

# 《莫斯科文化遗产》

## 图书基本信息

书名：《莫斯科文化遗产》

13位ISBN编号：9787112161347

出版时间：2014-3

作者：塔·阿·莫洛科娃,弗·巴·弗罗洛夫

页数：164

译者：周玲玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《莫斯科文化遗产》

## 内容概要

《莫斯科文化遗产》研究了近9个世纪以来在俄罗斯历史背景下，所产生的对莫斯科最有影响最耐人寻味的文化遗产。作者既分析了俄罗斯首都的文化历史遗产和各种各样的文物：文字、书籍、雕塑、建筑、造型和装饰—实用艺术，又使用大量的插图，仔细研究了莫斯科从木房城市发展成为一个世界最大的城市之路。

# 《莫斯科文化遗产》

## 作者简介

莫洛科娃·塔吉雅娜·阿列克谢耶夫娜，历史学副博士，教授，莫斯科国立建筑大学历史文化教研室主任，俄罗斯联邦高校功勋员工。曾出版过120多本著作，其中包括专题论文、教科书和科普书。

弗罗洛夫·弗拉基米尔·巴甫洛维奇，历史学副博士，阿·尼·科瑟金莫斯科国立纺织大学副教授，俄罗斯联邦高等职业教育的荣誉员工。曾出版过160多本关于俄罗斯历史文化的著作。

作者的学术兴趣在于研究和保护全世界以及莫斯科的文化遗产。他们撰写并发表的著作有《文化古迹中的莫斯科历史》和《850位莫斯科名人》等。与建筑古迹建造和鉴定方面的专家一起，完成了有关《建筑古迹·技术考察》丛书出版的独创方案，出版了三卷英俄版。塔·阿·莫洛科娃和弗·巴·弗罗洛夫——国际文物和古迹协会俄罗斯委员会成员。

# 《莫斯科文化遗产》

## 书籍目录

前言

第一章 莫斯科奠基：从木城到京都、12世纪到15世纪上半叶

第二章 莫斯科 统一后的俄罗斯国家首都、15世纪下半叶到17世纪的文化遗产

第三章 18世纪的莫斯科、俄罗斯古典主义文物

第四章 莫斯科19世纪的名胜古迹

第五章 20~21世纪莫斯科、苏联和苏联解体后的艺术文物

后记

术语词汇

大事记

参考书目

插图清单

# 《莫斯科文化遗产》

## 精彩短评

- 1、东正教文化气息
- 2、资料汇编，其实应该作词典，不适合读.....

# 《莫斯科文化遗产》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)