

《六十风华》

图书基本信息

书名：《六十风华》

13位ISBN编号：9787547904985

10位ISBN编号：754790498X

出版时间：2012-12

出版社：上海书画出版社

作者：上海博物馆

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《六十风华》

书籍目录

1. 公共文化服务体系中的博物馆文化的力量、情怀与智慧(代序)2. 对21世纪博物馆的遐想3. 陈毅市长与上海博物馆4. 法国总统与上海博物馆5. 甲子华诞话上博6. 往事不如烟——感言“上博精神”与“上博理念”7. 收藏家赞歌8. 过眼并非云烟——上海博物馆与文物捐赠者9. 记王一平同志捐赠珍藏书画的动人事迹10. 火下留情，炉前留宝——记废铜中抢救文物11. 积极抢救流失海外的珍贵文物12. 上海博物馆在“文革”时期保护文物的功绩13. 五下嘉兴征集善本古籍——还原《萝轩变古笺谱》的历史面貌14. 上海博物馆文物修复复制工场的几件事15. 吴福宝先生二三事16. 怀念文物修复专家吴福宝17. 我的师傅和老领导18. 栽培成长感恩——记恩师江南菊19. 《明成化说唱词话丛刊》起死回生记20. 上海博物馆古陶瓷热释光测定年代研究三十年21. 周恩来总理与透光镜——解开西汉铜镜“透光”之谜始末22. 上博信息化的若干回忆23. 上海文物考古生涯见闻24. 我国文物保护与考古科技领域的第一本自然科学期刊25. 整理出版捐赠文献——破解《大同书》成书年月之谜26. 上海博物馆1952年之前的筹备工作27. 凭着一股热情和事业心——记上海博物馆新馆的诞生28. 回忆上海博物馆科学实验室组建起始29. 从地史研究部到历史博物馆30. 与陈列展览共舞中实践人生31. 上海博物馆对外文化交流之路32. 全凭溪水想音容——怀念徐森玉先生33. 徐森玉先生与中国的文博事业34. 文物保护功臣徐森玉35. 上海文物管理工作好当家——记张承宗同志36. 在反右斗争中保护老专家——记王一平馆长37. 为党的文博事业鞠躬尽瘁 忆沈之瑜馆长38. 仰视长天寻艺程——怀念马承源先生39. 情满浦江——马承源与上海博物馆40. 天外残阳称意红——怀念汪庆正先生41. 勤于思而博于学——汪庆正和中国古陶瓷研究42. 一次独具特色、富有成效的文物讲座43. 我思故我是——怀念李朝远先生44. 融古开今稚柳风——怀念谢稚柳先生45. 历时八载鉴国宝——兼谈谢稚柳先生的鉴定之学46. 我最崇敬、感恩、怀念的恩师沈剑知47. 怀念蒋大沂先生48. 上海博物馆建馆六十周年庆——我的感恩和我的怀念49. 德才兼备的上海史专家——忆吴静山先生

《六十风华》

编辑推荐

《六十风华(上海博物馆建馆60周年纪念文集)》由上海博物馆编著，作为一家大型的中国古代艺术博物馆，上海博物馆自1952年成立以来，坚持不懈地以收藏、保护、研究中国古代艺术为己任，并注重将研究的成果通过陈列、展览、讲座等多种形式，让更多的人了解、感受到了中华传统文化的魅力。60年来，上博依托自身的资源优势，围绕爱国主义、民族精神和传统文化，努力做好面向社会的教育普及工作。自改革开放以来，尤其是迈入新世纪以后，该馆有体系、有计划地引进了众多能够反映古今中外不同文明的文物精品展览。

《六十风华》

精彩短评

1、好貴！

《六十风华》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com