

《跨世紀台灣電影實錄1898-2000》

图书基本信息

书名：《跨世紀台灣電影實錄1898-2000(三書+附光碟一張)》

13位ISBN编号：9789860011142

10位ISBN编号：9860011141

出版社：行政院文化建設委員會 財團法人國家電影資料館 共同出版

页数：1424

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

一向致力於台灣電影資料保存與整理的財團法人國家電影資料館，多年來已累積出一些成果，在世紀交替之際，為全面檢視台灣電影文化發展的歷程，因此，國家電影資料館花費許多時間和人力史無前例地編纂出一套詳實記錄百年間台灣電影發展過程的專書。透過本書之編輯與出版，期待能提供國內研究台灣電影之專業人士，對台灣的電影進一步研究之基礎。

國家電影資料館自一九九八年起，開始選擇以報章雜誌刊載之電影記事為主，並輔以館內歷年來收集的文字圖片、口述歷史、各項專案執行成果等資料，大刀闊斧地加以編纂，並借重電影界諸多專業人士之力予以資料比對。本書內容以大事記條列方式，縱面向按月逐年呈現每個時間點發生在台灣電影界的重要大事，並在每月選出特別重要事項另做報導；同時也邀集十八篇專文，配合電影歷史的進程，橫面向地針對各種形成於當時之現象，加以分析探討。

《跨世紀台灣電影實錄1898-2000》共1424頁，分上、中、下三冊，內文逾百萬字，另請王璋、左桂芳、李幼新、李泳泉、李道明、張昌彥、梁良、陳儒修、曾西霸、黃仁、黃建業、葉龍彥、廖金鳳、聞天祥、劉現成、盧非易、羅樹南等學者、專家撰述專文作為導讀，相關新聞圖片三百餘幅，另附全文檢索光碟一張。期盼本書之出版，可使台灣電影的百年面貌完整地呈現於國人眼前，見證台灣電影的每一腳印。

《跨世紀台灣電影實錄1898-2000》

本書以西元1898年至2000年間台灣地區的報章雜誌上的記載為主，並集結國家電影資料館館內歷年收集的圖文、口述歷史資料，參考歷年來與各界合作之研究專案，如「台灣日日新報電影資料蒐集計畫」、「台灣地區紀錄片片目資料庫、紀錄片歷史及紀錄片資深影人口述歷史計畫」、「台灣電影研究及文獻出版概況1949-1994」等，採大事記條列方式，縱面向地按月逐年記載每個時間點發生在台灣電影界的重要大事，同時選出每月特別重要事項另做報導，還有電影界專業人士撰寫專文十八篇，配合電影歷史的進程，橫面向地針對各種形成於當時之現象，加以分析探討。本書以豐富的資料首次呈現台灣電影的百年風貌。

精彩短評

1、拥有这套宝典，已是半个台湾电影的专家了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com