

《大拙至美》

图书基本信息

书名：《大拙至美》

13位ISBN编号：9789620432309

10位ISBN编号：9620432304

出版时间：2012-7

出版社：生活·读书·新知三联书店

作者：梁思成,林洙

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大拙至美》

內容概要

建築是什麼

為什麼研究中國建築

建築的民族形式

中國建築的特徵

我國偉大的建築傳統與遺產

中國建築師

中國建築之兩部「文法課本」

建築師是怎樣工作的

以建築來隱喻建築，建築是歷史的反映，建築師是幸福的，因為他可以看到許多美好的東西；建築師是痛苦的，因為他也會看到許多醜的東西。

《大拙至美--梁思成最美的建築文字》是為非建築業內的青年朋友編輯一本科普性的讀物，並向讀者簡單地介紹了梁思成的生平，選了一些梁思成為外國朋友寫的古建介紹和一些隨筆，並在他的筆記本中選了一些速寫，還集錄了一些他與學生的談話，編輯成這本書，希望朋友們能喜歡。

——林洙

《大拙至美》

作者簡介

梁思成（1901-1972），著名建築家。1924年在美國賓夕法尼亞大學學習建築。1927年獲建築碩士學位。同年，在美國哈佛大學研究生院學習。1928年回國，任東北大學建築系系主任和教授。1931年任中國營造學社法式部主任。1932年任北京大學教授，講授中國建築史。1933年兼任清華大學教授，講授建築學。1947年獲普林斯頓大學榮譽文學博士學位。梁思成先生系統地調查、整理、研究了中國古代建築的歷史和理論，是這一學科的開拓者和奠基者。主持並參加調查過2000多處古代建築的實例，積累了大量的中國古代建築的珍貴資料，對中國古代建築、古代藝術發展、特徵和成就進行過系統和深入的研究。積極參加首都北京的城市規劃和北京十大建築的設計工作。努力探索中國建築的創作道路，還提出文物建築保護的理論和方法，在建築學方面貢獻突出。1919年設計清華大學王國維先生紀念碑，1934年設計北京大學地質館，1949年主持中華人民共和國國徽的設計，1952年主持人民英雄紀念碑的設計等。主要著作有《清式營造則例》、《中國建築史》、《營造法式注釋》、《中國雕塑史》等。

編者：林洙

著名建築學家梁思成的遺孀，1962年與梁思成結婚，陪伴梁思成走過了11年的艱難歲月。自1973年開始整理梁思成遺稿，先後參與編輯《梁思成文集》、《梁思成建築畫集》、《梁思成全集》，著有《大匠的困惑》、《建築師梁思成》等，編有《建築文萃》、《未完成的測繪圖》等。

《大拙至美》

精彩短评

- 1、梁思成的文章仿佛是对北京的寓言。读之前我刚刚去过一次北京，记忆里的北京已经面目全非，读后对比着书中他想象中的城市规划，感到一点痛心。
- 2、力荐

《大拙至美》

章节试读

《大拙至美》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com