸病人之口，这所谈的，总还不失为健康之道吧。

在这一部小书里，上编六章，偏于叙述，下编八章，专谈作法。我的企图，是要使读者对文章先有一点认识，然后再从这一点认识出发，来研究写作的方法，这样，不但易于人手，而且也可以把握住问题的中心，不至于说来说去，还是摸不着头脑了。

我知道有些教师在讲书的时候，目不离书本，口不脱道义，是十分严肃的；有些著作家在执笔的时候，出入扬马，吐纳庄骚，也是十分严肃的；我虽然站过讲台，弄过笔头，却自知和他们的距离之远。无论教书写稿，在我都十分随便，只要听者或是读者有兴趣，我总希望因此也可以使他们得到一点益处，开门见山，如此而已。

《文章修养》

作者简介

唐弢（1913-1992），现代作家、学者。《文章修养》是一本知识性读物，前半部分偏于史的叙述，着重文学史方面的综述；后半部分专谈文章作法，借助古典文学和现代文学的一些作品来说明文章得失。这样，既能给读者以史的风貌，又提供丰富的感性材料；既抓住了问题的关键，又易于入手，便于普通读者的学习提高。

《文章修养》

书籍目录

《文章修养》

精彩短评

- 1、 在古时，生活和文章是揉在一起的，并不分离。尤其记住这句话。
- 2、 娓娓道来。前半部一气呵成读来痛快，很受用。后半部像是重温高中语文课，复习文法，例句很有意思。
- 3、 二十六年第二本。开头语赞，先生请到屋里来坐坐。
- 4、 写历史是一件需要极深厚底子的工作。这本书并不有趣，至少不能做到马上抓住我。但同时，如果自己掌握的史料不足，看的过程中又会不自觉仰视。本以为该书评价不会高，结果还是算好评。也许是我读书情绪问题。矛盾，待深读。
- 5、 书的前半部是关于中国文章的简略历史，后半部则介绍了句子构造与安排、修辞手法等写作技巧。总共一百六十多页，是个小本子，轻便易拿。
- 6、 桂林，看了一半

《文章修养》

精彩书评

1、这本书是一本好书，不仅会让人对文学有一个大概的了解，而且也较为详细的介绍了写文章的方法。这本书和其他的书一样，强调了从生活中取材的重要性，也告诉了读者取材、观察的方法：随身携带札记本是很重要的。这本书还强调了语言通顺、质朴的重要性，和《阅读与写作》之中的一些观点一样，就是用典要恰当，最好是自己造典。人称、会话描写也要保持生动和人称要一致。暗示、铺垫等等用得适当也会有很好效果；转折要用的恰当，不能滥用等等。这本书还对古今的文学大家做了分析和评价，是一本实用的好书。

《文章修养》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com