

《山东龙兴寺出土佛教造像展》

图书基本信息

书名：《山东龙兴寺出土佛教造像展》

13位ISBN编号：9789622151734

10位ISBN编号：9622151736

出版时间：2001

出版社：香港康乐与文化事务署

作者：香港艺术馆

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《山东龙兴寺出土佛教造像展》

内容概要

山东青州龙兴寺遗址出土佛教造像的研究文章，详细介绍了佛造像、卢舍那法界人中像、菩萨、罗汉、飞天、龙造像等，并附有相关佛教词汇解释。由香港艺术馆工作小组组织、康乐及文化事务署编印。

《山东龙兴寺出土佛教造像展》

精彩短评

- 1、郑哥购于青州博物馆，主要是看一些在馆内很难看到的東西。论文水平mama~
- 2、青博的展，灰常的棒！画册印的一般，青博留念。

《山东龙兴寺出土佛教造像展》

精彩书评

1、青州佛教造像的艺术风格，独特鲜明。重点体现在佛像的嫣然一笑，以及它北魏时的高浮雕背屏，和北齐时的“曹衣出水”式单体圆雕上，其造像风格既融合了南朝的“瘦骨清相”与印度笈多艺术的“湿衣派”，又结合了青州本土的审美理念，被称为“青州风格”。

《山东龙兴寺出土佛教造像展》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com