

《没有玻璃的花房》

图书基本信息

书名：《没有玻璃的花房》

13位ISBN编号：9787506325134

10位ISBN编号：7506325136

出版时间：2003-01

出版社：作家出版社

作者：叶兆言

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《没有玻璃的花房》

内容概要

这是一部成长小说。

小说中的“成长历程”除了血腥、背叛、惊栗、爱情及性的培育之外，还有青春，还有鲜艳，还有秘语灵文的滋润。从这里，你可以看到人的灵魂由正常到不正常，由健康到不健康，由光明到黑暗的可能。

写作就像修行，这是叶兆言十年磨一剑的作品。所以，小说的想象力不仅有自由浪漫的行走和学识五彩底蕴的折射，还有凿凿有味、开卷如真的气息，有放逐种种禅病的纵横快意，也有尺牍或题跋般精致的情绪玩味和主客观视角像两根电线一样绞在一起接上电流灯就亮了的美妙。

《没有玻璃的花房》

书籍目录

- 第一章 绿色与背叛
- 第二章 流浪之夜
- 第三章 张小燕的春天
- 第四章 认罪书
- 第五章 文攻武卫
- 第六章 玻璃樽（上）
- 第七章 父亲
- 第八章 玻璃樽（下）
- 第九章 吕文的最后岁月
- 第十章 顾代表，鞠师傅
- 第十一章 《曼娜的回忆》
- 第十二章 黑伞
- 后记

《没有玻璃的花房》

精彩短评

《没有玻璃的花房》

精彩书评

1、2003年的秋季运动会，无聊就去借了这本书，本想在三天空闲打发打发时间。开始只是抱着随便的心情借的，谁知道，这本书...和同学有说有笑的开始看，看完前几页，就象被人扇了一巴掌！忍着痛，还得继续看。我太喜欢里面不加掩饰的孩子天真的野蛮！真实，幼稚，可又是残酷的！那个和大家一起批斗自己奶奶的孩子，那个拿着棍子第一个鞭打自己奶奶的孩子，在奶奶自杀后，不解，却也没有悔恨！很多场面在我看的那个岁数，我当作一种震撼，一种疑惑，现在回想，却也真实，朴实。没有玻璃的花房，想说什么呢！是想告诉我们没有人保护，没有安全感的时代，还是放纵的性，压抑的性，不齿的性。书中太多和那个时代的不调和，反映着人们压抑的情感，冷酷外表下一颗躁热的心！用心体会，去感受那个远去的时代，那个就在昨天的年代！

2、看这本很偶然，也许只是因为叶兆言的原因，我才选择了阅读。文革是一个只属于人本性的年代，也是一个显露人性的丑恶和美丽的年代。这是一本属于那个特定年代的书。讲起来很轻松，看完后却很沉重。

3、记得这是一本我很早时候看的书，应该是高中的时候了，距今已经有大概7年历史了，今天偶然遇到了这本书，所以就有点想写一点文字，纪念关于这本书的这些或那些。当时看这本书的时候，并没有什么很大的感觉，但是越看越觉得心痛，所以很仔细的读完了这本书，感觉很压抑，可以说，这本书给我的心灵重重的一拳，让我感觉到了真实的血腥和力量。虽然在这之前，我也看过一些有关那个年代的书，在看介绍的时候，我也认为自己是心平气和的看完这本书，至少不会说，怎么会有这样的事情发生在和谐的国度而气愤，因为或多或少，我还是会了解一些关于那个年代的事情的。不过这本书不同，看完之后我是真真切切的觉得痛心和无奈，它从一个孩子的角度去看世界，看那些发生的事情，一方面你可能会觉得这个视角是多么荒谬，但是你能真实的看到从孩子眼中折射出来的荒诞，悲凉和无奈。记得他们在草坪上比打飞机谁打的远，在想马上玩哪个妞，如何批斗自己的奶奶，怎么打老师，都是让人感到惊恐的，更让人无法理解和惊讶的是，他们甚至在做这些想这些事情的时候没有一点点痛苦和悔恨，反而觉得快乐，就连把自己的奶奶打死之后也觉得没有任何奇怪，就好像捏死一只蚂蚁，或者扎破了人家的一个皮球一样。所以，这本书给我带来的是一种真实的残忍，它的残忍不在于它是多么荒谬或者说吹捧了观众的某些不信任的神经，而在于它是真实的，就算放到今天，里面的很多荒谬的事情还依然存在，存在与你我的身边，也是因为真实，才会让你我觉得残忍。何况活着，本来就是一件足够残忍的事情。

《没有玻璃的花房》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com