

# 《新宿鮫》

## 图书基本信息

书名：《新宿鮫》

13位ISBN编号：9789628821051

10位ISBN编号：9628821059

出版时间：1993/10/15

出版社：臺灣林白出版社

作者：大澤在昌,大沢在昌

页数：311

译者：林敏生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《新宿鮫》

## 内容概要

當年度（1991年）獲得三項大獎：

第十二屆吉川英治獎

第四十四屆日本推理作家協會獎

JICC出版局舉辦專家票選時的年度第一名

像鲨鱼般独往独来，悄无声息追捕罪犯——新宿警署的刑警鮫岛被同胞和犯罪分子称为新宿鮫。歌舞伎町发生连环袭警案，警员在警视厅指挥下昼夜不休查案，惟独鮫岛执拗追踪改装枪械的天才木津，不料，巧妙圈套却在等着他。

走投无路的鮫岛如何脱身，案中案之间有什么关系……充满个性的人物，紧张的情节，是香港难得一见的刑警小说。

# 《新宿鮫》

## 作者简介

1956年出生于爱知县名古屋市，虽然少年时的梦想是成为诗人，但在中学期间则转移发表冷硬作品《照准》。中学毕业后曾入读庆应义塾大学法学部，但过不多久便退学而当小说作家。1979年以《感傷的街角》获得首届推理小说新人奖，其后1986年的短篇集《深夜曲马团》再获得第四届日本冒险小说协会最优秀短篇奖。但让大泽在昌更上一层楼的，便是于1990年发表的《新宿鮫》，这部以行动派的鮫岛警部为主角的作品，同时获得第四十四届日本推理作家协会奖和第十二届吉川英治文学新人奖，而同属鮫岛系列的《无间人形》则获得了第一百一十届直木赏，以后的“新宿鮫系列”（目前共九部）續作《毒猿》《尸兰》《无间人形》《炎蛹》《冰舞》《灰夜》《風化水脈》《狼花》等更被称为“公立侦探小说”，也成为新一代型式的英雄小说，大泽在昌于2000年再以《于心过重》获得第十九届日本冒险小说协会日本军大奖，2004年以小说《PANDORA ISLAND》摘得第17届柴田炼三郎文学奖，并于2005年继任日本推理作家协会理事长。

## 《新宿鮫》

### 精彩短评

- 1、很有爱的CP
- 2、不过尔尔。看过跟没看其实没多大差别。译文和作品同属二三流（个人观点）
- 3、作为一部日系冷硬派作品，总体还行，但语言比较令人失望，既缺少了钱德勒式的睿智与精致，也没有马丁贝克的简洁流畅。
- 4、當時,我首度譯出了:冷硬派(hard-boiled)這個中文推理專用語,推薦了這本絕讚的好書(特別是這個譯本),oh cool-man 鮫島兄!!
- 5、狠刑警來了!!

## 章节试读

### 1、《新宿鮫》的笔记-第99页

已将退休.....  
这到底是已退还是将退呢？

.....和尾上斜斜并肩骑着自行车巡逻，坂在前面，尾上在左斜后方。  
这是什么并肩法？

# 《新宿鮫》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)