

# 《图说冥界鬼神》

## 图书基本信息

书名：《图说冥界鬼神》

13位ISBN编号：9787302344698

出版时间：2014-4

作者：殷伟,程建强

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《图说冥界鬼神》

## 内容概要

古人无法解释生老病死的自然现象，便产生了“鬼”、“鬻”等概念，鬼文化也随之而生。随着历史的发展，佛教、道教与儒家思想在中华大地上互相借鉴、融合，形成了中国特有的鬼神思想。“鬼”的形象也渐渐生动起来，成为文人墨客笔下常见的对象。渐渐地，相对于“阳间”，“冥界”的体制也在人们的假想中完善起来，鬼有了自己的“社会特征”。厌鬼与敬神是统一的，都是中国的传统民俗，都是植根于中国人心底的传统民间神祇文化。

# 《图说冥界鬼神》

## 作者简介

殷伟，多年从事新闻出版工作，现任新加坡世界中华传统文化交流会执行会长，专攻中国传统文化研究，著作甚丰，颇有影响。有中国传统文化方面著作《中国琴史演义》《中国围棋史演义》《中国绘画演义》《中国书法史演义》《中国酒史演义》《中国茶史演义》《中国沐浴文化》《沐浴中的女性》《中国鱼文化》《钟馗》《图说中华五福文化丛书》等60余种。

程建强，20世纪90年代初年留学俄罗斯，在莫斯科攻读博士学位。北京大学政府管理学院研究员，主要有《时尚学》《中国时尚文化》《世界时尚文化》《中国服饰时尚》《中国美容时尚》《环境管理学》《图说剑文化》《中国私立高等教育探讨》《中外职业教育现状趋势》等专著和论文。

## 书籍目录

### 一、鬼是什么

#### 1.人归为鬼

/〇〇四

#### 2.鬼的类型

/〇一一

#### 3.鬼的模样

/〇一七

### 二、鬼王鬼官

#### 1.阎罗王

/〇四八

#### 2.十殿阎王

/〇五二

#### 3.四大阎王

/〇六〇

#### 4.崔判官

/〇七二

#### 5.城隍大神

/〇七九

### 三、鬼帅鬼卒

#### 1.五道将军

/〇八八

#### 2.黑白无常

/〇九二

#### 3.牛头马面

/〇九七

#### 4.夜叉罗刹

/〇九九

#### 5.孟婆神

/一〇三

### 四、诛鬼之神

#### 1.鬼王宗布

/一一二

#### 2.神荼郁垒

/一一六

#### 3.钟馗捉鬼

/一二一

### 五、鬼怕俗物

#### 1.红色

/一三六

#### 2.鸡鸣

/一四二

#### 3.撒米

/一四六

#### 4.柳枝

/一五〇

#### 5.赤豆

/一五五

6.唾沫

/一五八

7.筛子

/一六二

8.响器

/一六七

六、镇鬼法宝

1.桃符驱邪

/一七四

2.石敢当镇鬼

/一七九

3.铜镜降妖

/一八三

4.宝剑除魔

/一八八

参考文献

/一九二

后 记

# 《图说冥界鬼神》

## 精彩短评

- 1、民俗文化读起来总是很有意思，书中引据了许多前人文献，为方便通俗易懂，有些就直接翻译成白话文。对于冥界的“鬼”与“神”介绍详尽，十分增长见闻，美中不足的是，个别地方太过啰嗦，一句话反复几次就没甚么意思咯~
- 2、图文并茂 引经据典 很有意思的一本小书
- 3、里面鬼都好萌（不
- 4、民俗读物，图文并茂涨知识
- 5、书名和封面看起来像地摊读物，读过才发现作者功底深厚，考据详实。
- 6、作为一本有关于中国民俗的书来说，这本书还是很不错的，图文并茂，引经据典，详细介绍了中国传统文化和民间社会中的神话传说里存在的各种鬼神。《说文》中写“鬼，人所归为鬼”，可见，鬼是离不开人的，鬼由人变，鬼的样貌也是人所想象出来的，正所谓画鬼魅易，而画犬马难。
- 7、涉猎涉猎，上了中华文化课，对民俗还是有感情的。

# 《图说冥界鬼神》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)