

《缺席的照片》

图书基本信息

书名：《缺席的照片》

13位ISBN编号：978986179350X

出版时间：2014-7-15

作者：Will Steacy

页数：256

译者：吴家瑀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《缺席的照片》

内容概要

《缺席的照片》

作者簡介

作者簡介

WILL STEACY (威爾·史岱西)

史岱西將是美國攝影師暨作家，在成為攝影師之前是名工人。他的攝影作品在許多個展和群展展出，包括在紐奧良美術館，紐約市立博物館、休士頓攝影雙年展 (FotoFest Biennial)，以及非裔美國人博物館 (費城)。他的作品出現在許多重要的典藏單位，包括黑格梯美術館 (Haggerty Museum of Art)、歐格登南方藝術博物館 (Ogden Museum of Southern Art) 和美國國會圖書館。他的作品刊登於《紐約客》、《君子》、《哈潑》、《巴黎評論》 (The Paris Review)、《光圈》、《Time》和《新聞週刊》，以及NPR、HBO和CNN；現居紐約。

LYLE REXER (萊爾·雷克斯)

萊爾·雷克斯是藝評、策展人和講師。他的最新著作是《The Edge of Vision: The Rise of Abstraction in Photography》(Aperture出版，伴隨的展覽也是由他策畫)。他寫作的主題範圍廣泛，包括當代藝術、設計、建築、攝影，供稿的出版刊物如《紐約時報》、《藝術美國》、《光圈》、《帕克特》(Parkett)、《TATE ETC.》、《Bomb》和《DAMn》。他任教於紐約視覺藝術學院，住在布魯克林。

《缺席的照片》

书籍目录

《缺席的照片》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com