

# 《茶馆》

## 图书基本信息

书名：《茶馆》

13位ISBN编号：9787553105074

出版时间：2015-2-1

作者：老舍

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《茶馆》

## 内容概要

《琥珀经典文丛·老舍经典作品集：茶馆 想北平 猫城记（签名印章典藏版）》是琥珀经典文丛之一。收录了老舍经典作品：《茶馆》《想北平》《猫城记》《我的母亲》《宗月大师》《北京的春节》等名篇。老舍是现代作家中独具个性、成就卓著的作家，他的创作凝聚了他对北京文化的深厚感情和深切反省，他写尽社会百态、人生悲喜，善意的讽刺中蕴含真挚的悲悯。纯正的京味儿语言，让北京特有的文化风俗、社会心理、人物言语行动，在小说中呈现出无与伦比的生动性和画面感。

# 《茶馆》

## 作者简介

老舍（1899-1966），本名舒庆春，字舍予，笔名老舍。北京满族正红旗人。代表作有长篇小说《骆驼祥子》《老张的哲学》《四世同堂》《猫城记》，中篇小说《我这一辈子》，话剧《茶馆》《龙须沟》等。老舍是现代作家中独具个性、成就卓著的作家，他的创作凝聚了他对北京文化的深厚感情和深切反省，他写尽社会百态、人生悲喜，善意的讽刺中蕴含真挚的悲悯。纯正的京味儿语言，让北京特有的文化风俗、社会心理、人物言语行动，在小说中呈现出无与伦比的生动性和画面感。

# 《茶馆》

## 书籍目录

话剧卷

茶馆（三幕话剧）

散文卷

我的母亲

宗月大师

无题（因为没有故事）

当幽默变成油抹

文艺副产品

四位先生

记懒人

想北平

北京的春节

抬头见喜

一些印象

趵突泉的欣赏

大明湖之春

五月的青岛

可爱的成都

讨论

一天

大发议论

小病

取钱

还想着它

小麻雀

母鸡

养花

小说卷

猫城记

我这一辈子

## 《茶馆》

### 精彩短评

- 1、这本书选编的都是经典之作！老舍先生对社会的讽刺是尖锐而彻底的，《茶馆》、《猫城记》、《我这一辈子》都很好的体现了出来。《猫城记》让人惊艳，有点科幻色彩。
- 2、《茶馆》还不错，很有时代风貌。散文卷中最喜欢《宗月大师》，读完很是感动。两篇小说更喜欢《我这一辈子》，既是对社会不公的控诉又是对个人人生价值的反思。至于《猫城记》，开头惊到我了，居然是科幻题材！老舍先生居然还写过科幻小说，让我开了眼界。尽管这种科幻其实并不彻底，更像是披着猫皮大谈国事，这种意图越到后面越是明显。谁都看得出猫国就是旧中国而迷叶就是鸦片，长篇议论太多，显得枯燥了。
- 3、《茶馆》切入点放在鱼龙混杂、人生百态的京城茶馆颇为讨巧；人物极多，个性鲜明，每人的戏份确又不算多，世间本就没有谁是主角……技巧上诚然举重若轻
- 4、《茶馆》《我这一辈子》《猫城记》，三篇风格各异的文章，无不显示出老舍深厚的笔力。在现世的清醒背后，更有那不幸而言中的大悲哀。
- 5、只读了茶馆，一定把后面的都读完。语言太精当，一部茶馆，世间百态。
- 6、
- 7、大背景下小人物的故事
- 8、这书编的有点杂，话剧，散文，小说都有涉及，选的内容倒是挺不错的～篇中《我这一辈子》，看的我连连叹息…怎么能写的如此真实鲜活的人物啊……我也为着“汤儿事”在苟且偷生……

## 《茶馆》

### 精彩书评

1、因为想看《猫城记》，去图书馆借到这个版本，便顺道把《茶馆》、《我这一辈子》也读了。从阅读的亲密度来说，我更喜欢《茶馆》和《我这一辈子》。《茶馆》不过三幕剧，所涉人物众多，却以寥寥数句对话，刻画出鲜活的众生相，也投射出时代的变迁。《我这一辈子》以自叙的笔法，展开一个人平凡悲苦的一生，看似诙谐调侃，却又处处带泪。老舍描写小人物精准鲜活，不只功夫了得，背后还有深切的关怀。《猫城记》居然是篇科幻小说，我当初也是因此心生好奇，想读读。老舍将猫国的荒诞、堕落、沉迷描写到极致，其中大概也隐射了对现实的诸多不满。然更不可思议的是，他所讽刺的场景，在若干年后一一再现，可谓一语成谶。那个清醒着的小蝎的命运，也成了老舍最终的归途。

# 《茶馆》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)