

《中國潮男》

图书基本信息

书名：《中國潮男》

13位ISBN编号：9789570841671

10位ISBN编号：9570841672

出版时间：2013-4-29

出版社：聯經出版事業股份有限公司

作者：陳仲輝

页数：520

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中國潮男》

內容概要

《中國潮男》精采呈現古代男人們的時尚潮流！
你以為古人都很老派、無趣、沒新意嗎？大錯特錯！
中國古代的著名潮男，他們對於服飾、外表的注重超乎你的想像！
你知道，屈原喜歡用荷花來做衣服，是奇裝異服的倡導者嗎？
你知道，孔子非常講究君子的穿著，並嚴格遵守dress code嗎？
不僅配件齊全，如蘇軾的東坡巾、諸葛亮的羽扇；
各種飾品更不可少：像是王佩、髮簪、薰香球.....

史上最狠毒的時裝宣言

我頭戴極高的冠，身掛很長的佩飾.....

我佩戴得這樣繁多美麗，香氣四散。

人各有其所好，我獨愛講究穿着，

就算把我支解也不會改變，

豈是一點威脅就可以動搖我的心。

（譯自屈原《離騷》）

看教科書的中國歷史，男人都是講才能的。那些赫赫有名的大人物，個個文韜武略，彷彿內涵至上，一副臭皮囊根本無須關注。但中國男人原來比我們想像的更潮、更愛美。
古今歷史數千年，上至帝王將相，下至平民布衣，男人們各自施展渾身解數，皆成一時尚，打造出爭奇鬥麗的男裝世界。

中國男性的服飾自古與時並進，隨著時代更迭和民族融和而不斷改變，仔細觀察下，不但能看出一個人的身分，更能學習一個時代的歷史。

香港時尚設計師陳仲輝的《中國潮男》，介紹中國男裝的演變，以史實基礎，設計為核心，系統地分析特立獨行、講究穿戴的歷史人物（第一部），和解構男裝的發展與部件（第二部），從各個朝代的演進，一直到現代，以致對未來的展望。作者除了寫男裝外，也寫中國男人，當中處處流露幽默感。現今年輕人多只關注西方潮流，對自身的傳統服飾反而感覺陌生。加上名牌主導的社會，每個人可以用錢買到華麗的衣裳，卻穿不出自己的氣質和特色。作者陳仲輝希望透過這本書，讓年輕一代對中國男裝的歷史演進有深入的了解，對於自身的穿著文化有更多的想法和自信，未來並有機會讓獨特的華人男裝走上國際舞台。

《中國潮男》

作者簡介

陳仲輝

廣告設計出身，以一等榮譽學士畢業於香港理工大學時裝設計系，後隨即赴英國皇家美術學院攻讀男裝設計碩士，返港後開設個人時裝店，並同時於理工大學時裝系擔任客席講師。

2002年開設時裝教室Alternatif，2006年加入北京李寧體育用品公司任品牌創作總監，2008年加入中國寧波雅戈爾男裝公司任創作總監，2011年重新開辦時裝教室Alternatif。

《中國潮男》

書籍目錄

第一部

自序

- 第一章 時尚之父
- 第二章 時裝教主
- 第三章 另類繆斯
- 第四章 潮流推手
- 第五章 時裝精
- 第六章 萬人迷
- 第七章 服妖
- 第八章 怪癖
- 第九章 男體
- 第十章 朝聖
- 第十一章 尋找完美男人

附錄一

附錄二

第二部

- 第一章 變革
- 第二章 審美
- 第三章 階級
- 第四章 形制
- 第五章 裁剪
- 第六章 工藝
- 第七章 衣料
- 第八章 紋樣
- 第九章 色彩
- 第十章 日常服
- 第十一章 功能服
- 第十二章 首服
- 第十三章 足衣
- 第十四章 配飾
- 第十五章 過去
- 第十六章 現在
- 第十七章 未來

附錄

參考書籍

後記

《中國潮男》

精彩短评

- 1、记得以前读《中国服装史》看得头都大了，这本书居然举重若轻、洋洋洒洒用五百多页、不多的字数、简洁的配图让我把中国“男装史”通览一遍。是个不错的中国式创意的创新。
- 2、内地版的装帧完全换了一个风格啊，还是港版更活色生香些
- 3、易懂!!!超赞!!!
- 4、是瞭解中國服裝史的一個好渠道 系統又有趣 而且對於服裝領域的人多少都會有啟發
- 5、对中国潮流文化有了一个奇妙的认识
- 6、哈哈哈哈哈这个真的很有趣

《中國潮男》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com