

《外国建筑史实例集》

图书基本信息

书名：《外国建筑史实例集》

13位ISBN编号：9787508340241

10位ISBN编号：7508340248

出版时间：2006-5

出版社：中国电力出版社

作者：王英健

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《外国建筑史实例集》

内容概要

外国建筑历史实例集（西方近代部分）收录了270余个建筑实例，将西方近代建筑，按照18世纪末~20世纪初、20世纪初~20世纪30年代、20世纪30年代~20世纪60年代三个时间段落，结合各时期的基本特征和主要流派，进行了简明扼要的介绍。

本书适合建筑学、艺术设计史专业师生阅读，同时也可供建筑从业人员及其他对此感兴趣的读者阅读收藏。

从建筑历史学习的角度来看，仅对建筑历史发展的基本纲要和脉络有所了解是不够的，还必须对各个地域和时期的代表性建筑物具有一定程度的了解。从建筑教育的角度来看，如果对国际上一些主要国家大学建筑历史教育与我国的建筑历史教育作一比较，就不难得出下面的结论：我国的大学建筑历史教育比较重视建筑历史发展全盘的宏观脉络，但对具体历史建筑的讲解以及相关资料的罗列并不充分。这一现状对广大学生和建筑专业人员对建筑历史的客观理解以及相关国际交流方面有着一定的限制，亟待改进。本书以早期现代建筑运动直至20世纪40年代期间具有代表性的西方建筑实例为主要内容。适合建筑学、艺术设计史专业师生阅读，同时也可供建筑从业人员及其他对此感兴趣的读者阅读收藏。

《外国建筑史实例集》

书籍目录

前言
一、现代建筑的萌动时期(18世纪末—20世纪初)
1 近代建筑中的新形态
2 古典建筑形式的简化
3 古典建筑形式下的新技术
4 古典建筑形式与新功能的匹配
5 城市规划与设计
6 工业革命在建筑中的体现
7 对新建筑形式的积极探索
二、现代建筑运动(20世纪初—20世纪30年代)
1 意大利未来派(Futurism)
2 德国表现主义(Expressionism)
3 阿姆斯特丹学派(Amsterdam Group)
4 样式主义(De Stijl)
5 构成主义(Constructivism)
6 装饰主义(Art Deco)
7 立体派(Cubism)
8 包豪斯(Bauhaus)
9 工作联盟(Deutscher Werkbund)
10 国际建筑师大会(CIAM : Congres Internationaux d ' Architecture Modeme)
三、现代建筑的确立与扩展(20世纪30年代—20世纪60年代)
1 各国的早期现代建筑
2 超高层建筑
3 钢筋混凝土结构的发展
4 金属结构的发展
5 新结构形式的应用
6 向地域及文化传统的回归
参考文献

《外国建筑史实例集》

精彩书评

1、外国建筑历史实例集III(西方近代部分)收录了270余个建筑实例，将西方近代建筑，按照18世纪末~20世纪初、20世纪初~20世纪30年代、20世纪30年代~20世纪60年代三个时间段落，结合各时期的基本特征和主要流派，进行了简明扼要的介绍。本书适合建筑学、艺术设计史专业师生阅读，同时也可供建筑从业人员及其他对此感兴趣的读者阅读收藏。前言一、现代建筑的萌动时期(18世纪末~20世纪初)1 近代建筑中的新形态2 古典建筑形式的简化3 古典建筑形式下的新技术4 古典建筑形式与新功能的匹配5 城市规划与设计6 工业革命在建筑中的体现7 对新建筑形式的积极探索二、现代建筑运动(20世纪初~20世纪30年代)1 意大利未来派(Futurism)2 德国表现主义(Expressionism)3 阿姆斯特丹学派(Amsterdam Group)4 样式主义(De Stijl)5 构成主义(Constructivism)6 装饰主义(Art Deco)7 立体派(Cubism)8 包豪斯(Bauhaus)9 工作联盟(Deutscher Werkbund)10 国际建筑师大会(CIAM : Congres Internationaux d' Architecture Modeme)三、现代建筑的确立与扩展(20世纪30年代~20世纪60年代)1 各国的早期现代建筑2 超高层建筑3 钢筋混凝土结构的发展4 金属结构的发展5 新结构形式的应用6 向地域及文化传统的回归参考文献

《外国建筑史实例集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com