

《走出古典》

图书基本信息

书名：《走出古典》

13位ISBN编号：9787533617431

10位ISBN编号：7533617436

出版时间：1996-8

出版社：安徽教育出版社

作者：阎国忠

页数：506

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

目录

第一章 当代美学的重新发轫

——关于“共同美”的讨论

第二章 首先追问的是人本身

——关于“人性论”、人道主义的讨论

第三章 人的生产与美的创造

——关于《1844年经济学-哲学手稿》的讨论

第四章 艺术不仅是反映

——关于艺术本质的讨论

第五章 人作为艺术的主体与本体

——关于“文学主体性”的讨论

第六章 寻找美的真正根基

——关于实践美学的讨论

书籍目录

- 第一章 当代美学的重新发轫
——关于“共同美”的讨论
- 第二章 首先追问的是人本身
——关于“人性论”、人道主义的讨论
- 第三章 人的生产与美的创造
——关于《1844年经济学-哲学手稿》的讨论
- 第四章 艺术不仅是反映
——关于艺术本质的讨论
- 第五章 人作为艺术的主体与本体
——关于“文学主体性”的讨论
- 第六章 寻找美的真正根基
——关于实践美学的讨论

《走出古典》

精彩短评

1、作为一个史料索引还能用上。但是，还不如编一本史料选呢.....

《走出古典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com