

《花樣時代 - 台灣花布美學新》

图书基本信息

书名：《花樣時代 - 台灣花布美學新視界+專業圖庫光碟(盒裝版)》

13位ISBN编号：9789573270652

10位ISBN编号：957327065X

出版时间：2012-10-1

出版社：遠流

作者：陳宗萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《花樣時代 - 台灣花布美學新》

內容概要

傳統與前衛交鋒，花布盛世，驚豔重現！

台灣花布，就像來自世界八方的外來混生種在台灣落地生根，像野花一樣到處生長綻放，五花十色都難以形容它們的美麗與善變。

本書解構每塊台灣傳統花布的紋樣元素與色彩，又重組它們的排列與構圖，希望藉此尋回屬於台灣在地生活的文化基因與美學設計基礎，讓台灣接下來的文創設計可以不斷的重新出發……

最豐富完整台灣花布圖庫：史上最多台灣傳統花布708款式一次呈現

最有系統之文化美學分類：循文化、歷史、美學的脈絡，首次大規模對708款花布的花樣進行分門別類。

最具文創發展價值之色彩與紋樣分析：首次以現代設計者的眼光，系統性解讀台灣花布的紋樣元素與主要色譜。

附贈花叢小鹿創意書盒：傳統花樣前衛拼貼，花樣時代新思維

國立東華大學藝術學院院長潘小雪 / 導讀推薦

《花樣時代 - 台灣花布美學新》

作者簡介

陳宗萍

1966年春天出生雲林，1987年夏天輔大應用美術系畢業，之後，歷經誠品書店籌備處美術組、台北木石緣畫廊等工作，1993年春天進入彰藝坊古典戲偶工作室，2005年成立偶相與花樣工作室。魔幻般的色彩與花樣令她沉迷，可以對著窗外的白雲、藍天、青山、綠水呆望一整天，走進她的八里工作室像進入一個被色彩炸開的花花世界，朋友說她是「好色之徒」，而她自認是「色魔」；對色彩與花樣的愛就像陷入戀情，無法自拔，難以說明這股著魔般的愛；而她享受這一切，因此一進入台灣傳統花布的世界，便深陷花海，愛戀至今.....

《花樣時代 - 台灣花布美學新》

精彩短評

1、很有用

《花樣時代 - 台灣花布美學新》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com