

# 《静止的艺术：静物摄影拍摄与后期教场

## 图书基本信息

书名：《静止的艺术：静物摄影拍摄与后期教程》

13位ISBN编号：9787115420130

出版时间：2016-4

作者：李楠

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《静止的艺术：静物摄影拍摄与后期教场

## 内容概要

李楠“从绘画到静物摄影”、“日常生活中的静物摄影”、“从创意到静物摄影”五方面内容向读者介绍关于静物摄影的那些事。作者将绘画中的一些构图技巧、布景技巧运用到静物摄影中，也可以运用后期处理将摄影作品制作为精美的绘画作品。摄影与绘画间本就想通，作者吸取了双方创作中的优点，取长补短，全面剖析静物摄影创作中的每一个重要环节。

# 《静止的艺术：静物摄影拍摄与后期教场

## 精彩短评

- 1、感觉非常好，最特别的就是这本书对静物摄影的独到见解，让我学到了不少拍摄此类作品的好方法，找到了拍摄的感觉。
- 2、没有学过专业摄影，但是又特别喜欢拍照，除了拍风景之外，就最爱拍物品了。虽然也小有成就，不过还是感觉有必要再提升一下。书里讲了蛮多实用静物拍摄技法，尝试着照着拍摄了一些，确实感觉要好多了，看来是值得花些时间好好学习一番了
- 3、静物拍摄看似简单，拍好很难，为此头痛过不知多少回。这本书看起来还不错，有拍摄方法，也有后期处理的教程，包含的内容还挺全，值得花点时间好好学一下
- 4、对于静物摄影的技法讲解很详细，能轻松学会各种摄影技法。是非常实用的一本静物摄影教程。
- 5、把静物摄影和后期制作中的方方面面都讲到了，很多拍摄的技法和处理技巧都非常有用，虽然已经解除静物拍摄很多年了，还是从中学到了不少有用的东西，活到老学到老~~
- 6、学到了很多实用的静物拍摄技巧，无论是构图，用光还是对色调的把握，都值得花时间好好研究一番，一本值得推荐的优秀教程

# 《静止的艺术：静物摄影拍摄与后期教场

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)